

# Curriculum Vitae et Studiorum

Cognome Nome

Bartolomei Luigi

## Titolo di Dottore di ricerca

Dottore di Ricerca in Ingegneria Edilizia e Territoriale conseguito presso l'Università di Bologna il 23.05.2008 con la tesi "Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro. Matrici Urbane; Archetipi architettonici, Prospettive contemporanee per la progettazione di spazi per la Cristianità".

## Titolo di Laurea

Laurea Magistrale in Ingegneria Edile (V.O., Corso di laurea quinquennale presso l'Università di Bologna) ottenuta il 23 Luglio 2003 con votazione di punti 97/100.

## Elenco dei titoli

### Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri

#### Tipologia titolo e periodo \*

Iscritto negli AA 2005/06 e 2006/2007 allo Studio Filosofico Domenicano, affiliato alla Facoltà di Filosofia della Pontificia Università "San Tommaso D'Aquino" in Roma; Piazza San Domenico 13, Bologna

Assegni di ricerca ai sensi dell'art. 51 comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, e successive modificazioni  
Dal 1 ottobre 2008 al 30 settembre 2010

Rinnovato  
Dal 1 ottobre 2010 al 30 settembre 2012

Rinnovato  
Dal 1 dicembre 2012 al 30 Novembre 2013  
(poi cessato al 5 Maggio 2013  
per richiesta di cessazione anticipata)

Contratti - Ricercatore a tempo determinato - ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera a) Legge 240/2010  
dal 7 Maggio 2013 al 6 Maggio 2016

#### Descrizione titolo \*

Ho seguito tutti i corsi proposti nel Biennio corrispondente al Baccellierato Filosofico (come da certificazione allegata) sostenendo Antropologia Filosofica I; Teologia Razionale I; Critica della Conoscenza I e II; Cosmologia I e II; Logica I; Introduzione alla filosofia; Analisi di Testi: Aristotele, la retorica, Cartesio, Discorso sul Metodo; Vita estetica e vita religiosa in Kierkegaard; etica sociale.

Assegno di ricerca biennale sul tema:  
*"Progetto di luoghi e spazi del sacro. Fenomenologia dello Spazio Sacro in ambito Adriatico-Ionico: soluzioni formali per il contemporaneo e trame per turismi evoluti"*

Rinnovato poi sullo stesso tema per il primo Biennio, l'assegno è stato in seguito rinnovato per un solo anno su fondi relativi al progetto PRIN-2009 *"Architettura come patrimonio: strumenti innovativi per la tutela e la valorizzazione dei sistemi insediativi"* e quindi rimodulato con il titolo:

*"Progetti d'ospitalità per turismi evoluti nel sistema Adriatico-Ionico. Luoghi e spazi del sacro: itinerari di pellegrinaggio e nuove forme di nomadismo religioso nel disegno del paesaggio contemporaneo."*

Progetto svolto sul tema:  
*"Progetto urbano e architettonico per la riqualificazione della città attraverso il controllo della qualità ambientale"*

## *Premi e riconoscimenti per attività di ricerca e concorsi di progettazione*

### *2012, Menzione*

Menzione per il progetto "Una torre per la Valleriana", esito del workshop "Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona" (22-26/10/2012) al quale ho partecipato come tutor di un gruppo di studenti [http://www.rilievourbano.org/pietrabuona\\_2012.html](http://www.rilievourbano.org/pietrabuona_2012.html). Progetto pubblicato negli atti delle giornate.

### *2011, Meritorious Award*

The International Institute for Advanced Studies in System Research and Cybernetics (IIAS) attribuisce a Luigi Bartolomei un "Meritorious award" per il contributo apportato all'Inter-Symp-2011, con la relazione: "Dialectical processes in art composition. Examples from Architecture". Intervento pubblicato.

## *Coordinamento e partecipazione a progetti di ricerca*

### *Attività di organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ed internazionali:*

- Dal 2013, nell'ambito del progetto nazionale "Le chiese delle Diocesi Italiane" avviato dalla CEI (Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana) sono Responsabile Scientifico del Censimento degli Edifici di Culto per la Diocesi di Bologna.
- Dal 2013 Responsabile scientifico e coordinatore presso il DA del gruppo di ricerca "SACRO E ARCHITETTURA" (<http://www.da.unibo.it/it/ricerca/Attivita-di-ricerca/rfo-sacro-e-architettura>).

### *Partecipazione a progetti di ricerca nazionali ed internazionali :*

#### **2015**

##### **international project Erasmus plus**

Proponente e local partner del progetto Erasmus Plus "LED – Landscape Education For Democracy". ([https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=Strategic\\_Partnership\\_Landscape\\_Education\\_for\\_Democracy](https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=Strategic_Partnership_Landscape_Education_for_Democracy)) Progetto Europeo finanziato dall'Unione Europea e coordinato dalla Norwegian University of Life Sciences ( prof. Deni Ruggeri - N) e partecipato, oltre dall'Università di Bologna (IT), dall'Università di Nürtingen-Geislingen e dall'Università di Kassel (DE), dalla Szent István University di Budapest (H) e da LE:NOTRE Institute (NL).

#### **2014**

##### **Longlife Learning Program ROCK.IT**

Partner per l'università di Bologna (con il dott. Alessio Erioli) del Workshop (Longlife Learning Program) Rock.it (main partner prof. Carlo Berizzi, Università di Pavia), Febbraio-Marzo 2014

#### **2010**

##### **PRIN 2009**

PRIN 2009 (partner unit con il prof. Giorgio Praderio – Coordinatore generale prof. F. Pugnali – università Politecnica delle Marche): "Architettura come patrimonio: strumenti innovativi per la tutela e la valorizzazione dei sistemi insediativi-PRIN 2009"

## *Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero:*

- AA. 2015/16**
- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna, sede di Ravenna. (Il corso viene organizzato sul tema dello spazio per lo studio e il progetto di una Biblioteca)
  - Presso la FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna, coordinatore con il prof. Don Federico Badiali del Corso “L’uomo, il sacro, le chiese. Antropologia e architettura per il progetto degli spazi per la liturgia cristiana”.
- AA. 2014/15**
- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna, sede di Ravenna. (Il corso viene organizzato sul tema della Abitazione Privata)
  - Presso la FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna, professore invitato per il seminario di “Teologia e arte. Forme e sviluppi dell’architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia”, elementi di storia dell’Architettura Sacra e Cristiana.
- AA.2013/14**
- Professore incaricato del Corso di Architettura delle Infrastrutture e del Paesaggio (ICAR 14) presso la Scuola di Ingegneria e Architettura dell’Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, CdL in ingegneria dei sistemi Edilizi ed Urbani, sede di Ravenna.
- AA. 2011/2012**
- Professore a contratto di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell’Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di Ravenna.
  - presso la Facoltà Teologica dell’Emilia Romagna professore invitato per il corso “Teologia e arte. Forme e sviluppi dell’architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia”, elementi di storia dell’Architettura Sacra e Cristiana.
  - Professore invitato presso Carleton University Workshop abroad per tre lezioni sul tema “sacralità dell’architettura, architettura sacra”, gennaio – marzo 2012.
- AA. 2010/2011**
- Professore a contratto di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell’Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, sede di Ravenna.
- AA. 2009/2010**
- Professore a contratto di Composizione Architettonica presso la Facoltà di Ingegneria dell’Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di Ravenna.
- AA. 2008/2009**
- Professore incaricato per il Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell’Evangelizzazione, “introduzione alla Architettura Sacra” , elementi di storia dell’Architettura Sacra e Cristiana.
  - Docente invitato presso il CORSO DI ALTA FORMAZIONE “Progettazione di Chiese” a cura della Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio per la presentazione della Chiesa del Cuore Immacolato di Maria dell’Arch. Vaccaro e dell’Ing. Pier Luigi Nervi.
- AA. 2007/2008**
- Contratto di Tutorato in relazione al MODULO DIDATTICO INTERDISCIPLINARE “PROGETTO DI LUOGHI E SPAZI DEL SACRO” (ArCA III, prof. Giorgio Praderio)
  - Contratto di Tutorato per il Corso di STORIA DELL’ARCHITETTURA E DELLA TECNICA presso la Facoltà di Ingegneria, Sede di Ravenna (rif. Prof. Arch. Silvio Cassarà)
  - Professore Invitato presso la Facoltà Teologica dell’Emilia Romagna in relazione ai seguenti corsi di 24 h: Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell’Evangelizzazione, “Il Sacro nell’Architettura e nei Luoghi” , elementi di storia dell’Architettura Sacra e Religiosa; Analogo seminario entro il ciclo di Baccellierato teologico

## *Relazioni a congressi e convegni*

**17-19 Aprile 2016, Varsavia, partecipazione a conferenza internazionale a seguito di Call for Paper**

Nell'ambito delle ricerche sulle forme di fruizione innovative del paesaggio culturale partecipo con l'ing. Andrea Conti alla conferenza TRA2016 – Innovative solutions for tomorrow's mobility nella sessione posters ad illustrare il paper "Soft infrastructure as landscape - a methodology for the assessment and improvement of the user experience of soft mobility" (L. Bartolomei, A. Conti e D. Ruggeri) pubblicato negli atti del convegno.

