


**ELENCO TITOLI**

La sottoscritta ELENA VIGLIOCCO nata a TORINO il 19/09/1974

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA':

<b>Cognome Nome</b>	<b>VIGLIOCCO ELENA</b>
Data e luogo di nascita	Torino, 19 settembre 1974
Recapito (Città, indirizzo)	Torino, Via Berthollet 33
Indirizzo di posta elettronica	elena.vigliocco@gmail.com
Telefono Cellulare	3393462481

Studio professionale via Berthollet 33, 10125 Torino

e-mail: elena.vigliocco@gmail.com

e-mail: elena.vigliocco@polito.it

**E DI ALLEGARE I SEGUENTI TITOLI**

<b>Titolo di Dottore di ricerca o titolo equivalente conseguito in Italia o all'estero</b>
<b>21 aprile 2005</b> <b>Politecnico di Torino</b>
Dottore di ricerca in "Teoria e Costruzione dell'Architettura", <b>SSD ICAR14</b> (3 anni) E. Vigliocco, "Progetto e costruzione della città. Il rapporto Architettura/Urbanistica", rel. prof. arch. A. Magnaghi. Giudizio della commissione:  "La dott.ssa Elena Vigliocco ha discusso in data 21/04/2005 presso il Dipartimento Casa-Città del Politecnico di Torino la tesi di Dottorato avente il seguente titolo: <i>Progetto e Costruzione della Città: il rapporto Architettura/Urbanistica. Analisi e prospettive del confronto disciplinare</i> . Le ricerche della tesi affrontano temi centrali per il dibattito architettonico attuale. Le metodologie appaiono appropriate. I risultati sono interessanti ed analizzati con approfondito senso critico. Nel colloquio la candidata dimostra approfondita conoscenza delle problematiche trattate. La Commissione unanime giudica positivamente il lavoro svolto e propone che alla dott.ssa Elena Vigliocco venga conferito il titolo di Dottore di Ricerca".

<b>Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri comprensiva di:</b>
---

<b>A.1. Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri</b>
--

Date	1 novembre 2008 / 31 luglio 2011 (19 mesi)
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino – DICAS/DIST</b>
Posizione ricoperta	<b>Ricercatore a tempo indeterminato, SSD ICAR14</b> (valutazione comparativa bandita dal Politecnico di Torino D.R. 487/07, cod. int. 25/07/M/P, in data 10 ottobre 2008; annullata con pronuncia Consiglio di Stato n. 3755 del 22.06.2011)
Principali funzioni/Responsabilità	<b>(allegato A: relazione attività svolta)</b>

Date	2001
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino – DICAS</b>
Posizione ricoperta	Conseguimento titolo di <b>Specialista in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali</b>

Titolo tesi	<i>Pont-Saint-Martin da centro agrario e commerciale a polo industriale. Analisi della crescita urbana tra XVIII e XX secolo per un suo ri-orientamento contemporaneo</i>
Relatore/i	Prof. Vera Comoli, arch. Corrado Binel
Valutazione	110/110

Date	a.a. 1999-2000, a.a. 2000-2001
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino</b> – DICAS
Posizione ricoperta	Frequenta la <b>Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazioni dei Beni Architettonici e Ambientali</b> – Scuola di III livello

Date	15 luglio 1999
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino</b>
Posizione ricoperta	Conseguimento <b>Laurea in Architettura</b>
Titolo tesi	<i>Spina 3 a Torino e le Officine di Savigliano. Una ipotesi di rigenerazione urbana</i>
Relatore/i	Prof. A. Magnaghi
Valutazione	110/110 con lode e diritto di pubblicazione

**A.2. Assegni di ricerca ai sensi della legge 240/2010 / Contratti ai sensi della legge 240/2010**

Date	1 novembre 2011 / 31 ottobre 2013 (24 mesi)
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino</b> - DIST
Posizione ricoperta	<b>Assegnista di ricerca, SSD ICAR14</b>
Principali funzioni/Responsabilità	Partecipazione allo svolgimento dell'attività di ricerca relativa al progetto <i>Studio degli elementi morfologici e compositivi di ambiti urbani di matrice storica coinvolti da progetti di trasformazione.</i>
Pubblicazione di risultati	C. Coscia, E. Romeo, <b>E. Vigliocco</b> , <i>Documentazione del progetto</i> , in E. Romeo (a cura di), <i>Memoria, conservazione, riuso del patrimonio industriale. Il caso studio dell'IPCA di Ciriè</i> , Hermes, Roma 2015, pp. 227-259 (isbn 978-88-6975-028-1). Si precisa che il progetto architettonico e le relative verifiche connesse alla fattibilità urbana e architettonica della ricerca condotta sull'ex sito IpCA di Ciriè, oggetto dell'articolo di cui sopra, sono stati redatti da <b>E. Vigliocco</b> .

