

PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER L'ASSUNZIONE DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. B) DELLA LEGGE N. 240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 "DESIGN E PROGETTAZIONE TECNOLOGICA DELL'ARCHITETTURA" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAAR/12 "TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA" - SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN DELL' UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, BANDITA CON D.R. PROT. N. 44679 DEL 12/07/2019, IL CUI AVVISO E' STATO PUBBLICATO SULLA G.U. - IV° SERIE SPECIALE - N. 63 DEL 09/08/2019.

**VERBALE N. 2
(Valutazione preliminare dei candidati)**

Il giorno 26.02.2020 alle ore 15,00 si riunisce presso la Scuola di Architettura e Design dell'Università degli Studi di Camerino, Viale della Rimembranza, 63100 Ascoli Piceno (AP), la Commissione giudicatrice della selezione indicata in epigrafe, per l'assunzione di n. 1 Ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24 comma 3 lett. b) della Legge n. 240/2010, della durata di 3 anni, per il settore concorsuale 08/C1 "Design e progettazione tecnologia dell'architettura" - settore scientifico-disciplinare ICAR/12 "Tecnologia dell'Architettura", presso la Scuola di Architettura e Design - Titolo del progetto di ricerca: "Innovazione tecnologica di prodotto e di processo nella sperimentazione di nuove forme dell'abitare", nominata con D.R. Prot. n. 60120 del 25/09/2019, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale - IV serie speciale - n. 83 del 18/10/2019, per stabilire i criteri e le modalità di valutazione dei candidati, nel rispetto di quanto previsto dal D.M. n. 243 del 25 maggio 2011 e dal Regolamento di Ateneo, emanato con D.R. Prot. n. 16017 dell'1 ottobre 2018, nelle persone di:

Prof. Massimo Perriccioli Università di Napoli "Federico II" SSD ICAR/12

Prof. Maria Federica Ottone Università di Camerino SSD ICAR/12

Prof. Monica Rossi HTWK Leipzig

per l'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate dai candidati.

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per almeno sette giorni, prende visione dell'elenco dei candidati trasmesso dall'Amministrazione, delle pubblicazioni effettivamente inviate, delle rinunce sino ad ora pervenute da parte di:

Dott. Maurizio Sibilla;

dott.ssa Cristiana Cellucci;

dott. Roberto Bianchi;

constata che c'è un solo candidato da valutare ai fini della selezione e precisamente:

Dott. Roberto Ruggiero.

La Commissione, quindi, procede ad aprire i plichi delle pubblicazioni inviati dal candidato e verifica preliminarmente il possesso dei requisiti di cui all'art. 1 del bando. Vengono prese in esame, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione alla selezione.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione, secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.



Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri indicati nella seduta preliminare telematica del 05.02.2020.

Vengono, quindi, prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con i terzi, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dal candidato che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue:

Il Prof. Massimo Perriccioli ha lavori in comune con il candidato, ed in particolare la pubblicazione n. 9 e n. 12.

La Prof.ssa Monica Rossi ha lavori in comune con il candidato, ed in particolare la pubblicazione n. 12.

La Commissione sulla scorta delle dichiarazioni del prof. Massimo Perriccioli e della prof.ssa Monica Rossi delibera di ammettere all'unanimità le pubblicazioni in questione alla successiva fase del giudizio di merito

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto delle pubblicazioni presentate dal candidato, come risulta dall'elenco, che viene allegato al verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato A al verbale n. 2 – Elenco pubblicazioni**).

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dal candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta (**Allegato B al verbale n. 2 – Curriculum**).

La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare del candidato con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

In merito alla produzione scientifica la Commissione esprime, nel giudizio complessivo, per il candidato, il grado di creatività ed autonomia (**Allegato C al verbale 2 – Giudizi individuali, collegiali e complessivi**).

Alle ore 19,00, accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici del candidato, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (Allegato C al verbale n. 2), la seduta è sciolta e la Commissione unanime decide di aggiornare i lavori al giorno 27.02.2020 ore 9,00. Il candidato presenterà in lingua Inglese un seminario su un tema da lui scelto davanti alla Commissione.