**17-19 Gennaio 2016, Bonn, relatore invitato, convegno internazionale**

con Andrea Longhi (Politecnico di Torino) relatore invitato dal prof. A. Gerhards (università di Bonn) al convegno internazionale "Der Sakrale Ort im Wandel Tagung 17-19 Januar 2016, Stakeholder synergies surrounding sacred space. Convergence of multi, and transdisciplinary approaches concerning sacred space sustainability". Con A. Longhi relatore di: "Italian debates, studies and experiences concerning reuse projects of dismissed religious heritage" – in corso di pubblicazione.

**5 Dicembre 2015, Pescara, relatore invitato, convegno Nazionale**

Invitato in qualità di relatore al Convegno di Studi "SPAZI DI COMUNIONE. Architettura e arte per la liturgia nel Cinquantenario dal Concilio Vaticano II" organizzato dalla Diocesi di Pescara e Penne e dal Centro Studi "Architettura e Liturgia" di Pescara. Intervengo con la relazione: "Architetture di chiese contemporanee. Le condizioni del progetto"

**31 Ottobre 2015, Parma, relatore invitato Convegno locale**

Entro la manifestazione culturale "Il Rumore del Lutto" intervengo come relatore invitato al convegno organizzato dall'ordine degli Architetti della Provincia di Parma: Custodia. Appunti per una rinnovata geografia di luoghi del caro estinto. Ipotesi a confronto sul tema dell'odierna architettura cimiteriale, a cura dell'Arch. Luca Boccacci, con Luigi Bartolomei, Luca Boccacci, Mauro Felicori, Laura Ferraris, Ana Cristina Vargas.

**22-23 Ottobre 2015, Ravenna, organizzatore e relatore Convegno Internazionale**

Nell'ambito della Convenzione Quadro attiva tra FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna e DA-Dipartimento di Architettura, si realizza a Ravenna con il contributo della Fondazione Flaminia e la collaborazione del Centro Studi Cherubino Ghirardacci il primo simposio internazionale di Architettura Funeraria "Città dei Vivi/Città dei Morti" che modero e introduco (cfr. [www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org))

**9-13 Giugno 2015, Girona (Spain), partecipazione convegno internazionale.**

Con la relazione "New lay pilgrims and ancient religious ones. A comparison through landscape" partecipo al Religious Tourism and Pilgrimage 7th Annual Conference: "Religion Spirituality Culture and Tourism" in Girona, Spain

**Maggio 2015, Bologna, organizzatore e moderatore ciclo di incontri sull'architettura sacra**

Promuovo e modero il ciclo di interventi "CHIESA E ARCHITETTURA", organizzati presso l'Urban Center di Bologna in una collaborazione tra DA\_ Dipartimento di Architettura, FTER\_Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, Ordine degli Architetti della Provincia di Bologna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci e con il patrocinio di Dies Domini – Centro Studi per l'architettura sacra e la città – Fondazione Cardinal Giacomo Lercaro. Gli incontri si svolgono nel mese di Maggio 2015 e coinvolgono l'arch. Tino Grisi, l'arch. Mons. Giancarlo Santi, la dott.ssa Beatrice Bettazzi, l'arch. Paolo Bedogni, a presentare i risultati pubblicati delle proprie ricerche.

**21 Marzo 2015, Bologna, convegno nazionale, membro invitato**

In qualità di membro invitato partecipo alla riunione annuale dell'osservatorio sull'Architettura Sacra promosso dal Centro Studi Dies Domini – Centro Studi per l'architettura sacra e la città della Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro.

**4-8 Giugno 2014, Toronto, conferenza internazionale**

Intervengo con il paper "The New Italian Way of Death" alla VI riunione internazionale dell' ACS\_FORUM, network internazionale Architecture in Culture and in Spirituality.

**4 Marzo 2014, Milano, moderatore conversazione pubblica d'architettura  
26 Novembre 2013, Torino, relatore invitato, conferenza locale**

Invitato da Andrea Dall'Asta, direttore della Galleria d'Arte San Fedele in Milano, intervengo come moderatore alla Conferenza "Le chiese di oggi: esempi e contro-esempi", dialogo tra Vittorio Gregotti e Paolo Zermani  
Presso l'Ospedale San Giovanni Antica Sede a Torino, invitato in qualità di Relatore al convegno «I nuovi riti funebri. Cerimoniali e media», organizzato dall'Università di Torino (Scienze della Comunicazione) e Ospedale San Giovanni Vecchio Antica sede.

L'incontro fa parte del ciclo di seminari «Intorno ai media - scambi e discussioni», curato dalla cattedra di Teoria e Storia dei Media dell'Università di Torino (rif. Prof. Peppino Ortoleva)

**5 - 6 Ottobre 2013, Vittorio Veneto, relatore invitato, Convegno Nazionale**

Partecipo in qualità di Relatore invitato al convegno "IL TEMPO E IL SACRO. Mistica, Musica e Medicina", organizzato dal Centro Studi Claviere presso il Seminario Arcivescovile di Vittorio Veneto. Ho presentato una relazione dal titolo "L'istante e l'eterno. Luoghi e Spazi del Sacro tra Città degli Uomini e Città di Dio". Intervento pubblicato negli atti delle giornate.

**26 – 28 Settembre 2013, Alba Iulia (Romania), convegno internazionale**

Partecipo come relatore alla VI edizione della Conferenza Internazionale "Dying and Death in 18th-21st century Europe", presso ALBA IULIA (Romania) con un intervento dal titolo: "The New Italian way of death. Consequences on spaces for funeral rituals of secularization and emerging multi-faith society"

**11 Luglio 2013, Bologna, simposio nazionale**

Nell'ambito della mostra "Tanato\_space Exhibition", partecipo e modero Il Simposio "TANATO\_SPACE SIMPOSIUM. Una casa funeraria per Bologna? Spazi delle esequie tra Archetipi e neotipi". Partecipano tra i relatori: Rossana Becarelli (medico, direttore sanitario dell'Ospedale San Giovanni Vecchio a Torino), Roberta Fusari (architetto e assessore all'Urbanistica del Comune di Ferrara), Riccardo Malagoli (assessore ai Lavori pubblici del Comune di Bologna), Mauro Felicori (capo del Dipartimento Economia e promozione della città del Comune di Bologna), Maurizio Tagliaferri (professore di Storia della Chiesa presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna di Bologna), Carmelo Pezzino (responsabile del Centro Studi Oltre e direttore della rivista specializzata "Oltre Magazine"), Giovanni Ginocchini (direttore dell'Urban Center di Bologna).  
[http://www.magazine.unibo.it/Magazine/Notizie/2013/07/10/Una\\_casa\\_funeraria\\_per\\_Bologna.htm](http://www.magazine.unibo.it/Magazine/Notizie/2013/07/10/Una_casa_funeraria_per_Bologna.htm)

**29 Giugno 2013, Firenze, conferenza internazionale, relatore invitato**

Nell'ambito dell'incontro internazionale promosso a Firenze dell'associazione "Living Stones International", intervengo con una relazione sulla fenomenologia dello spazio sacro contemporaneo dal titolo "L'uomo e lo Spazio Sacro Oggi" presso la Badia Fiorentina (FI).

**9 Novembre 2012, Bologna, moderatore per UrbanPromo**

Intervengo in qualità di moderatore alla giornata di Studi organizzata da urbanPromo "Progetti e Strategie per l'area metropolitana di Bologna", a Bologna presso l'auditorium Enzo Biagi, con la partecipazione di Patrizia Gabellini, Fabio Roversi Monaco, e altri rappresentanti delle istituzioni.  
<http://www.urbanpromo.it/nuovosito/uploads/2012/bologna%202012/programma/areametro22.pdf>

**19-21 Settembre 2012, Ceske Budejovice, relatore invitato conferenza internazionale**

Intervengo alla conferenza internazionale presso Ceske Budejovice, "Relazioni tra Italia e regione cecoslovacca tra il 1918 ed il 1951" con la presentazione personale della relazione (Luigi Bartolomei – Francesca Marcheselli) "Il manifesto dell'arte sacra futurista. Tra utopia italiana ed esperienze europee", atti pubblicati.