**A.3. Assegni di ricerca ai sensi dell'art. 51 comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, e successive modificazioni;**

Date	1 ottobre 2002 / 31 marzo 2005 (30 mesi)
Ente pubblico	<b>Politecnico di Torino</b> - DICAS
Posizione ricoperta	<b>Assegnista di ricerca, SSD ICAR14</b>
Principali funzioni/Responsabilità	Partecipazione allo svolgimento dell'attività di ricerca relativa al progetto <i>Componenti del sistema museale: la contestualizzazione dei beni culturali e le interrelazioni con gli ambiti territoriali</i>
Pubblicazione di risultati	S. Gron, <b>E. Vigliocco</b> , <i>Intersezione, più frammenti un unico soggetto. Intersection</i> , Araba Fenice, Boves 2009, pp. 1-119 (isbn 9788895853642).

**Premi e riconoscimenti per attività di ricerca e concorsi di progettazione**

12	2012: l' <b>European Solar Prize</b> (Berlino, Germania) viene attribuito al <b>Nuovo Fabbricato Viaggiatori di Torino Porta Susa Station</b> . Progetto di cui <b>E. Vigliocco</b> è CO-AUTORE (10%) con Arep (capogruppo), arch. Silvio d'Ascia, Agostino Magnaghi.
11	2008: <b>Concorso Nazionale di idee per la "riqualificazione spaziale e funzionale" dell'area delle Casermette a Tetti Francesi</b> , nel Comune di Rivalta (To), Italia. CO-AUTORE (50%) con arch. Massimo Camasso (capogruppo). Premio: <b>4° classificato</b> .
10	2007: <b>Gara Internazionale di progettazione per le opere relative alla realizzazione del nuovo Parco della Dora</b> , lotto funzionale 2, area Ingest, Torino, Italia. CO-AUTORE (30%) con arch. Guido Aragona, Agostino Magnaghi (capogruppo). Premio: <b>1° classificato</b> . Opera realizzata. Importo delle opere: <b>€ 5.000.000</b> circa.
09	2006: <b>Gara Internazionale di progettazione per il restauro e risanamento conservativo del Borgo Medievale di Torino</b> , Italia. CO-AUTORE (20%) con arch. Massimo Camasso, Agostino Magnaghi (capogruppo), Luciano Re, Mariella Vinardi. Premio: <b>2° classificato</b> . Importo delle opere: <b>€ 3.000.000</b> circa.
08	2006: <b>Concorso Nazionale di idee per la trasformazione dell'ex Ospedale Militare di Alessandria in sede universitaria</b> , Alessandria (Al), Italia. CO-AUTORE (30%) con arch. Massimo Camasso, Agostino Magnaghi (capogruppo). Premio: <b>2° classificato</b> . Importo delle opere: <b>€ 2.200.000</b> circa
07	2004: <b>Gara di progettazione per la trasformazione del Teatro Carignano di Torino</b> , Torino, Italia. CO-AUTORE (30%) con arch. Massimo Camasso, Agostino Magnaghi (capogruppo). Premio: <b>2° classificato</b> . Importo delle opere: <b>€ 3.000.000</b> circa.
06	2003: <b>Concorso Internazionale di idee per la trasformazione dell'ex Cinema Astra in sala teatrale, Torino</b> , Italia. CO-AUTORE (30%) con arch. Massimo Camasso, Agostino Magnaghi (capogruppo). Premio: <b>1° classificato</b> . Opera realizzata. Importo delle opere: <b>€ 2.400.000</b> circa.
05	2003: <b>Concorso di idee internazionale per la riqualificazione di Piazza Rebaudengo a Torino</b> , Torino, Italia. AUTORE (100%). Premio: 1° classificato. Premio in denaro. Importo: <b>€ 1.000</b> .
04	2002: <b>Concorso Internazionale di idee per il Nuovo Fabbricato Viaggiatori di Torino Porta Susa a Torino</b> , Torino, Italia. CO-AUTORE (10% pari a € 3.800.000 circa), giovane architetto, con Arep (capogruppo), arch. Silvio d'Ascia, Agostino Magnaghi. Premio: <b>1° classificato</b> . Opera realizzata. Importo delle opere: <b>€ 38.000.000</b> circa.
03	2002: <b>Concorso Nazionale di idee per la riqualificazione della ex Cartiera San Cesareo</b> , Torino, Italia. CO-AUTORE (50%) con arch. Silvia Gron (capogruppo). Premio: <b>2° classificato</b> . Importo delle opere: <b>€ 1.800.000</b> circa.
02	2002: <b>Concorso Nazionale di idee per la riqualificazione del centro storico del Comune di Avigliana</b> , Avigliana (To), Italia. CO-AUTORE (50%) con arch. Silvia Gron (capogruppo). Premio: <b>3° classificato</b> .

