

Elenco dei titoli ritenuti utili ai fini della presente selezione

(D.P.R. n. 117/2000 art. 4 – commi 4 e 7-)

Titolo di Dottore di ricerca

Dottore di Ricerca in Ingegneria Edilizia e Territoriale conseguito presso l'Università di Bologna il 23.05.2008 con la tesi "Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro. Matrici Urbane; Archetipi architettonici, Prospettive contemporanee per la progettazione di spazi per la Cristianità".

Titolo di Laurea

Laurea Magistrale in Ingegneria Edile (V.O., Corso di laurea quinquennale presso l'Università di Bologna) ottenuta il 23 Luglio 2003 con votazione di punti 97/100.

Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri

Tipologia titolo e periodo *

Iscritto negli AA 2005/06 e 2006/2007 allo Studio Filosofico Domenicano, affiliato alla Facoltà di Filosofia della Pontificia Università "San Tommaso D'Aquino" in Roma; Piazza San Domenico 13, Bologna

Assegni di ricerca ai sensi dell'art. 51 comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, e successive modificazioni
Dal 1 ottobre 2008 al 30 settembre 2010

Rinnovato
Dal 1 ottobre 2010 al 30 settembre 2012

Rinnovato
Dal 1 dicembre 2012 al 30 Novembre 2013
(poi cessato al 5 Maggio 2013
per richiesta di cessazione anticipata)

Contratti - Ricercatore a tempo determinato - ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera a) Legge 240/2010
dal 7 Maggio 2013 al 6 Maggio 2016

Descrizione titolo *

Ho seguito tutti i corsi proposti nel Biennio corrispondente al Baccellierato Filosofico (come da certificazione allegata) sostenendo Antropologia Filosofica I; Teologia Razionale I; Critica della Conoscenza I e II; Cosmologia I e II; Logica I; Introduzione alla filosofia; Analisi di Testi: Aristotele, la retorica, Cartesio, Discorso sul Metodo; Vita estetica e vita religiosa in Kierkegaard; etica sociale.

Assegno di ricerca biennale sul tema:
"Progetto di luoghi e spazi del sacro. Fenomenologia dello Spazio Sacro in ambito Adriatico-Ionico: soluzioni formali per il contemporaneo e trame per turismi evoluti"

Rinnovato poi sullo stesso tema per il primo Biennio, l'assegno è stato in seguito rinnovato per un solo anno su fondi relativi al progetto PRIN-2009 "Architettura come patrimonio: strumenti innovativi per la tutela e la valorizzazione dei sistemi insediativi" e quindi rimodulato con il titolo:

"Progetti d'ospitalità per turismi evoluti nel sistema Adriatico-Ionico.
Luoghi e spazi del sacro: itinerari di pellegrinaggio e nuove forme di nomadismo religioso nel disegno del paesaggio contemporaneo."

Progetto svolto sul tema:
"Progetto urbano e architettonico per la riqualificazione della città attraverso il controllo della qualità ambientale"

Premi e riconoscimenti per attività di ricerca e concorsi di progettazione

2012, Menzione

Menzione per il progetto "Una torre per la Valleriana", esito del workshop "Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona" (22-26/10/2012) al quale ho partecipato come tutor di un gruppo di studenti http://www.rilievourbano.org/pietrabuona_2012.html. Progetto pubblicato negli atti delle giornate.

2011, Meritorious Award

The International Institute for Advanced Studies in System Research and Cybernetics (IIAS) attribuisce a Luigi Bartolomei un "Meritorious award" per il contributo apportato all'Inter-Symp-2011, con la relazione: "Dialectical processes in art composition. Examples from Architecture". Intervento pubblicato.



Coordinamento e partecipazione a progetti di ricerca

Attività di organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ed internazionali:

- Dal 2013, nell'ambito del progetto nazionale "Le chiese delle Diocesi Italiane" avviato dalla CEI (Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana) sono Responsabile Scientifico del Censimento degli Edifici di Culto per la Diocesi di Bologna.
- Dal 2013 Responsabile scientifico e coordinatore presso il DA del gruppo di ricerca "SACRO E ARCHITETTURA" (<http://www.da.unibo.it/it/ricerca/Attivita-di-ricerca/rfo-sacro-e-architettura>).

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali ed internazionali :

- 2015**
international project Erasmus plus
- Proponente e local partner del progetto Erasmus Plus "LED – Landscape Education For Democracy".
(https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=Strategic_Partnership_Landscape_Education_for_Democracy) Progetto Europeo finanziato dall'Unione Europea e coordinato dalla Norwegian University of Life Sciences (prof. Deni Ruggeri - N) e partecipato, oltre dall'Università di Bologna (IT), dall'Università di Nürtingen-Geislingen e dall'Università di Kassel (DE), dalla Szent István University di Budapest (H) e da LE:NOTRE Institute (NL).
- 2014**
Longlife Learning Program ROCK.IT
- Partner per l'università di Bologna (con il dott. Alessio Erioli) del Workshop (Longlife Learning Program) Rock.it (main partner prof. Carlo Berizzi, Università di Pavia), Febbraio-Marzo 2014
- 2010**
PRIN 2009
- PRIN 2009 (partner unit con il prof. Giorgio Praderio – Coordinatore generale prof. F. Pugnali – università Politecnica delle Marche): "Architettura come patrimonio: strumenti innovativi per la tutela e la valorizzazione dei sistemi insediativi-PRIN 2009"

Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero:

- AA. 2015/16**
- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna, sede di Ravenna. (Il corso viene organizzato sul tema dello spazio per lo studio e il progetto di una Biblioteca)
 - Presso la FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna, coordinatore con il prof. Don Federico Badiali del Corso "L'uomo, il sacro, le chiese. Antropologia e architettura per il progetto degli spazi per la liturgia cristiana".
- AA. 2014/15**
- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna, sede di Ravenna. (Il corso viene organizzato sul tema della Abitazione Privata)
 - Presso la FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna, professore invitato per il seminario di "Teologia e arte. Forme e sviluppi dell'architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia", elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.
- AA.2013/14**
- Professore incaricato del Corso di Architettura delle Infrastrutture e del Paesaggio (ICAR 14) presso la Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, CdL in ingegneria dei sistemi Edilizi ed Urbani, sede di Ravenna.
- AA. 2011/2012**
- Professore a contratto di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di



Ravenna.

- presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna professore invitato per il corso "Teologia e arte. Forme e sviluppi dell'architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia", elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.
- Professore invitato presso Carleton University Workshop abroad per tre lezioni sul tema "sacralità dell'architettura, architettura sacra", gennaio – marzo 2012.

AA. 2010/2011

- Professore a contratto di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, sede di Ravenna.

AA. 2009/2010

- Professore a contratto di Composizione Architettonica presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di Ravenna.

AA. 2008/2009

- Professore incaricato per il Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, "introduzione alla Architettura Sacra" , elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.
- Docente invitato presso il CORSO DI ALTA FORMAZIONE "Progettazione di Chiese" a cura della Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio per la presentazione della Chiesa del Cuore Immacolato di Maria dell'Arch. Vaccaro e dell'Ing. Pier Luigi Nervi.

AA. 2007/2008

- Contratto di Tutorato in relazione al MODULO DIDATTICO INTERDISCIPLINARE "PROGETTO DI LUOGHI E SPAZI DEL SACRO" (ArCA III, prof. Giorgio Praderio)
- Contratto di Tutorato per il Corso di STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA TECNICA presso la Facoltà di Ingegneria, Sede di Ravenna (rif. Prof. Arch. Silvio Cassarà)
- Professore invitato presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna in relazione ai seguenti corsi di 24 h: Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, "Il Sacro nell'Architettura e nei Luoghi" , elementi di storia dell'Architettura Sacra e Religiosa; Analogo seminario entro il ciclo di Baccellierato teologico

Relazioni a congressi e convegni

17-19 Aprile 2016, Varsavia, partecipazione a conferenza internazionale a seguito di Call for Paper

Nell'ambito delle ricerche sulle forme di fruizione innovative del paesaggio culturale partecipo con l'ing. Andrea Conti alla conferenza TRA2016 – Innovative solutions for tomorrow's mobility nella sessione posters ad illustrare il paper "Soft infrastructure as landscape - a methodology for the assessment and improvement of the user experience of soft mobility" (L. Bartolomei, A. Conti e D. Ruggeri) pubblicato negli atti del convegno.

17-19 Gennaio 2016, Bonn, relatore invitato, convegno internazionale

con Andrea Longhi (Politecnico di Torino) relatore invitato dal prof. A. Gerhards (università di Bonn) al convegno internazionale "Der Sakrale Ort im Wandel Tagung 17-19 Januar 2016, Stakeholder synergies surrounding sacred space. Convergence of multi, and transdisciplinary approaches concerning sacred space sustainability". Con il prof. Andrea Longhi ho presentato l'intervento "Italian debates, studies and experiences concerning reuse projects of dismissed religious heritage" – in corso di pubblicazione.

5 Dicembre 2015, Pescara, relatore invitato, convegno Nazionale

Invitato in qualità di relatore al Convegno di Studi "SPAZI DI COMUNIONE. Architettura e arte per la liturgia nel Cinquantenario dal Concilio Vaticano II" organizzato dalla Diocesi di Pescara e Penne e dal Centro Studi "Architettura e Liturgia" di Pescara. Intervengo con la relazione: "Architetture di chiese contemporanee. Le condizioni del progetto"

31 Ottobre 2015, Parma, relatore invitato Convegno locale

Entro la manifestazione culturale "Il Rumore del Lutto" intervengo come relatore invitato al convegno organizzato dall'ordine degli Architetti della Provincia di Parma: Custodia. Appunti per una rinnovata geografia di luoghi del caro estinto. Ipotesi a confronto sul tema dell'odierna architettura cimiteriale, a cura dell'Arch. Luca

Boccacci, con Luigi Bartolomei, Luca Boccacci, Mauro Felicori, Laura Ferraris, Ana Cristina Vargas.

22-23 Ottobre 2015, Ravenna,
organizzatore e relatore Convegno
Internazionale

Nell'ambito della Convenzione Quadro attiva tra FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna e DA-Dipartimento di Architettura, si realizza a Ravenna con il contributo della Fondazione Flaminia e la collaborazione del Centro Studi Cherubino Ghirardacci il primo simposio internazionale di Architettura Funeraria "Città dei Vivi/Città dei Morti" che modero e introduco (<http://www.ghirardacci.org/immagine.asp?id=30>)

9-13 Giugno 2015, Girona (Spain),
partecipazione convegno
internazionale.