**1-4 Luglio 2012, Barcellona, convegno internazionale**

Partecipo alla conferenza internazionale Edulearn 2012 (Barcellona) con la relazione "FROM THE INTERACTIVE DIALOGUE BETWEEN MAN AND MATTER, TO CONTEMPORARY TOOLS FOR ARCHITECTURAL COMPOSITION: INNOVATIONS AND CONSEQUENCES ON ARCHITECTURE'S EDUCATIONAL PROCESSES", atti pubblicati in: EDULEARN12 Proceedings, 4th International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, Spain. 2-4 July, 2012. ISBN: 978-84-695-3491-5 - Publisher: IATED

**23-27 Giugno 2012, Pultusk (Polonia), conferenza internazionale in Polonia**

Partecipo alla conferenza internazionale a Pultusk (Polonia) "Disasters, catastrophes and the end of the world, a scholarly conference" con la relazione "Landscape core is nostalgia".

**23-24-25 Marzo 2012, Bologna, organizzazione e coordinamento del convegno nazionale**

presso Palazzo Re Enzo in Bologna promuovo e partecipo al convegno Nazionale "Evoluzioni Contemporanee nell'Architettura Funeraria", simposio tra architetti, progettisti e ricercatori sul progetto per l'architettura funeraria. Atti Pubblicati.

28 Novembre 2011, Conferenza a Bologna	Intervengo nella presentazione bolognese dell'Inchiesta da me curata con Paola Bianco per le pagine de "Il giornale dell'architettura" sulla città di Bologna. Intervengo in Auditorium Biagi (sala Borsa) in un dibattito moderato da Luca Gibello (caporedattore del giornale).
1 Novembre 2011, Parma, relatore invitato, convegno nazionale	Partecipo come relatore invitato alla Tavola Rotonda "Quale Commiato?" all'interno della rassegna "IL RUMORE DEL LUTTO" (parma 31.10-3.11.2011). Il tema del dibattito, coordinato da Luca Boccacci dell'Ordine degli Architetti di Parma, è relativo agli spazi per le nuove ritualità funerarie nelle città contemporanee.
29 Settembre – 2 Ottobre 2011, Alba Iulia (Romania), convegno internazionale	Partecipo alla "4th International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe" presso l'Università di Alba Iulia, (Romania) con la relazione "Places for a cult of memories in the Italian post-secular city", Atti Pubblicati
22 – 24 Settembre 2011, Vienna, convegno internazionale	Partecipo a Vienna al convegno annual dell'ASCE – ASSOCIATION OF SIGNIFICANT CEMETERIES IN EUROPE, Annual General Meeting 2011, e intervengo con la relazione "The cult of Memory in Post-secular cities".
3-7 Maggio 2011, Bari, convegno internazionale	Presso Bari partecipo alla prima conferenza internazionale della rete vitruvio con il paper: "La maieutica del Progetto: l'ineludibile dialogo con la materia", discusso nella sessione 3° "la didattica del Progetto di Architettura" e pubblicata negli atti.
2 Maggio 2011, Bologna, Moderatore convegno	Organizzo e modero la Conferenza "La città Fragile" realizzata presso la Sacrestia Monumentale di San Giacomo Maggiore in una collaborazione tra Centro Studi Cherubino Ghirardacci e Italia Nostra. Partecipano al dibattito Enzo Boschi, Gilberto Dallavalle, Tomaso Trombetti, Arianna Pesci, Daniele Benati.
7 Ottobre 2010, Torino, relatore invitato per conferenza al dottorato	Invitato dalla prof.ssa CLAUDIA BONARDI per una lezione presso il DOTTORATO DI RICERCA IN BENI CULTURALI (corso di III livello) del Politecnico di Torino, Dipartimento di Casa-Città, sulla Forma della Chiesa: "Tradizione architettonica e liturgia in area siriana secc. V-VI"
2-6 Settembre 2010, Alba Iulia (Romania), convegno internazionale	Ho partecipato alla conferenza interdisciplinare e internazionale "Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia, Romania, 3– 5 September 2010", con una relazione dal titolo "NEW ARCHITECTURES FOR FUNERAL HOUSES IN THE CONTEMPORARY SECULARIZED ITALIAN SOCIETY. Premises and results of an interdisciplinary university research activity" (atti pubblicati)
30 Aprile – 1 Maggio 2010, Washington, convegno internazionale, relatore invitato	Partecipo in qualità di "Invited Presenter" al Convegno Internazionale "A living Presence" Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture 2010 Symposium, con la relazione "CONTEMPORARY DESIGN FOR CATHOLIC CHURCHES BETWEEN TRADITION AND NEW ARCHITECTURES: theological considerations for new architectural approaches". Atti pubblicati.
27-30 Ottobre 2009, Lecce, convegno internazionale	Interviene al convegno internazionale "Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences", organizzato dalla Prof. Anna Trono dell'Università del Salento, con la relazione "Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use"
23-24 Settembre 2009, Adria, convegno internazionale	Intervengo al convegno "Architetture del Sacro nel Bacino Adriatico fino al secolo XIII", organizzato dall'Associazione Ravennatensia presso Adria con la relazione "Il quadro architettonico della cristianità nel bacino adriatico fino al XIII secolo". Atti pubblicati.
30 Giugno 2009, Bologna, convegno nazionale	Organizzo e partecipo come relatore al Convegno "ARCHITETTURA PER LE CHIESE CONTEMPORANEE", presso l'Urban Center di Bologna da Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci, Urban Center Bologna, OICOS riflessioni, con il patrocinio di Comune di Bologna – Settore Cultura e Rapporti con l'Università,

Festival of festival, Impresa Schiavina SRL, Fondazione Cattolica – Cattolica Assicurazioni, Unicredit Banca.

6 Aprile 2009, Chieri (To),  
relatore invitato, conferenza locale

Invitato dal Comune di Chieri (TO) per la conferenza “Chieri, tra paesaggio e futuro”, presento l’intervento “Le colline di Bologna: politiche territoriali tra progresso e conservazione”.

7 Maggio 2008 Bologna,  
relatore invitato, conferenza nazionale

Intervengo in qualità di relatore alla Conferenza occasione di presentazione del testo “LA METROPOLI CONSUMATA antropologie, architetture, politiche, cittadinanze” di Antonietta Mazzette e Emanuele Sgroi, alla presenza dell’autrice, di Egeria di Nallo, Carlo Monti, Marco Castrignanò, Carla Landuzzi, Paolo Guidicini, presso la Facoltà di Scienza Politiche di Bologna

3-5 Ottobre 2007, Palermo,  
convegno nazionale

Partecipo con la relazione “La ricerca in Architettura come contributo ad una ritrovata visione universale del sapere” al VII Convegno della Rete Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale. Atti pubblicati.

### *Organizzazione/coordinamento/partecipazione workshop nazionali e internazionali:*

19 – 29 Giugno 2016,  
Zingonia (BG)

Nell’ambito del progetto Erasmus Plus LED – Landscape Education for democracy di cui sono coordinatore dell’unità locale, coordino il Workshop Internazionale “Zingonia – la città che verrà”.

17 – 19 Ottobre 2013,  
Bologna

Responsabile scientifico e coordinatore del Workshop “Expotunnel & Landscape” realizzato presso il Fiera District in concomitanza con l’evento espositivo EXPOTUNNEL. L’evento si compone di un convegno, con relatori selezionati mediante procedura di Blind Peer Review e di una sessione di lavoro in cui gli iscritti sono stati invitati a redigere soluzioni metaprogettuali per un tratto dismesso dell’Autostrada del Sole nei pressi di VADO (Monzuno) comprensivi di ri-allestimento di Tunnel dismessi. Gli atti sono stati pubblicati in In\_bo, vol. 5, n. 7 (2014), [www.in\\_bo.unibo.it](http://www.in_bo.unibo.it)

17 - 21 Aprile 2013,  
Montefalco

Entro la convenzione che si è aperta rispettivamente tra DA e FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia Romagna, e tra DA e Centro Studi Oltre, curo l’organizzazione del primo Workshop nazionale sull’architettura funeraria in Italia presso Montefalco (PG).

21 – 27 Ottobre 2012,  
Pietrabuona (Pt),  
workshop internazionale  
di progettazione

Partecipo con un gruppo di studenti dei Corsi di Laurea in Ingegneria dei Sistemi edilizi (Facoltà di Ingegneria – sede di Ravenna) e in Ingegneria Edile-Architettura al Workshop internazionale di Progettazione “Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona” (rif. Prof. Alessandro Merlo, Università di Firenze). Il gruppo ottiene la seconda menzione tra i progetti realizzati.