01	2000: <b>Concorso a inviti per due isolati residenziali inseriti nella Spina 3, area ex Michelin, subcomprensorio 1 UMCP1</b> , Torino, Italia. CO-AUTORE con arch. Jean Pierre Buffi (capogruppo), Agostino Magnaghi. Premio: <b>2° classificato</b> . Importo delle opere: <b>€ 2.800.000</b> circa.
----	---

TORINO, 20 luglio 2016

Firma arch. Elena Vigliocco

## ELENCO PUBBLICAZIONI

La sottoscritta ELENA VIGLIOCCO nata a TORINO il 19/09/1974

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA':

<b>Cognome Nome</b>	<b>VIGLIOCCO ELENA</b>
Data e luogo di nascita	Torino, 19 settembre 1974
Recapito (Città, indirizzo)	Torino, Via Berthollet 33
Indirizzo di posta elettronica	elena.vigliocco@gmail.com
Telefono Cellulare	3393462481

Studio professionale via Berthollet 33, 10125 Torino  
 e-mail: elena.vigliocco@gmail.com  
 e-mail: elena.vigliocco@polito.it

**www.elenaviglioccoarchitetto.com**

Nazionalità: Italiana  
 CF: VGLLNE74P59L219N  
 P. IVA: 08025590012

## E CHE LE 12 PUBBLICAZIONI ALLEGATE SONO LE SEGUENTI:

**Libri a diffusione internazionale e nazionale di cui il candidato sia autore/co-autore**

n.*	Titolo	Autore/i**	Editore	Luogo e data di pubblicazione/in corso di pubblicazione
12	<i>Gli spazi della costruzione nella ricomposizione urbana ***</i>	M. Camasso S. Gron <b>E. Vigliocco</b>	Celid	Torino 2013, pp. 1-127. ISBN 9788876619793
11	<i>Progetto e costruzione della città contemporanea. Il rapporto architettura / urbanistica ***</i>	<b>E. Vigliocco</b>	Aracne	Roma 2012, pp. 1-229. ISBN 9788854850200
(10)	<i>Intersezione, più frammenti un unico soggetto. Intersection ***</i>	S. Gron <b>E. Vigliocco</b>	Araba Fenice	Boves 2009, pp. 1-119. ISBN 9788895853642
(09)	<i>Leggere, costruire, trasformare. Appunti di composizione architettonica e urbana ***</i>	M. Camasso S. Gron <b>E. Vigliocco</b>	Celid	Torino 2008, pp. 1-156. ISBN 9788876617867

\* numerazione progressiva, tra parentesi le pubblicazioni antecedenti il 1° gennaio 2012;

\*\* in ordine alfabetico;

\*\*\* al fine della determinazione della diffusione Internazionale si precisa che, oltre alla diffusione nazionale (vedere catalogo OPAC), questi libri, editi da case editrici italiane, sono presenti nei cataloghi delle seguenti biblioteche:

- TU Delft Library ([www.library.tudelft.nl](http://www.library.tudelft.nl));
- Columbia University Libraries ([www.library.columbia.edu](http://www.library.columbia.edu));
- Stanford University Libraries ([www.library.stanford.edu](http://www.library.stanford.edu));
- Harvard Library ([www.library.harvard.edu](http://www.library.harvard.edu)).

**Libri a cura a diffusione internazionale e nazionale di cui il candidato sia autore/co-autore**

n.*	Titolo	Autore/i**	Editore	Luogo e data di pubblicazione/in corso di pubblicazione
08	<i>Arquitecturas para el cine: conocimiento y valoración</i>	M. Mattone <b>E. Vigliocco</b>	CICEE ****	<b>Gijon (Spagna)</b> 2016, pp. 1-231. ISBN 9788494355691

\* numerazione progressiva, tra parentesi le pubblicazioni antecedenti il 1° gennaio 2012;

\*\* in ordine alfabetico;

\*\*\*\* la casa editrice CICEE e la rivista "Abaco" hanno sede a Gijon in Spagna. La diffusione delle loro pubblicazioni riguarda l'Europa e tutti i paesi del Sudamerica.