Con la relazione "New lay pilgrims and ancient religious ones. A comparison through landscape" partecipo al Religious Tourism and Pilgrimage 7th Annual Conference: "Religion Spirituality Culture and Tourism" in Girona, Spain

Maggio 2015, Bologna,
organizzatore e moderatore ciclo di
incontri sull'architettura sacra

Promuovo e modero il ciclo di interventi "CHIESA E ARCHITETTURA", organizzati presso l'Urban Center di Bologna in una collaborazione tra DA_ Dipartimento di Architettura, FTER_Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, Ordine degli Architetti della Provincia di Bologna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci e con il patrocinio di Dies Domini – Centro Studi per l'architettura sacra e la città – Fondazione Cardinal Giacomo Lercaro. Gli incontri si svolgono nel mese di Maggio 2015 e coinvolgono l'arch. Tino Grisi, l'arch. Mons. Giancarlo Santi, la dott.ssa Beatrice Bettazzi, l'arch. Paolo Bedogni, a presentare i risultati pubblicati delle proprie ricerche.

21 Marzo 2015, Bologna, convegno
nazionale, membro invitato

In qualità di membro invitato partecipo alla riunione annuale dell'osservatorio sull'Architettura Sacra promosso dal Centro Studi Dies Domini – Centro Studi per l'architettura sacra e la città della Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro.

4-8 Giugno 2014, Toronto,
conferenza internazionale

Intervengo con il paper "The New Italian Way of Death" alla VI riunione internazionale dell' ACS_FORUM, network internazionale Architecture in Culture and in Spirituality.

4 Marzo 2014, Milano, moderatore
conversazione pubblica
d'architettura

Invitato da Andrea Dall'Asta, direttore della Galleria d'Arte San Fedele in Milano, intervengo come moderatore alla Conferenza "Le chiese di oggi: esempi e contro-esempi", dialogo tra Vittorio Gregotti e Paolo Zermani

26 Novembre 2013, Torino, relatore
invitato, conferenza locale

Presso l'Ospedale San Giovanni Antica Sede a Torino, invitato in qualità di Relatore al convegno «I nuovi riti funebri. Cerimoniali e media», organizzato dall'Università di Torino (Scienze della Comunicazione) e Ospedale San Giovanni Vecchio Antica sede. L'incontro fa parte del ciclo di seminari «Intorno ai media - scambi e discussioni», curato dalla cattedra di Teoria e Storia dei Media dell'Università di Torino (rif. Prof. Peppino Ortoleva)

5 - 6 Ottobre 2013, Vittorio
Veneto, relatore invitato, Convegno
Nazionale

Partecipo in qualità di Relatore invitato al convegno "IL TEMPO E IL SACRO. Mistica, Musica e Medicina", organizzato dal Centro Studi Claviere presso il Seminario Arcivescovile di Vittorio Veneto. Ho presentato una relazione dal titolo "L'istante e l'eterno. Luoghi e Spazi del Sacro tra Città degli Uomini e Città di Dio". Intervento pubblicato negli atti delle giornate.

26 – 28 Settembre 2013,
Alba Iulia (Romania), convegno
internazionale

Partecipo come relatore alla VI edizione della Conferenza Internazionale "Dying and Death in 18th-21st century Europe", presso ALBA IULIA (Romania) con un intervento dal titolo: "The New Italian way of death. Consequences on spaces for funeral rituals of secularization and emerging multi-faith society"

11 Luglio 2013, Bologna,
simposio nazionale

Nell'ambito della mostra "Tanato_space Exhibition", partecipo e modero Il Simposio "TANATO_SPACE SIMPOSIUM. Una casa funeraria per Bologna? Spazi delle esequie tra Archetipi e neotipi". Partecipano tra i relatori: Rossana Becarelli (medico, direttore sanitario dell'Ospedale San Giovanni Vecchio a Torino), Roberta Fusari (architetto e assessore all'Urbanistica del Comune di Ferrara), Riccardo Malagoli

(assessore ai Lavori pubblici del Comune di Bologna), Mauro Felicori (capo del Dipartimento Economia e promozione della città del Comune di Bologna), Maurizio Tagliaferri (professore di Storia della Chiesa presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna di Bologna), Carmelo Pezzino (responsabile del Centro Studi Oltre e direttore della rivista specializzata "Oltre Magazine"), Giovanni Ginocchini (direttore dell'Urban Center di Bologna).

http://www.magazine.unibo.it/Magazine/Notizie/2013/07/10/Una_casa_funeraria_per_Bologna.htm

29 Giugno 2013, Firenze, conferenza internazionale, relatore invitato

Nell'ambito dell'incontro internazionale promosso a Firenze dell'associazione "Living Stones International", intervengo con una relazione sulla fenomenologia dello spazio sacro contemporaneo dal titolo "L'uomo e lo Spazio Sacro Oggi" presso la Badia Fiorentina (FI).