21 Luglio – 2 Agosto 2009,  
Atene, workshop  
internazionale

Partecipo al primo “Athens Architecture Workshop: beyond history, contemporary transformations”, laboratorio internazionale di progettazione con figure emergenti nella scena architettonica europea come Francisco e Manuel Aires Mateus, Piere Allain Croset, Antonio Tejedor, Michel Kagan, Nikos Ktenàs. Redazione di un progetto preliminare per la riqualificazione di Alexandros Avenue.

13-20 Settembre 2008,  
Bonn, international  
summer school

Partecipo, dopo selezione per titoli, alla Summer School 2008 “Sacred Buildings in European Cities”, organizzata da EUROPAEUM presso l’università di Bonn, dall’University of Oxford. (rif. Prof. Paul Flather).

11-18 Maggio 2008,  
Aramo, workshop  
internazionale

Partecipo in qualità di tutor di un gruppo di studenti al Workshop nazionale “Il progetto nel contesto storicizzato: Aramo e le Dieci Castella della Svizzera Pesciatina”, organizzato da ISUF-Italia presso Pescia, coordinato dal prof. Alessandro Merlo, facoltà di Architettura di Firenze.

### *Cura e organizzazione di mostre:*

- 25 Giugno - Settembre 2013, Bologna, organizzazione mostra Tanato\_space Exhibition
- Curatore presso l'urban center di Bologna (sala Borsa, III Ballatoio) della mostra che ho curato: Tanato\_space Exhibition, <http://www.urbancenterbologna.it>, con buon riscontro sulla stampa (il Corriere di Bologna, 26-06-2013, p. 12; e le edizioni on-line de Il resto del Carlino, Repubblica e il Corriere della Sera. Un articolo a tutta pagina sull'avvenire nazionale uscirà nella sezione cultura l'11 Luglio 2013 a firma di Leonardo Servadio, mentre una intervista radiofonica al curatore sarà curata da Farnheit nella stessa giornata inaugurale. Anche l'Unibo Magazine dà rilievo alla iniziativa [http://www.magazine.unibo.it/Magazine/UniBoIniziative/2013/06/25/Tanato\\_Space\\_Exhibition.htm](http://www.magazine.unibo.it/Magazine/UniBoIniziative/2013/06/25/Tanato_Space_Exhibition.htm)).
- 16 -24 ottobre 2010, Bologna, mostra presso la Sagrestia Monumentale di San Giacomo Maggiore.
- Curatore e Responsabile scientifico della mostra installazione "IL CAMPANILE DI SAN GIACOMO MAGGIORE" (16 – 24 Ottobre 2010, nell'ambito della VII Edizione della Festa della Storia) cfr. [www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org) (progetto di allestimento realizzato con Stefano Nafissi, Ilaria Venturelli, Mirko Pagnoni, oggi Petricorstudio)
- 29 Maggio 2006, Bologna, curatore mostra
- Curatore della mostra: "Esercizi di futuro per i Parchi della Memoria" alla presenza dell'Assessore alla Sanità del Comune di Bologna, Dott. Giuseppe Paruolo, del presidente dell'ASCE, dott. Mauro Felicori e del prof. Giorgio Praderio.

### *Direzione/collaborazione stabile a riviste:*

- da Gennaio 2015
- direttore della Rivista Scientifica del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna IN\_BO, [www.in\\_bo.unibo.it](http://www.in_bo.unibo.it). per la quale ho curato: vol. 5, n. 7 (2014); vol. 6, n. 3 (2015); vol. 6, n. 8 (2015).
- dal 2008
- Collaboratore de "Il Giornale dell'Architettura" (già Umberto Allemandi Editore, poi dal 2013 concesso in licenza da Umberto Allemandi & C. S.p.A. all'associazione culturale The Architectural Post)
- dal 2013 al 2015
- Membro del Comitato Scientifico della rivista Boletín Académico Revista de investigación y arquitectura contemporánea dell'Scuola Tecnica Superiore di Architettura dell'Università della Coruna, Spagna (rif. prof. Esteban Esteban Fernández-Cobián)

### *Partecipazione a commissioni di concorso/Jury member:*

- 1 dicembre 2015, Ravenna, membro commissione di Concorso
- Per parte dell'Ateneo di Bologna, membro della commissione per l'assegnazione di Premio per Tesi di Laurea in memoria del Card. Ersilio Tonini promosso dalla Fondazione Flaminia. Della commissione hanno fatto parte il prof. Raffaele Savigni, il presidente della Fondazione Flaminia (dott. Lanfranco Gualtieri), il vescovo della Diocesi di Ravenna-Cervia, Mons. Lorenzo Ghizzoni.
- 26 Febbraio 2014, Rep. Di San Marino, presidente di commissione di concorso
- Incarico in qualità di Presidente di commissione giudicatrice per il concorso relativo alla Porta dello stato-città di San Marino sul confine di Acquaviva, vinto poi dal gruppo rappresentato dall'Arch. Jessica Zonzini e costituito da: Leonardo Bianchi (Blanco), Daniele Zaghini, Laurent Bernardi, Stefano Trenta, Luigi Moretti, Giulia Ciacci, Federico Scaioli, Silvia Cesari.
- Dal 2013
- membro esperto aggregato alla commissione per l'esame di stato all'abilitazione della professione di Ingegnere relativamente alla prova in Composizione architettonica.
- 9 Luglio 2012, Bologna, jury member
- Invitato in qualità di Jury member per il Workshop Studies Abroad del New York Institute of Technologies (NYIT) in Bologna – rif. Prof. Paul Amatuzzo – Prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.
- Marzo 2012, Bologna, jury member
- per gli studenti della Carleton University partecipanti al Workshop Studies Abroad Intervengo come Jury Member nella commissione finale del corso invitato dal prof. Claudio Sgarbi.

4 – 11 Luglio 2011, Bologna, Jury member

Jury member all'Italy Summer Program del New York Institute of Technologies, con il prof. Paul Amatuzzo e il prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.

Marzo – Aprile 2011, Jury Member

Jury member del Directed Studies Abroad del Master Program in Architecture della Carleton University (Ottawa) – prof. Claudio Sgarbi. Jury member al Mid-term review del 10 Marzo, allo scambio di esperienze di progettazione che si realizza con gli studenti del nostro dipartimento il 31 Marzo 2011, alla final review il 13 Aprile.

### *Altri titoli ed incarichi:*

da Novembre 2015

Proponente e responsabile degli scambi Erasmus con l'Università di Nicosia – Cipro. (rif. Prof. Yiorgos Hadjichristou; prof.ssa Maria Hadjisoteriou)

Gennaio 2015

Responsabile con la collega dott.ssa Micaela Antonucci della Convenzione Conto Terzi tra Dipartimento di Architettura e Comune di Riccione per consulenza relativa a studi preliminari volti alla redazione del Bando di Concorso per opere di Edilizia Scolastica: "scuola Elementare Panoramica"

da Maggio 2013 a Maggio 2016

Membro del Comitato scientifico Biblioteca centrale di Campus presso Ravenna – Università di Bologna come rappresentante della Scuola di Ingegneria e Architettura (rif. Prof. Raffaele Savigni; dott.ssa Chiara Semenzato)

dal 2013

responsabile scientifico del progetto CEI (Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana) di Censimento degli Edifici di Culto per la Diocesi di Bologna.

dal 2013

responsabile della Convenzione Quadro tra DA- Dipartimento di Architettura e Arcidiocesi di Bologna per il "Censimento degli Edifici di Culto della Diocesi" nell'ambito del progetto Nazionale avviato dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali della CEI – Conferenza Episcopale Italiana.

dal 2008

Nominato dal Card. Carlo Caffarra membro della Commissione d'arte sacra per i Beni Culturali della Diocesi di Bologna.

dal 2008

Fondatore e presidente del Centro Studi Cherubino Ghirardacci, e promotore delle iniziative culturali che ne hanno costituito l'agenda ad oggi. [www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org)

### *Rapporti e relazioni di ricerca documentate con Università straniere:*

- Carleton University (Ottawa – Canada): collaborazioni nella didattica con scambio studenti (rif. Prof. Federica Goffi, Prof. Claudio Sgarbi, Prof. Roger William Connah)
- University of Nicosia (Cipro): in quanto responsabile di scambi Erasmus. (rif. Proff. Yiorgos Hadjichristou; prof.ssa Maria Hadjisoteriou)
- University of Bonn (Germania): rapporti continuativi di ricerca con il team del prof. Albert Gerhards.
- Universidad de la Coruna (Spagna): rapporti di collaborazione scientifica tra il 2013 al 2015 (rif. prof. Esteban Esteban Fernández-Cobián)
- NMBU, Norwegian University of Life Sciences, Department of Landscape Architecture and Spatial Planning - partner di progetto Erasmus plus (rif. Prof. Deni Ruggeri)
- Nürtingen-Geislingen University, Nürtingen, Germany, partner di progetto Erasmus plus, (rif. Prof. Ellen Fetzer)
- University of Kassel School of Architecture, Urban and Landscape Planning, Kassel, Germany, partner di progetto Erasmus plus, (rif. Prof. Diedrich Bruns)