### Capitoli di libro a diffusione internazionale e nazionale di cui il candidato sia autore/co-autore

n.*	Titolo	Autore/i**	Editore	Luogo e data di pubblicazione/in corso di pubblicazione
07	<i>Envases Retornables. Reflexiones sobre la renovación de los grandes "contenedores vacíos" de la arquitectura</i> , in M. Mattone, <b>E. Vigliocco</b> (a cura di), <i>Arquitecturas para el cine: conocimiento y valoración</i>	<b>E. Vigliocco</b>	CICEE ****	<b>Gijon (Spagna)</b> 2016, pp. 69-87. ISBN 9788494355691
06	<i>Presupposti formali e proiezioni di progetto</i> , in E. Romeo (a cura di), <i>Memoria, conservazione, riuso del patrimonio industriale. Il caso studio dell'IPCA di Ciriè</i>	<b>E. Vigliocco</b>	Hermes	Roma 2015, pp. 182-199. ISBN 9788869750281
05	<i>Resi. Il riuso come pratica di riciclaggio applicata al patrimonio industriale</i> , in E. Romeo (a cura di), <i>Memoria, conservazione, riuso del patrimonio industriale. Il caso studio dell'IPCA di Ciriè</i>	<b>E. Vigliocco</b>	Hermes	Roma 2015, pp. 51-63. ISBN 9788869750281
(04)	<i>La libertà della regola. Letteratura combinatoria, potenziale e architettura: una ipotesi di trasversalità metodologica</i> , in S. Gron, <b>E. Vigliocco</b> (a cura di), <i>Impronte urbane_01. Les Lieux / les Choses / la Règle</i> ***	<b>E. Vigliocco</b>	Politecnico di Torino	Torino 2011, pp. 72-75. ISBN 9788882020712

\* numerazione progressiva, tra parentesi le pubblicazioni antecedenti il 1° gennaio 2012;

\*\* in ordine alfabetico.

\*\*\* al fine della determinazione della diffusione Internazionale si precisa che, oltre alla diffusione nazionale (vedere catalogo OPAC), questi libri, editi da case editrici italiane, sono presenti nei cataloghi delle seguenti biblioteche:

- TU Delft Library ([www.library.tudelft.nl](http://www.library.tudelft.nl));
- Columbia University Libraries ([www.library.columbia.edu](http://www.library.columbia.edu));
- Stanford University Libraries ([www.library.stanford.edu](http://www.library.stanford.edu));
- Harvard Library ([www.library.harvard.edu](http://www.library.harvard.edu)).

\*\*\*\* la casa editrice CICEE e la rivista "Abaco" hanno sede a Gijon in Spagna. La diffusione delle loro pubblicazioni riguarda l'Europa e tutti i paesi del Sudamerica.

### Pubblicazioni su rivista internazionale o a diffusione internazionale di cui il candidato sia autore/co-autore

n.*	Titolo	Autore/i**	Editore	Luogo e data di pubblicazione/in corso di pubblicazione
03	<i>L'architettura e la sua attitudine alla rigenerazione senza fine. Il rinnovamento "ibrido" del Cinema (oggi teatro)</i> Astra di Torino	<b>E. Vigliocco</b>	"Abaco"**** (con comitato scientifico)	n. 79, <b>Gijon (Spagna)</b> 2014, pp. 117-122. ISSN 0213-6252, DL: as1376-1986
02	<i>Recycling architecture: industrial archeology and concrete parks</i>	<b>E. Vigliocco</b>	"Labor & Engenho" (con comitato scientifico)	Vol. 7, n. 1, <b>Campinas (Brasile)</b> 2013. ISSN 2176-8846
(01)	<i>Trasformare una porzione di città. L'urbanità del Nuovo Fabbricato Viaggiatori di Torino Porta Susa</i>	<b>E. Vigliocco</b>	"Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e Architetti di	n. 3-4, Torino (Italia) 2008, pp. 82-87. ISSN 0004-7287

1173  


			Torino"	
--	--	--	---------	--

\* numerazione progressiva, tra parentesi le pubblicazioni antecedenti il 1° gennaio 2012;

\*\* in ordine alfabetico;

\*\*\*\* la casa editrice CICEE e la rivista "Abaco" hanno sede a Gijon in Spagna. La diffusione delle loro pubblicazioni riguarda l'Europa e tutti i paesi del Sudamerica.

TORINO, 20 luglio 2016

Firma arch. Elena Vigliocco