9 Novembre 2012, Bologna, moderatore per UrbanPromo

Intervengo in qualità di moderatore alla giornata di Studi organizzata da urbanPromo "Progetti e Strategie per l'area metropolitana di Bologna", a Bologna presso l'auditorium Enzo Biagi, con la partecipazione di Patrizia Gabellini, Fabio Roversi Monaco, e altri rappresentanti delle istituzioni. <http://www.urbanpromo.it/nuovosito/uploads/2012/bologna%202012/programma/areametro22.pdf>

19-21 Settembre 2012, Ceske Budejovice, relatore invitato conferenza internazionale

Intervengo alla conferenza internazionale presso Ceske Budejovice, "Relazioni tra Italia e regione cecoslovacca tra il 1918 ed il 1951" con la presentazione personale della relazione (Luigi Bartolomei - Francesca Marcheselli) "Il manifesto dell'arte sacra futurista. Tra utopia italiana ed esperienze europee", atti pubblicati.

1-4 Luglio 2012, Barcellona, convegno internazionale

Partecipo alla conferenza internazionale Edulearn 2012 (Barcellona) con la relazione "FROM THE INTERACTIVE DIALOGUE BETWEEN MAN AND MATTER, TO CONTEMPORARY TOOLS FOR ARCHITECTURAL COMPOSITION: INNOVATIONS AND CONSEQUENCES ON ARCHITECTURE'S EDUCATIONAL PROCESSES", atti pubblicati in: EDULEARN12 Proceedings, 4th International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, Spain. 2-4 July, 2012. ISBN: 978-84-695-3491-5 - Publisher: IATED

23-27 Giugno 2012, Pultusk (Polonia), conferenza internazionale in Polonia

Partecipo alla conferenza internazionale a Pultusk (Polonia) "Disasters, catastrophes and the end of the world, a scholarly conference" con la relazione "Landscape core is nostalgia".

23-24-25 Marzo 2012, Bologna, organizzazione e coordinamento del convegno nazionale

presso Palazzo Re Enzo in Bologna promuovo e partecipo al convegno Nazionale "Evoluzioni Contemporanee nell'Architettura Funeraria", simposio tra architetti, progettisti e ricercatori sul progetto per l'architettura funeraria. Atti Pubblicati.

28 Novembre 2011, Conferenza a Bologna

Intervengo nella presentazione bolognese dell'Inchiesta da me curata con Paola Bianco per le pagine de "Il giornale dell'architettura" sulla città di Bologna. Intervengo in Auditorium Biagi (sala Borsa) in un dibattito moderato da Luca Gibello (caporedattore del giornale).

1 Novembre 2011, Parma, relatore invitato, convegno nazionale

Partecipo come relatore invitato alla Tavola Rotonda "Quale Commiato?" all'interno della rassegna "IL RUMORE DEL LUTTO" (parma 31.10-3.11.2011). Il tema del dibattito, coordinato da Luca Boccacci dell'Ordine degli Architetti di Parma, è relativo agli spazi per le nuove ritualità funerarie nelle città contemporanee.

29 Settembre - 2 Ottobre 2011, Alba Iulia (Romania), convegno internazionale

Partecipo alla "4th International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe" presso l'Università di Alba Iulia, (Romania) con la relazione "Places for a ult of memories in the Italian post-secular city", Atti Pubblicati

22 - 24 Settembre 2011, Vienna, convegno internazionale

Partecipo a Vienna al convegno annual dell'ASCE - ASSOCIATION OF SIGNIFICANT CEMETERIES IN EUROPE, Annual General Meeting 2011, e intervengo con la