## Realizzazione di attività progettuale

Febbraio 2016, consulente manutenzione straordinaria e disegno d'interni	Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) per ristrutturazione d'interno, "Casa S-O" Appartamento in condominio d'abitazione, via Guelfa, Bologna, anno di costruzione 1958, 100mq, V piano, importo lavori: 95.000€
Settembre 2016, consulente manutenzione straordinaria e disegno d'interni	Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) per ristrutturazione d'interno, "Casa M-T" Appartamento in Condominio di Abitazione, via Lorenzo Ghiberti, Bologna, anno di costruzione 1980, 110 mq, VI piano, importo lavori: 120.000€
Marzo 2015, Concorso Nazionale della Conferenza Episcopale Italiana, membro di Gruppo di Progettazione invitato	Membro del gruppo di progettazione invitato ai Concorsi Nazionali della Conferenza Episcopale Italiana per nuove parrocchie in Nord, Centro e Sud Italia denominati "Percorsi Diocesani". Partecipo con lo studio Spazio W33, dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto, 33, Bologna) invitato dall'Ufficio CEI per il concorso relativo ad un nuovo complesso parrocchiale per la Parrocchia di Santa Maria del Voto in Romiti (via Firenze n.75) nella diocesi di Forlì-Cesena. Il gruppo di progettazione, guidato dall'arch. Alberto Bortolotti era costituito da Carlo Bergonzini, Leonardo Brizzi, Andrea Conti, Elena Melegari, Marco Paselli.
Gennaio 2015, Concorso Nazionale per il Bivacco F.lli Fanton (BL)	Con lo studio Spazio W33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto, 33, Bologna) partecipa al Concorso di Idee per la ricostruzione del Bivacco F.lli Fanton sulle Marmarole (BL), con Marco Paselli e Carlo Bergonzini. Il progetto viene esposto con gli altri progetti partecipanti alla mostra BIVACCHI E RIFUGI-2 organizzata dall'Ordine Architetti PPC UD, in collaborazione con l'associazione "Cantieri d'alta quota, il CAI di Auronzo (BL) e la Fondazione Architettura Belluno Dolomiti, dal 26 marzo ad aprile 2016, presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto (UD)
Gennaio 2015, Concorso Internazionale di Progettazione	Con lo studio Spazio W33 dell'arch. Alberto Bortolotti, in un team di progettazione che vedeva la partecipazione di Lucia Moretti, Carlo Bergonzini e Marco Paselli partecipo al concorso di idee MH17, per un memoriale al volo di linea della Malaysia Airlines Mh17 che venne abbattuto da un missile terra-aria mentre sorvolava la zona orientale dell'Ucraina il 17 Luglio 2014.
Luglio 2014, Consulente Progettazione preliminare allestimento liturgico	Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'Arch. Alberto Bortolotti per la progettazione preliminare di un nuovo allestimento liturgico per la chiesa dei Salesiani dello Stato-Città di San Marino. Progetto presentato e non proseguito.
Marzo-Novembre 2014, consulente manutenzione straordinaria e disegno d'interni.	Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) per ristrutturazione d'interno, "Casa B-W" in condomino del 1959, mq. 75, importo lavori: 85.000€
Novembre – Dicembre 2010, progettazione preliminare	Nell'ambito delle ricerche sullo spazio funerario, si avviano studi preliminari per un ampliamento del cimitero comunale di Castel Nuovo Rangone (Modena), sup. 15000mq.
Luglio 2010, concorso architettura liturgica	Nell'ambito delle ricerche sviluppate sull'architettura sacra, partecipo con Prof. Ing. Praderio e l'arch. Tino Grisi al Concorso di idee per l'adeguamento Liturgico della Cattedrale di Acerra.
Maggio – Giugno 2010, manutenzione straordinaria	Progettista per l'intervento di manutenzione straordinaria di "Casa Z", via Luca della Robbia, Bologna. Appartamento di abitazione in condominio del 1960, mq. 75, importo lavori:70.000€
Dicembre 2009	Progetto di Studio per la realizzazione di un nuovo centro parrocchiale in provincia di Mantova.
Marzo 2007, Manutenzione straordinaria porzione di	Ristrutturazione parziale di appartamento d'abitazione privato nella periferia di Bologna,

appartamento

“Sala S-O”, in condominio di abitazione 1940, sup. 70 mq, importo lavori: 25000 €

Gennaio- Marzo 2005

Con lo studio GAD (via Sante Vincenzi, Bologna), responsabile unico di commessa per ristrutturazione edilizia di un antico fienile in comune di Sasso Marconi per realizzare casa privata. Mq. 220, Intervento non realizzato

Novembre 2004

Entro lo studio GAD – BOLOGNA, Responsabile di commessa (Progetto preliminare e definitivo) per edificio civile abitazione nella periferia est di Bologna, Sup. comparto: 1975 mq; S.U. prog.: 1775 mq, (tre torri di appartamenti).

*Conoscenza lingue straniere*

**Inglese:** buona conoscenza scritta e parlata

**Francese:** buona conoscenza parlata, minore capacità di scrittura.

*Madrelingua*

**Italiana**

## Produzione scientifica complessiva

Titolo	Autore/i	Editore	Luogo e data di pubblicazione
<i>Volumi:</i>			
Evoluzioni contemporanee nell'architettura funeraria	L. Bartolomei	CSO – Centro Studi Oltre, ISBN: 9788890703003	Bologna, 2012
<i>Curatele:</i>			
“Ricostruzione in Emilia” in Il giornale dell’architettura, (www.ilgiornaledellarchitettura.com)	Matteo Agnoletto; Luigi Bartolomei; Paola Bianco	www.ilgiornaledellarchitettura.com, ISSN 1721546-0	Torino, 2016 Online open source magazine
Città dei morti / città dei vivi, vol. 6, n 8 (2015) numero ordinario di In_Bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la città e l’architettura.	L. Bartolomei	Università di Bologna ISSN 2036-1602	Bologna, 2015 (rivista open access)
“Teaching and making architecture today. A global inquiry”, vol.6, n.3, (2015) numero speciale di In_Bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la città e l’architettura,	L. Bartolomei; G. Giancipoli	Università di Bologna ISSN. 2036-1602.	Bologna, 2015 (rivista open access)
“Tunnel, Infrastrutture Paesaggio. Ricerche e progetti”, vol. 5, n.7, (2014) numero ordinario di In_Bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la città e l’architettura	L. Bartolomei; A. Bortolotti	Università di Bologna ISSN. 2036-1602.	Bologna, 2014 (rivista open access)
“Evoluzioni Contemporanee nell’architettura cimiteriale”, vol. 3, n. 4 (2012) numero ordinario di In_Bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la città e l’architettura	L. Bartolomei; G. Praderio	Università di Bologna ISSN. 2036-1602.	Bologna, 2012 (rivista open access)
Inchiesta a 50 anni dal Concilio Vaticano II, Le chiese della Chiesa, inchiesta per Il Giornale dell’Architettura , n.111, Dicembre 2012, p. 1, 13-17	L. Bartolomei; C. Zito	Società editrice Umberto Allemandi & C. spa, ISSN 1721546-0	Torino, 2012
“L’ombelico di Bologna”, inchiesta per Il Giornale dell’Architettura, n.100, dicembre 2011, p.1, 16-20	L. Bartolomei; P. Bianco	Umberto Allemandi Editore ISSN 1721546-0	Torino, 2011
<i>Contributi in atti di convegno:</i>			
Soft Infrastructure as Landscape – A Methodology for the Assessment and Improvement of the User Experience of Soft Mobility , Proceeding of Transport Research Arena TRA2016, Transportation Research Procedia, vol. 14, Pages 2314–2323; doi: 10.1016/j.trpro.2016.05.248	A. Conti; D. Ruggeri; L. Bartolomei	Elsevier, Transportation Research Procedia ISSN: 2352-1465	Varsavia, 2016
“Architetture di Chiese contemporanee. Le condizioni del progetto” in atti del convegno nazionale Spazi di Comunione, Pescara, 5 Dicembre 2015	L. Bartolomei		In corso di pubblicazione
“Bologna’s Church Census. An opportunity to identify and enhance the Italian local cultural heritage”, in Cultural Heritage – possibilities for spatial and economic development, atti del convegno svoltosi a Zagabria, 22-23 Ottobre 2015, pp. 292-297	L. Bartolomei; E. Manarini; N. Woldarsky Meneses	HERU – Heritage Urbanism ISBN 978-953-8042-10-2	Zagabria, 2015