- relazione "The cult of Memory in Post-secular cities".
- 3-7 Maggio 2011, Bari, convegno internazionale
Presso Bari partecipo alla prima conferenza internazionale della rete vitruvio con il paper: "La maieutica del Progetto: l'ineludibile dialogo con la materia", discusso nella sessione 3° "la didattica del Progetto di Architettura" e pubblicata negli atti.
- 2 Maggio 2011, Bologna, Moderatore convegno
Organizzo e modero la Conferenza "La città Fragile" realizzata presso la Sacrestia Monumentale di San Giacomo Maggiore in una collaborazione tra Centro Studi Cherubino Ghirardacci e Italia Nostra. Partecipano al dibattito Enzo Boschi, Gilberto Dallavalle, Tomaso Trombetti, Arianna Pesci, Daniele Benati.
- 7 Ottobre 2010, Torino, relatore invitato per conferenza al dottorato
Invitato dalla prof.ssa CLAUDIA BONARDI per una lezione presso il DOTTORATO DI RICERCA IN BENI CULTURALI (corso di III livello) del Politecnico di Torino, Dipartimento di Casa-Città, sulla Forma della Chiesa: "Tradizione architettonica e liturgia in area siriana secc. V-VI"
- 2-6 Settembre 2010, Alba Iulia (Romania), convegno internazionale
Ho partecipato alla conferenza interdisciplinare e internazionale "Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia, Romania, 3- 5 September 2010", con una relazione dal titolo "NEW ARCHITECTURES FOR FUNERAL HOUSES IN THE CONTEMPORARY SECULARIZED ITALIAN SOCIETY. Premises and results of an interdisciplinary university research activity" (atti pubblicati)
- 30 Aprile - 1 Maggio 2010, Washington, convegno internazionale, relatore invitato
Partecipo in qualità di "Invited Presenter" al Convegno Internazionale "A living Presence" Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture 2010 Symposium, con la relazione "CONTEMPORARY DESIGN FOR CATHOLIC CHURCHES BETWEEN TRADITION AND NEW ARCHITECTURES: theological considerations for new architectural approaches". Atti pubblicati.
- 27-30 Ottobre 2009, Lecce, convegno internazionale
Interviene al convegno internazionale "Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences", organizzato dalla Prof. Anna Trono dell'Università del Salento, con la relazione "Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use"
- 23-24 Settembre 2009, Adria, convegno internazionale
Intervengo al convegno "Architetture del Sacro nel Bacino Adriatico fino al secolo XIII", organizzato dall'Associazione Ravennatensia presso Adria con la relazione "Il quadro architettonico della cristianità nel bacino adriatico fino al XIII secolo". Atti pubblicati.
- 30 Giugno 2009, Bologna, convegno nazionale
Organizzo e partecipo come relatore al Convegno "ARCHITETTURA PER LE CHIESE CONTEMPORANEE", presso l'Urban Center di Bologna da Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci, Urban Center Bologna, OICOS riflessioni, con il patrocinio di Comune di Bologna - Settore Cultura e Rapporti con l'Università, Festival of festival, Impresa Schiavina SRL, Fondazione Cattolica - Cattolica Assicurazioni, Unicredit Banca.
- 6 Aprile 2009, Chieri (To), relatore invitato, conferenza locale
Invitato dal Comune di Chieri (TO) per la conferenza "Chieri, tra paesaggio e futuro", presento l'intervento "Le colline di Bologna: politiche territoriali tra progresso e conservazione".
- 7 Maggio 2008 Bologna, relatore invitato, conferenza nazionale
Intervengo in qualità di relatore alla Conferenza occasione di presentazione del testo "LA METROPOLI CONSUMATA antropologie, architetture, politiche, cittadinanze" di Antonietta Mazzette e Emanuele Sgroi, alla presenza dell'autrice, di Egeria di Nallo, Carlo Monti, Marco Castrignanò, Carla Landuzzi, Paolo Guidicini, presso la Facoltà di Scienza Politiche di Bologna
- 3-5 Ottobre 2007, Palermo,
Partecipo con la relazione "La ricerca in Architettura come contributo ad una

convegno nazionale

ritrovata visione universale del sapere” al VII Convegno della Rete Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale. Atti pubblicati.

Organizzazione/coordinamento/partecipazione workshop nazionali e internazionali:

19 - 29 Giugno 2016,
Zingonia (BG)

Nell'ambito del progetto Erasmus Plus LED – Landscape Education for democracy di cui sono coordinatore dell'unità locale, coordino il Workshop Internazionale “Zingonia – la città che verrà”.

17 - 19 Ottobre 2013,
Bologna

Responsabile scientifico e coordinatore del Workshop “Expotunnel & Landscape” realizzato presso il Fiera District in concomitanza con l'evento espositivo EXPOTUNNEL. L'evento si compone di un convegno, con relatori selezionati mediante procedura di Blind Peer Review e di una sessione di lavoro in cui gli iscritti sono stati invitati a redigere soluzioni metaprogettuali per un tratto dismesso dell'Autostrada del Sole nei pressi di VADO (Monzuno) comprensivi di ri-allestimento di Tunnel dismessi. Gli atti sono stati pubblicati in In_bo, vol. 5, n. 7 (2014), www.in_bo.unibo.it

17 - 21 Aprile 2013,
Montefalco

Entro la convenzione che si è aperta rispettivamente tra DA e FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, e tra DA e Centro Studi Oltre, curo l'organizzazione del primo Workshop nazionale sull'architettura funeraria in Italia presso Montefalco (PG).

21 - 27 Ottobre 2012,
Pietrabuona (Pt), workshop
internazionale di
progettazione

Partecipo con un gruppo di studenti dei Corsi di Laurea in Ingegneria dei Sistemi edili (Facoltà di Ingegneria – sede di Ravenna) e in Ingegneria Edile-Architettura al Workshop internazionale di Progettazione “Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona” (rif. Prof. Alessandro Merlo, Università di Firenze). Il gruppo ottiene la seconda menzione tra i progetti realizzati.

21 Luglio - 2 Agosto 2009,
Atene, workshop
internazionale

Partecipo al primo “Athens Architecture Workshop: beyond history, contemporary transformations”, laboratorio internazionale di progettazione con figure emergenti nella scena architettonica europea come Francisco e Manuel Aires Mateus, Piere Allain Croset, Antonio Tejedor, Michel Kagan, Nikos Ktenàs. Redazione di un progetto preliminare per la riqualificazione di Alexandros Avenue.

13-20 Settembre 2008,
Bonn, international
summer school

Partecipo, dopo selezione per titoli, alla Summer School 2008 “Sacred Buildings in European Cities”, organizzata da EUROPAEUM presso l'università di Bonn, dall'University of Oxford. (rif. Prof. Paul Flather).

11-18 Maggio 2008,
Aramo, workshop
internazionale

Partecipo in qualità di tutor di un gruppo di studenti al Workshop nazionale “Il progetto nel contesto storicizzato: Aramo e le Dieci Castella della Svizzera Pesciatina”, organizzato da ISUF-Italia presso Pescia, coordinato dal prof. Alessandro Merlo, facoltà di Architettura di Firenze.