<p>“L’istante e l’eterno. Luoghi e Spazi del Sacro tra città degli uomini e città di Dio”, in E. Modena (a cura di), <i>Il tempo e il Sacro</i>, Atti del Convegno 5-6 Ottobre 2013, Vittorio Veneto (TV), p.65-88</p>	L. Bartolomei	Provincia di Treviso	Treviso, 2014
<p>“From the interactive dialogue between man and matter, to contemporary tools for architectural composition: innovations and consequences on architecture’s educational processes” in Proceedings of the international conference EDULEARN2012, Barcelona, 2-4 Luglio 2012, 4th International Conference on Education and New Learning Technologies, pp. 2784-2790</p>	L. Bartolomei	IATED – International academy of Technology, Education and Development. ISBN: 978-84-695-3491-5	Barcellona, 2012
<p>“Places for a cult of memories in the Italian post-secular city”, in <i>Annales Universitatis Apulensis, Series Historica, Special Issue, Dying and Death in 18th-21st century Europe</i>, International Conference, - 29th September and 1st October 2011, Alba Iulia, Romania, pp. 265 – 278</p>	L. Bartolomei	Universitatea “1 Decembrie 1918” Alba Iulia ISSN 1453-9306	Alba Iulia, 2012
<p>“Il Paesaggio mutante nel Ravennate dall’osservatorio dei progetti della CQAP di Ravenna” in Chang T.F.M., Piccinini L.C., Taverna M. (Eds.), <i>atti del XVI Convegno Internazionale Interdisciplinare Il mosaico paesistico-culturale in transizione: dinamiche, disincanti, dissolvenze. The Landscape-Cultural Mosaic in Transition: Dynamics, Disenchantments, Fades</i>. Udine, Italy, 22-23 settembre 2011 / September 22-23th, 2011- <i>Topscape Proceedings 2011</i>, “Paysage Topscape” Overview, vol. 9, maggio/settembre, 2011, pp. 57-71</p>	L. Bartolomei; A.L. Monti; G. Praderio	Paysage Editore ISSN 1125–02592011	Milano, 2011
<p>“Dialectical processes in art composition. Examples from Architecture”, in G. E. Lasker (University of Windsor, Canada); Hiltrud Schinzel (IIAS, Germany); Karel Boullart (Ghent University, Belgium); Helena de Preester (University College Ghent, Belgium); Jerry Galle (University College Ghent, Belgium), <i>Art and Science Vol. IX Proceedings of the 9th Special Focus Memorial Symposium on Art and Science held as part of the 23rd International Conference on System Research, Informatics and Cybernetics</i>, August 1-5, 2011 Baden Baden – Germany, pp. 37- 42</p>	L. Bartolomei	The international Institute for Advanced Studies in Systems research and Cybernetics ISBN 978-1-89723-355-9	Tecumseh (Canada) 2011
<p>“La Maieutica del Progetto. L’ineludibile dialogo con la materia”. In <i>Il progetto di architettura tra didattica e ricerca</i>, vol.3°, Atti del I° Congresso internazionale della Rete Vitruvio (Bari, 2-6 Maggio 2011), p.1509-1518</p>	L. Bartolomei	Politecnico di Bari ISBN 978-88-95612-78-2	Bari, 2011
<p>“Note sulla forma degli spazi di culto per la liturgia cristiana in età tardoantica”, in <i>Architetture del Sacro nel Bacino Adriatico. Figure, forme e liturgie della cristianizzazione ed evangelizzazione dal IV al XIII secolo - atti del XXX Convegno del Centro Studi e Ricerche Antica Provincia Ecclesiastica Ravennate</i>, pp. 37 – 70</p>	L. Bartolomei	Centro Studi e Ricerche antica provincia ecclesiastica Ravennate, Edizioni Dehoniane Bologna ISBN 978-88-10-40831-5	Bologna, 2011
<p>“New architectures for funeral houses in the contemporary secularized italian society. Premises and results of an interdisciplinary university research activity” atti del Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia (Râmets), Romania, 3 – 5 September 2010, pubblicato <i>Dying and Death in 18th – 21st century Europe</i>, <i>Annales Universitatis Apulensis</i></p>	L. Bartolomei; G. Praderio	ed. University “1 Dicembre 1918”, ISSN 1453-9314.	Alba Iulia 2010

- |  |               |  |                        |
|--|---------------|--|------------------------|
| <p>“Contemporary Design for Catholic Churches between tradition and new architectures: theological considerations for new architectural approaches” in George Martini (a cura di) <i>A living Presence. Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture</i>; atti dell’omonimo simposio internazionale 30 Aprile – I Maggio, Catholic University of America, Washington DC, pp. 181 - 205</p> | L. Bartolomei | The Catholic University of America                             | Washington DC 2010     |
| <p>“Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use”. In Anna Trono, (a cura di) <i>Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences</i>, atti del convegno internazionale 27 - 30 Ottobre 2009, pp. 201 – 214</p>   | L. Bartolomei | ATLAS; Sphera spin of University of Salento ISBN 9788880868750 | Lecce, 2010            |
| <p>“La ricerca in Architettura come contributo ad una visione universale del Sapere”, in G. Bini, A. Giampino, D. Gucci, B. Lino, C. Schifani, V. Todaro (a cura di ) <i>FARE RICERCA - Atti del VII Convegno della Rete di Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale</i>, vol. I / p.125 - 131</p>   | L. Bartolomei | Alinea Editrice ISBN 978-88-6055-334-8                         | Città di Castello 2008 |
| <p>“Luoghi e spazi del sacro dal secondo ottocento alla cultura contemporanea”, in Simona Cerolini e Camilla Tassi ( a cura di) <i>L'attività di ricerca nel dottorato: problematiche e metodi : atti della giornata di studio</i>, Università Politecnica delle Marche, 21 novembre 2007 / CODAT - Coordinamento dottorati architettura tecnica</p>   | L. Bartolomei | Alinea Editrice ISBN: 978-88-6055-199-3                        | Firenze 2007           |
| <p>“La perdita del centro urbano come presupposto per una nuova cittadinanza di legami deboli”, in <i>Idee, segni, temi emergenti per le nuove urbanità - Atti del 6° Convegno Nazionale della Rete Nazionale Interdottorato in Pianificazione Urbanistica, Territoriale e Ambientale</i>, pp. 1-18</p>  | L. Bartolomei | Pitagora Editrice ISBN 88-371-1654-3                           | Bologna 2006           |

*Voci in dizionari o enciclopedie:*

- |   |               |                      |               |
|---|---------------|----------------------|---------------|
| <p>“I santi Nicola da Tolentino, Tommaso da Villanova e Chiara da Montefalco e Bologna, Monastero di Gesù e Maria” in: Roberto Tollo (a cura di), <i>Santa Chiara da Montefalco. Culto, storia e arte. Corpus iconografico</i>. Voce n.158, p.298</p> | L. Bartolomei | Biblioteca Egidiana, | Pollenza 2009 |
|---|---------------|----------------------|---------------|

## Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

“La sacralità profana delle architetture per le religioni nella città contemporanea”, in C. Manenti (a cura di) <i>La chiesa nella città a 50 anni dal Concilio Vaticano II</i> , p. 57-58	L. Bartolomei	Bononia University Press, ISBN 978 88 6923 092 9	Bologna, 2016
“Turismi evoluti come paradigma per una nuova qualità nei sistemi insediativi”, in Fausto Pugnaroni (a cura di) <i>Heritage, percorsi adriatici di progetto nel paesaggio degli insediamenti minori</i> , MIUR_Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale PRIN 2009-2013, pp. 134 - 149	L. Bartolomei; G. Praderio,	il lavoro editoriale ed ISBN 9788876637599	Ancona, 2014
“Sistemi locali e reti di turismi evoluti nel bacino Adriatico-Ionico: presidi, paesaggi e filiere dell’abitare”, in Fausto Pugnaroni (a cura di) <i>Heritage, percorsi adriatici di progetto nel paesaggio degli insediamenti minori</i> , MIUR_Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale PRIN 2009-2013, pp.410 - 426	G. Praderio; L. Bartolomei; A. Bortolotti	il lavoro editoriale ed ISBN 9788876637599	Ancona, 2014
“Una torre per svelare la Valleriana”, in A. Merlo, G. Lavoratti (a cura di), <i>Pietrabuona. Strategie per la salvaguardia e la valorizzazione degli insediamenti medioevali</i> , pp. 87-96.	L. Bartolomei	ed. Didaworkshop Dip. Di Architettura Università di Firenze ISBN 978 88 9608 015 3	Firenze, 2014
“Notes on the Evolution of Cemetery Areas in Italy”, in E. Venbrux, T. Quartier, C. Venhorst, B. Mathijssen (Eds), <i>Changing European Death Ways</i> , pp. 107-119	L. Bartolomei	LIT Verlag ISBN 978-3-643-90067-8	Zurich-Berlin, 2013
“Il giudizio sulle Chiese non si riduca a valutazioni estetico-formali”, in AA.VV., <i>Gen(i)us Loci. Chiesa e dialogo. Due continenti a confronto tra memoria e modernità</i> , pp. 20-24	L. Bartolomei	Ed. Glossa ISBN 978-88-7105-322-6	Milano, 2012
“The manifesto of Futurist Sacred Art. Between Italian Utopia and European Experiences”, in J. Rauchova, Bohumil Jirousek (a cura di) <i>Veda, Kultura a Politika v ceskoslovensko-italsskych vztazich 1918-1951</i> , <i>Jihocesky sbornik historicky</i> 81/2012, supplementum 4, pp.517-535	L. Bartolomei; F. Marcheselli	Jihoceské Muzeum ISBN 978-80-87311-27-1	Ceske Budejovice 2012
“Turismi «á la carte»: dal paesaggio agli utensili” in Valentina Orioli ( a cura di) <i>Milano Marittima 100. Paesaggi e architetture per il turismo balneare</i> , p. 33-38	G. Praderio; L. Bartolomei; A. Bortolotti	Bruno Mondadori ISBN: 9788861598232	Milano 2012
“Paesaggio ed edifici di culto nel comparto Terre Basse”, in Claudia Manenti (a cura di) <i>Il territorio di pianura della diocesi di Bologna: identità e presenza della Chiesa. Urbanistica, socio-demografia, edifici di culto e pastorale di un paesaggio in trasformazione</i> , pp. 272 -275	L. Bartolomei	Ed. Compositori ISBN: 978 88 7794 726 0	Bologna, 2011
“Edifici di Culto nell’Alta Valle del Reno” in Claudia Manenti (a cura di) <i>Il territorio montano della Diocesi di Bologna: Identità e presenza della Chiesa</i> , pp. 190 - 203	L. Bartolomei	Alinea Editore ISBN: 978-88-6055-395-9	Firenze, 2009
“Origini dello spazio sacro e crisi dell’architettura contemporanea per le religioni” in <i>Luoghi del Costruire – Qualità ambientale e architettura, quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneri Edile - Architettura - numero due -</i>	L. Bartolomei	ALINEA EDITRICE ISBN 978-88-6055-464-2	Firenze, 2009

*Articoli in riviste scientifiche e di critica:*

<p>“Introduction”, in L. Bartolomei (a cura di) Città dei morti/città dei vivi, IN_BO Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 6, n. 8, dicembre 2015, pp.2 – 6 (<a href="https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35">https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35</a>)</p>	L. Bartolomei	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“Morte e vita. Nuovi equilibri nel paesaggio italiano”, in L. Bartolomei (a cura di) Città dei morti/città dei vivi, IN_BO Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 6, n. 8, dicembre 2015, pp.143 - 149 (<a href="https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35">https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35</a>)</p>	L. Bartolomei	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“Introduction and critical framework”, in L. Bartolomei e G. Giancipoli (a cura di) Insegnare e fare architettura oggi. Un'inchiesta globale, numero speciale di IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 6, n. 3, nov. 2015, p. 2 - 9, (<a href="https://in_bo.unibo.it/article/view/5973">https://in_bo.unibo.it/article/view/5973</a>)</p>	L. Bartolomei	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“Tunnel e infrastrutture nel disegno del paesaggio”, in L. Bartolomei, A. Bortolotti (A cura di) Tunnel, Infrastrutture, Paesaggio. Ricerche e progetti, IN_BO Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 5, n. 7, 2014, pp.1 – 11 (<a href="https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35">https://in_bo.unibo.it/issue/view/issue/557/35</a>)</p>	L. Bartolomei A. Bortolotti	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“Dal Canada per l'Italia, verso una nuova fenomenologia critica”, in L. Bravo e C. Sgarbi (a cura di) The Public Space of Education, numero speciale di IN_bo Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol 4, n. 1, 2013, pp. 337 – 338 (<a href="https://in_bo.unibo.it/article/view/3718/3045">https://in_bo.unibo.it/article/view/3718/3045</a>)</p>	L. Bartolomei	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“Bologna delle Chiese”, in L. Bravo (a cura di) Bologna Città Storica, IN_bo Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 1 n°1, dicembre 2010, pp.89 – 93, (<a href="https://in_bo.unibo.it/article/view/2172/1562">https://in_bo.unibo.it/article/view/2172/1562</a>)</p>	L. Bartolomei G. Praderio	Università di Bologna ISSN 20361602	Bologna, 2015
<p>“In una dimensione domestica”, in Chiesa Oggi, architettura e comunicazione, n 93/2011 (Periodico con conferimento di elevato valore culturale – Ministero per i beni culturali ed ambientali, art. 25 legge 5.8.1981 n°416 e art. 18 legge 25.2.1987 n°67), p. 36-46</p>	L. Bartolomei	Di Baio Editore	Milano, 2011
<p>“La rappresentazione nel processo della Composizione Architettonica. Conseguenze contemporanee del Disegno Computazionale” in Software, interoperabilità e Fire Engineering, Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto. N11/2010, p.3, <a href="http://www.ingegneri.cc">www.ingegneri.cc</a></p>	L. Bartolomei	Maggioli Editore ISSN 2036-3311	Santarcangelo di Romagna, 2010

“Architettura e città nelle relazioni tra abitato e abitante. Note sulla dialettica tra isotropia urbana e individualità architettonica”, in <i>Sociologia Urbana e Rurale</i> , n 91/2010, pp. 48-62	L. Bartolomei	ed. Franco Angeli ISSN 0392-4939	Milano, 2010
“Bologna. Spunta il Camioforo. Il monumento ai camionisti della Rotonda Gasparri”, in <i>Il Giornale dell’Arte</i> , anno XXVIII, n. 302, Ottobre 2010, p. 52	L. Bartolomei	Umberto Allemandi Editore ISSN 0394-0543	Torino, 2010
“Per aprire un dibattito sulla figura del progettista nell’Italia contemporanea...” in <i>Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto</i> . N11/2010, p.3; <a href="http://www.ingegneri.cc">www.ingegneri.cc</a>	L. Bartolomei	Maggioli Editore ISSN 2036-3311	Santarcangelo di Romagna, 2010
“Un restauro di assoluta eccellenza” in <i>Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto</i> . N8/2009, p.28; <a href="http://www.ingegneri.cc">www.ingegneri.cc</a>	L. Bartolomei	Maggioli Editore ISSN 2036-3311	Santarcangelo di Romagna, 2009
“Che cosa prevedono gli accordi tra Regioni, fondazioni e Direzioni regionali in Emilia-Romagna e Toscana” in <i>Il Giornale del Restauro</i> 2010, allegato de <i>Il Giornale dell’Arte</i> n. 296, Marzo 2010, p. 18	L. Bartolomei	Umberto Allemandi ed.	Torino, 2010
“Nello splendore dell’Umiltà” in <i>Chiesa Oggi, architettura e comunicazione</i> , n. 89/dicembre 2009, (Periodico con conferimento di elevato valore culturale – Ministero per i beni culturali ed ambientali, art. 25 legge 5.8.1981 n°416 e art. 18 legge 25.2.1987 n°67), p. 36	L. Bartolomei	Di Baio Editore	Milano, 2009
“1889 – 2009: dall’ingegneria del progetto a quella del processo: verso quale architettura?” in <i>Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto</i> . N1/2008, p.3; <a href="http://www.ingegneri.cc">www.ingegneri.cc</a>	L. Bartolomei	Maggioli ISSN 2036-3311	Santarcangelo di Romagna, 2008

*Articoli su “IL GIORNALE DELL’ARCHITETTURA”, mensile di informazione e cultura, (Società editrice Umberto Allemandi & C. spa, ISSN 1721546-0, versione cartacea):*

Gli esiti del concorso “Bologna city branding”. Bologna si è data un brand, numero 117, primavera 2013, p. 11	L. Bartolomei		Torino, 2013
Nella Cattedrale di Reggio Emilia Il vescovo cambia idea e spedisce in cantina Kounellis numero 113, primavera 2013, p. 6	L. Bartolomei		Torino, 2013
Nell’ambito dell’ “Inchiesta a 50 anni dal Concilio Vaticano II” curata con Carla Zito per le pagine del <i>Giornale</i> n.111, Dicembre 2012, scrivo l’articolo di apertura: - Le chiese della Chiesa, p. 1, 15; - Intervista a Mons. Giuseppe Russo, “Due giurie per conciliare estetica e fattibilità”, p.14; - con Carla Zito, “L’abbraccio della Chiesa Madre”, p. 16	L. Bartolomei		Torino, 2012
La ricostruzione in Emilia. “Chiese provvisorie: provvisoria è la funzione, non l’edificio” I risultati del laboratorio di progettazione voluto dalla Fondazione Lercaro, n. 110, Novembre 2012	L. Bartolomei		Torino, 2012