Cura e organizzazione di mostre:

25 Giugno - Settembre 2013,
Bologna, organizzazione mostra
Tanato_space Exhibition

Curatore presso l'urban center di Bologna (sala Borsa, III Ballatoio) della mostra che ho curato: Tanato_space Exhibition, <http://www.urbancenterbologna.it>, con buon riscontro sulla stampa (il Corriere di Bologna, 26-06-2013, p. 12; e le edizioni online de Il resto del Carlino, Repubblica e il Corriere della Sera. Un articolo a tutta pagina sull'avvenire nazionale uscirà nella sezione cultura l'11 Luglio 2013 a firma di Leonardo Servadio, mentre una intervista radiofonica al curatore sarà curata da Farnheit nella stessa giornata inaugurale. Anche l'Unibo Magazine dà rilievo alla iniziativa http://www.magazine.unibo.it/Magazine/UniBolniziativa/2013/06/25/Tanato_Space_Exhibition.htm).

16-24 ottobre 2010, Bologna,
mostra presso la Sagrestia

Curatore e Responsabile scientifico della mostra installazione “IL CAMPANILE DI SAN GIACOMO MAGGIORE” (16 - 24 Ottobre 2010, nell'ambito della VII Edizione


Luigi Bartolomei

Via Giambologna 12, 40138 Bologna, cell. 3384101390

Monumentale di San Giacomo
Maggiore.

della Festa della Storia) cfr. www.ghirardacci.org (progetto di allestimento realizzato con Stefano Nafissi, Ilaria Venturelli, Mirko Pagnoni, oggi Petricorstudio)

29 Maggio 2006, Bologna,
curatore mostra

Curatore della mostra: "Esercizi di futuro per i Parchi della Memoria" alla presenza dell'Assessore alla Sanità del Comune di Bologna, Dott. Giuseppe Paruolo, del presidente dell'ASCE, dott. Mauro Felicori e del prof. Giorgio Praderio.

Direzione/collaborazione stabile a riviste:

da Gennaio 2015

- direttore della Rivista Scientifica del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna IN_BO, www.in_bo.unibo.it. per la quale ho curato: vol. 5, n. 7 (2014); vol. 6, n. 3 (2015); vol. 6, n. 8 (2015).

dal 2008

- Collaboratore de "Il Giornale dell'Architettura" (già Umberto Allemandi Editore, poi dal 2013 concesso in licenza da Umberto Allemandi & C. S.p.A. all'associazione culturale The Architectural Post)

dal 2013 al 2015

- Membro del Comitato Scientifico della rivista Boletín Académico Revista de investigación y arquitectura contemporánea dell'Scuola Tecnica Superiore di Architettura dell'Università della Coruna, Spagna (rif. prof. Esteban Esteban Fernández-Cobián)

Partecipazione a commissioni di concorso/Jury member:

1 dicembre 2015, Ravenna,
membro commissione di Concorso

Per parte dell'Ateneo di Bologna, membro della commissione per l'assegnazione di Premio per Tesi di Laurea in memoria del Card. Ersilio Tonini promosso dalla Fondazione Flaminia. Della commissione hanno fatto parte il prof. Raffaele Savigni, il presidente della Fondazione Flaminia (dott. Lanfranco Gualtieri), il vescovo della Diocesi di Ravenna-Cervia, Mons. Lorenzo Ghizzoni.

26 Febbraio 2014, Rep. Di San
Marino, presidente di commissione
di concorso

Incarico in qualità di Presidente di commissione giudicatrice per il concorso relativo alla Porta dello stato-città di San Marino sul confine di Acquaviva, vinto poi dal gruppo dal gruppo rappresentato dall'Arch. Jessica Zonzini e costituito da: Leonardo Bianchi (Blanco), Daniele Zaghini, Laurent Bernardi, Stefano Trenta, Luigi Moretti, Giulia Ciacci, Federico Scaioli, Silvia Cesari.

Dal 2013

membro esperto aggregato alla commissione per l'esame di stato all'abilitazione della professione di Ingegnere relativamente alla prova in Composizione architettonica.

9 Luglio 2012, Bologna, jury
member

Invitato in qualità di Jury member per il Workshop Studies Abroad del New York Institute of Technologies (NYIT) in Bologna – rif. Prof. Paul Amatuzzo – Prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.

Marzo 2012, Bologna, jury member

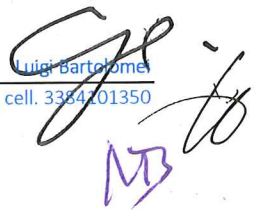
per gli studenti della Carleton University partecipanti al Workshop Studies Abroad
Intervengo come Jury Member nella commissione finale del corso invitato dal prof. Claudio Sgarbi.

4 – 11 Luglio 2011, Bologna, Jury
member

Jury member all'Italy Summer Program del New York Institute of Technologies, con il prof. Paul Amatuzzo e il prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.

Marzo – Aprile 2011, Jury Member

Jury member del Directed Studies Abroad del Master Program in Architecture della Carleton University (Ottawa) – prof. Claudio Sgarbi. Jury member al Mid-term review del 10 Marzo, allo scambio di esperienze di progettazione che si realizza con gli studenti del nostro dipartimento il 31 Marzo 2011, alla final review il 13 Aprile.