Bologna fa le prove generali di pedonalizzazione, n. 106, Giugno 2012, p.8	L. Bartolomei	Torino, 2012
Uno spazio per giovani e avanguardie, n. 104, Aprile 2012, p.20	L. Bartolomei	Torino, 2012
Mai vista una Bologna così, n. 103, Marzo 2012, p.2	L. Bartolomei	Torino, 2012
La difficoltà di essere artista contemporaneo in una chiesa, [relativamente al restauro e adeguamento liturgico della cattedrale di Reggio Emilia], n. 102, Febbraio 2012, p. 6	L. Bartolomei	Torino, 2012
A Maranello Isozaki fotogenico come le modelle, n. 101, Gennaio 2012, p. 5	L. Bartolomei	Torino, 2012
Nell'ambito dell'inchiesta "L'ombelico di Bologna" curata con Paola Bianco per "Il Giornale dell'Architettura", n.100, Dicembre 2011, scrivo: "Siamo una città studentesca (al verde)", p.18 con Paola Bianco, "Se Genus Bononiae non diventa sistema è una sconfitta" (intervista a Fabio Roversi Monaco), p.19 "La soprintendente Grifoni: Non riesco ad andare oltre l'emergenza", p. 19	L. Bartolomei	Torino, 2011
A Modena, la seconda funeral home italiana, Spazi per l'estremo saluto, n.98, ottobre 2011, p.5	L. Bartolomei	Torino, 2011
Intervista all'Assessore all'Urbanistica di Bologna, n. 96, luglio 2011.	L. Bartolomei	Torino, 2011
A Milano anche i morti vogliono un cimitero, n. 93, aprile 2011, p. 3	L. Bartolomei	Torino, 2011
Un ristorante (Kasher) sotto la sinagoga, n. 92, marzo 2011, p. 2	L. Bartolomei	Torino, 2011
Piano del Centro Storico di Bologna. La manutenzione che rivoluzione!, n.91, febbraio 2011, p.3	L. Bartolomei	Torino, 2011
Nuovo ingresso al Cimitero ebraico, n.90, dicembre 2010 – gennaio 2011, p.6	L. Bartolomei	Torino, 2011
Aria Fresca in Monastero, n.90, dicembre 2010 – gennaio 2011, p.6	L. Bartolomei	Torino, 2011

Per la Confraternita della Misericordia, n.88, Ottobre-Novembre 2010	L. Bartolomei	Torino, 2010
I "SACRI CANTIERI": le chiese di Bologna a Nuovo, n.88, Ottobre-Novembre 2010, p. 12	L. Bartolomei	Torino, 2010
Bologna: il rogo almeno ricorda il degrado, n.87, Settembre- Ottobre 2010, p.18	L. Bartolomei	Torino, 2010
Bologna: si rinnova il Circolo Ufficiali, n. 86, Luglio-Agosto 2010, p. 21	L. Bartolomei	Torino, 2010
Il Genus Bononiae della Fondazione Carisbo. A Bologna il Museo diventa Città n. 85, Giugno-Luglio 2010, p.14	L. Bartolomei	Torino, 2010
Enzo Zacchioli (1919-2010), n°83, Aprile 2010, p.4	L. Bartolomei	Torino, 2010
Bologna, il più grande studentato della città n°82, marzo 2010	L. Bartolomei	Torino, 2010
Idee per architetture mediterranee, n°78, Novembre 2009, p.21	L. Bartolomei	Torino, 2009
Quale chiesa per la chiesa, [relativamente all'esito dei Concorsi CEI, progetti Pilota 2009], n°75, Luglio-Agosto 2009, p. 1	L. Bartolomei	Torino, 2009
Software Parametrici per Architetture Naturali, n°73, Maggio 2009, p. 9	L. Bartolomei	Torino, 2009
Le dieci porte del nucleo antico, Con un restauro d'eccellenza, Bologna si accorge degli storici «spartitraffico» nei viali fuori le mura. Un pregevole intervento da un milione e mezzo di euro sponsorizzato dalla Banca di Bologna, n°73, Maggio 2009, p. 14	L. Bartolomei	Torino, 2009
Bologna Selva Turrita. In catene il Gigante Pendente: cinture e monitoraggi sulla Garisenda nel nono centenario delle celebri torri. n°70, p. 13, febbraio 2009	L. Bartolomei	Torino, 2009
Concorso blindato per la nuova parrocchia n°68, p. 14 dicembre 2008	L. Bartolomei	Torino, 2008
Rintracciate le epoche precedenti [descrizione della ultimazione del restauro della cattedrale di Reggio, articolo breve] n°68, dicembre 2008; p. 17	L. Bartolomei	Torino, 2008

A Bologna pianificazione partecipata in periferia CITTA' PIU' "BELLA FUORI", l'iniziativa della Fondazione del Monte e del Comune per ridisegnare i territori marginali, n°68, dicembre 2008; p. 38	L. Bartolomei	Torino, 2008
La fondazione Frate Sole premia il minimalismo in architettura, n°67, novembre 2008, p.4	L. Bartolomei	Torino, 2008
L'Umanesimo del Motore, la cittadella Ferrari si arricchisce di due nuove realizzazioni n°65, Settembre 2008, p. 59	L. Bartolomei	Torino, 2008
Cronistoria della Stazione n°65, Settembre 2008, p. 20	L. Bartolomei	Torino, 2008
340 milioni per 6 anni di lavori, "ISOZAKI FERROVIERE A BOLOGNA" il giapponese con ARUP e gli italiani di M+T si aggiudicano tra 12 finalisti la seconda fase del concorso per la stazione, n°65, Settembre 2008, p. 20	L. Bartolomei	Torino, 2008
«Bruco-mela» in centro (con tanti auguri). Il progetto per il nuovo filobus a guida ottica suscita perplessità per i rapporti con la città storica, n°63, Giugno 2008	L. Bartolomei	Torino, 2008
Un edificio che levita, n°62, Maggio 2008	L. Bartolomei	Torino, 2008
A Bologna la torre più alta dell'Emilia Romagna, n° 60, Marzo 2008;	L. Bartolomei	Torino, 2008
Sulla collina una tutela senza dogmi. Strategie per un nuovo equilibrio tra salvaguardia paesaggistica e nuove fruizioni, n° 59, pag.28 Febbraio 2008	L. Bartolomei	Torino, 2008

*Per il nuovo corso della rivista On Line (a partire da Marzo 2013 – Il Giornale dell'Architettura, The Architectural Post - ISSN 1721546-0), ho scritto:*

Per l'inchiesta con la quale Il Giornale dell'Architettura ha commentato la Biennale di Architettura 2016, ho scritto: Brasile, "Junctos", 1.06.2016; Argentina: "experimentAR Poéticas desde la frontera", 27.05.2016; Canada: "Extraction", 28.05.2016; Uruguay: "REBOOT Architecture lessons from the "guerrilla Tupamara" and the Andes plane crash", 27.05.2016	L. Bartolomei	Torino, 2016 (online open source magazine)
Nell'ambito dell'inchiesta "Ricostruzione in Emilia", curata per le pagine del Giornale con Matteo Agnoletto e Paola Bianco, scrivo: Ricostruzione in Emilia: la sofferenza delle chiese, 12.05.2016; Con Matteo Agnoletto e Paola Bianco, "Emilia, a che punto è la ricostruzione?", 03.02.2016	L. Bartolomei	Torino, 2016 (online open source magazine)

Bologna, il Memoriale alla Shoah è uno spazio urbano abitabile, 3.02.2016	L. Bartolomei P. Bianco	Torino, 2016 (online open source magazine)
Bologna, se proprio dovete sedervi, fatelo a teatro”, 26.12.2015	L. Bartolomei con S. Nannini	Torino, 2015 (online open source magazine)
L’Opificio Golinelli, casa-città alla periferia di Bologna” 13.10.2015	L. Bartolomei	Torino, 2015 (online open source magazine)
L’Urban Center di Bologna, profeta della città, 14.12.2014	L. Bartolomei	Torino, 2014 (online open source magazine)
Canada, finalmente gli Inuit protagonisti, 24.06.2014	L. Bartolomei con N.Woldarsky Meneses	Torino, 2014 (online open source magazine)
Il nuovo alfabeto di Bologna, 26.02.2014	L. Bartolomei	Torino, 2014 (online open source magazine)

In fede  
Bologna, lì 14 Luglio 2016  
Luigi Bartolomei