Altri titoli ed incarichi:

da Novembre 2015

Proponente e responsabile degli scambi Erasmus con l'Università di Nicosia – Cipro. (rif. Prof. Yiorgos Hadjichristou; prof.ssa Maria Hadjisoteriou)

Gennaio 2015

Responsabile con la collega dott.ssa Micaela Antonucci della Convenzione Conto Terzi tra Dipartimento di Architettura e Comune di Riccione per consulenza relativa a studi preliminari volti alla redazione del Bando di Concorso per opere di Edilizia Scolastica: "scuola Elementare Panoramica"

da Maggio 2013 a Maggio 2016

Membro del Comitato scientifico Biblioteca centrale di Campus presso Ravenna – Università di Bologna come rappresentante della Scuola di Ingegneria e Architettura (rif. Prof. Raffaele Savigni; dott.ssa Chiara Semenzato)

dal 2013

responsabile scientifico del progetto CEI (Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana) di Censimento degli Edifici di Culto per la Diocesi di Bologna.

dal 2013

responsabile della Convenzione Quadro tra DA- Dipartimento di Architettura e Arcidiocesi di Bologna per il "Censimento degli Edifici di Culto della Diocesi" nell'ambito del progetto Nazionale avviato dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali della CEI – Conferenza Episcopale Italiana.

dal 2008

Nominato dal Card. Carlo Caffarra membro della Commissione d'arte sacra per i Beni Culturali della Diocesi di Bologna.

dal 2008

Fondatore e presidente del Centro Studi Cherubino Ghirardacci, e promotore delle iniziative culturali che ne hanno costituito l'agenda ad oggi.
www.ghirardacci.org

Bologna, lì 11.07.2016



Elenco delle pubblicazioni presentate

Al fine della presente valutazione comparativa si intendono presentare le seguenti pubblicazioni:

1. L. Bartolomei, "Introduction and critical framework", in L. Bartolomei e G. Giancipoli (a cura di) *Insegnare e fare architettura oggi. Un'inchiesta globale*, numero speciale di IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 6, n. 3, nov. 2015, p. 2 - 9, Università di Bologna, ISSN 20361602, Bologna, 2015
2. L. Bartolomei, "Morte e vita. Nuovi equilibri nel paesaggio italiano", in L. Bartolomei (a cura di) *Città dei morti/città dei vivi*, IN_BO Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 6, n. 8, dicembre 2015, pp.143 - 149 (open access journal: https://in_bo.unibo.it/issue/viewissue/557/35), Università di Bologna, ISSN 20361602, Bologna, 2015.
3. L. Bartolomei, "Architettura e città nelle relazioni tra abitato e abitante. Note sulla dialettica tra isotropia urbana e individualità architettonica", in *Sociologia Urbana e Rurale*, n 91/2010, pp. 48-62, ed. Franco Angeli, ISSN 0392-4939, Milano, 2010
4. L. Bartolomei, "From the interactive dialogue between man and matter, to contemporary tools for architectural composition: innovations and consequences on architecture's educational processes" in *Proceedings of the international conference EDULEARN2012, Barcelona, 2-4 Luglio 2012, 4th International Conference on Education and New Learning Technologies*, pp. 2784-2790, IATED – International academy of Technology, Education and Development, ISBN: 978-84-695-3491-5, Barcellona, 2012
5. L. Bartolomei, G. Praderio, "Turismi evoluti come paradigma per una nuova qualità nei sistemi insediativi", in Fausto Pugnali (a cura di) *Heritage, percorsi adriatici di progetto nel paesaggio degli insediamenti minori*, MIUR_Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale PRIN 2009-2013, pp. 134 – 149, il lavoro editoriale ed ISBN 9788876637599, Ancona, 2014
6. A. Conti; D. Ruggeri; L. Bartolomei, "Soft Infrastructure as Landscape – A Methodology for the Assessment and Improvement of the User Experience of Soft Mobility" , *Proceeding of Transport Research Arena TRA2016, Transportation Research Procedia*, vol. 14, Pages 2314–2323; doi: 10.1016/j.trpro.2016.05.248, Elsevier, Transportation Research Procedia, ISSN: 2352-1465, Varsavia, 2016
7. G. Praderio, L. Bartolomei, A. Bortolotti, "Turismi «à la carte»: dal paesaggio agli utensili" in Valentina Orioli (a cura di) *Milano Marittima 100. Paesaggi e architetture per il turismo balneare*, p. 33-38, Bruno Mondadori, ISBN: 9788861598232, Milano 2012
8. L. Bartolomei, "L'istante e l'eterno. Luoghi e Spazi del Sacro tra città degli uomini e città di Dio", in E. Modena (a cura di), *Il tempo e il Sacro, Atti del Convegno 5-6 Ottobre 2013, Vittorio Veneto (TV)*, p.65-88, Editore a cura della Provincia di Treviso, Treviso, 2014
9. L. Bartolomei, A. Bortolotti, "Tunnel e infrastrutture nel disegno del paesaggio", in L. Bartolomei, A. Bortolotti (A cura di) *Tunnel, Infrastrutture, Paesaggio. Ricerche e progetti*, IN_BO Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, vol. 5, n. 7, 2014, pp.1 – 11 Università di Bologna, ISSN 20361602, Bologna, 2014.
10. L. Bartolomei, "Notes on the Evolution of Cemetery Areas in Italy", in E. Venbrux, T. Quartier, C. Venhorst, B. Mathijssen (Eds), *Changing European Death Ways*, pp. 107-119, LIT Verlag, ISBN 978-3-643-90067-8, Zurich-Berlin, 2013
11. L. Bartolomei, "Contemporary Design for Catholic Churches between tradition and new architectures: theological considerations for new architectural approaches" in George Martini (a cura di) *A living Presence. Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture*; atti dell'omonimo simposio internazionale 30 Aprile – I Maggio, Catholic University of America, Washington DC, pp. 181 –

205, The Catholic University of America, Washington DC, 2010

12. L. Bartolomei, Evoluzioni contemporanee nell'architettura funeraria, CSO – Centro Studi Oltre, ISBN 9788890703003, Bologna, 2012

Bologna, lì 11.07.2016

Bartolomei

Luigi Bartolomei

Handwritten signature and initials

Cognome	BARTOLOMEI
Nome	LUIGI
nato il	21/12/1977
(atto n.	2526 1 S. A
a	Bologna
Cittadinanza	italiana
Residenza	Bologna
Via	Lorenzo Ghiberti, 1
Stato civile	INGEGNERE
Professione	
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI	
Statura	1,93
Capelli	CASTANI
Occhi	CASTANI
Segni particolari	
Diritti di segreteria	Euro 0,26
Diritti fissi	Euro 5,16

Firma del titolare: *[Signature]*
 Bologna il 25/03/2008

Impronta del dito indice sinistro: *[Signature]*
 IL SINDACO


Validità prorogata ai sensi dell'art. 31 del D.L. 25/8/2008 n. 112, convertito con L. 133/08, fino al 24/03/2018

26 MAR. 2013
(data)

Documento valido fino al 24/03/2013

AO8177670

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI BOLOGNA

CARTA D'IDENTITA'

N° AO8177670

DI
BARTOLOMEI
LUIGI

Elenco delle certificazioni presentate

(conformità all'originale dichiarata con successiva dichiarazione in allegato B)



Al fine della presente valutazione comparativa si intendono presentare le seguenti certificazioni:

1.	valutazione intorno alla attività scientifico-didattica di Luigi Bartolomei redatta da ANDREA BOERI, Direttore Dipartimento di Architettura, ALMA MATER STUDIORUM Università di Bologna.
2.	Lettera di referenze del prof. Claudio Sgarbi – Carleton University (Ottawa- Canada) rilasciata in Modena il 20.02.2015
3.	Lettera di referenze del prof. Deni Ruggeri – Norwegian University of live sciences, Department of landscape architecture and spatial planning (As, Oslo), rilasciata in As il 04.05.2016
4.	Lettera di referenze del prof. Andrea Longhi – Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio, rilasciata in Torino il 10.05.2016
5.	Copia del certificato di Meritorious Award rilasciato da The International Institute for Advanced Studies in System Research and Cybernetics (IIAS) per il contributo apportato all'Inter-Symp-2011, con la relazione: "Dialectical processes in art composition. Examples from Architecture". Intervento pubblicato negli atti del convegno internazionale. Documento rilasciato in Baden-Baden (Germania) il 4 Agosto 2011
6.	Copia di certificato rilasciato dallo Studio Filosofico Domenicano con il quale si attestano i corsi seguiti e gli esami sostenuti. Documento rilasciato in Bologna il 9.11.2009
7.	Copia del certificato che attesta la partecipazione alla Summer School di EUROPAEUM su "Sacred Building in the European City" con una presentazione giudicata di grado A (very good standard) in quella sede. Titolo Rilasciato a firma di Paul Flather, il 1 Aprile 2009
8.	Copia di attestato di partecipazione al I incontro ISUF Italia in qualità di Tutor, rilasciato in Pescia il 17 Maggio 2008
9.	Copia di certificazione di Laurea, rilasciato dall'Università di Bologna il 9.11.2009
10.	Copia di certificazione di Dottorato, rilasciato dall'Università di Bologna il 9.11.2009

Bologna, li 11.07.2016



Luigi Bartolomei

Cognome **BARTOLOMEI**
 Nome **LUIGI**
 nato il **21/12/1977**
 (atto n. **2526** **1** **A** **S.**)
 a **Bologna**
 Cittadinanza **italiana**
 Residenza **Bologna**
 Via **Lorenzo Ghiberti, 1**
 Stato civile **INGEGNERE**
 Professione **INGEGNERE**

CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI

Statura **1,93**
 Capelli **CASTANI**
 Occhi **CASTANI**
 Segni particolari

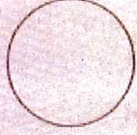


Firma del titolare *Luigi Bartolomei*
Bologna il **25/03/2008**

Impronta del dito indice sinistro

IL SINDACO
Luigi Bartolomei

Diritti di segreteria Euro 0,26
 Diritti fissi Euro 5,16



Validità prorogata ai sensi dell'art. 31 del D.L. 25/3/2008 n. 112, convertito con L. 133/08, fino al **24/03/2013**

26 MAR. 2013

Documentario valido fino al **24/03/2013**

AO8177670

LPZS SpA - OFFICINA CV - ROMA



REPUBBLICA ITALIANA

COMUNE DI BOLOGNA

CARTA D'IDENTITA'

N° **AO8177670**

DI **BARTOLOMEI**
LUIGI