Contestualmente, i candidati discuteranno con la Commissione i titoli e le pubblicazioni.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Ascoli Piceno, 26.02.2020

Prof. Massimo Perriccioli

PRESIDENTE



Prof.ssa Maria Federica Ottone

SEGRETARIO VERBALIZZANTE



Prof.ssa Monica Rossi

MEMBRO



Allegato A

UNIVERSITA' DI CAMERINO

Procedura di selezione per n. 1 posto di Ricercatore universitario TDb - SC 08/C1 - SSD ICAR 121

Candidato: ROBERTO RUGGIERO

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE

MONOGRAFIE

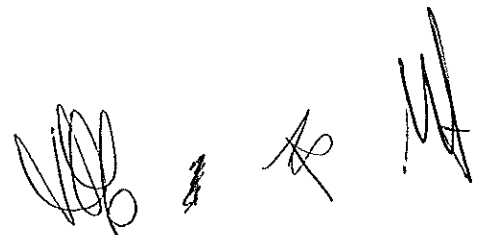
1. **Ruggiero R.** (2018), *La versione di Rice. Cultura progettuale di un ingegnere umanista*. Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2612-7
2. **Ruggiero R.** (2014), *Made in Social Housing. Sperimentazione di una metodologia progettuale nel campo del SH*. Ariccia (RM): Aracne Editrice, ISBN 9-788854-880245.
3. **Ruggiero R.** (2007), *La validazione del progetto. La verifica della qualità tecnica nella progettazione*. Milano: Libreria Clup, ISBN: 9-788870-909258.

CAPITOLI O SAGGI IN VOLUMI (ITALIANO E/O INGLESE)

4. **Ruggiero R.** (2018), *La costruzione del quadro nazionale*. In: Perriccioli M., **Ruggiero R.** (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2, pp.206-224.
5. **Ruggiero R.** (2018), *Resilienza e adattabilità come paradigmi progettuali per la rigenerazione di sistemi urbani fragili*. In: Claudi de Saint Mihiel A., Falotico A. (a cura di), "Verso la open green innovation. Cultura tecnologica e nuovi driver del progetto contemporaneo", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2611-0, pp. 177-191.
6. **Ruggiero R.** (2017), *Public housing estates in Italy from the 1960s to the 1980s. A critical analysis*. In: Cairns G., Day K., Chatzichristou C. (edited by), "Housing solutions through design (Housing The Future - Book 2)", Faringdon, Oxfordshire (UK): Libri Publishing, UK, ISBN: 9781911451020, pp.87-98.
7. **Ruggiero R.** (2015), *SET_up, una ricerca sulla rigenerazione degli insediamenti ERP realizzati con sistemi industrializzati*. In: Perriccioli M. (a cura di), "RE-Cycling Social Housing. Ricerche per la rigenerazione sostenibile dell'edilizia residenziale sociale", p. 160-171. Napoli: Clean Editore, ISBN 978-88-8497-531-7.
8. **Ruggiero R.** (2010), *Progetto per un sistema componibile d'interpareti in "pelle fibrorinforzata". Caratteristiche del sistema costruttivo e abaco dei componenti*, In: Ruggiero R. (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, pp. 174-198.

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE DI CLASSE A ELENCHI ANVUR (ITALIANO E INGLESE)

9. M. Perriccioli, **Ruggiero R.** (2012), *La rigenerazione architettonica e ambientale dell'edilizia residenziale industrializzata. Il caso del quartiere Selva Cafaro a Napoli*. "TECHNE", vol. 4/2012, p. 207-218, ISSN on line: 2239-0243.



UNIVERSITA' DI CAMERINO

Procedura di selezione per n. 1 posto di Ricreatore universitario TDb - SC 08/C1 - SSD ICAR 121

Candidato: ROBERTO RUGGIERO

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE ELENCHI ANVUR (ITALIANO E INGLESE)

10. Ruggiero R. (2018), *La città dell'attesa. Tra emergenza e ricostruzione*. AGATHON International Journal of Architecture, Art and Design n. 4/18, ISSN print 2464-9309, ISSN on line 2532-683X
11. **Ruggiero R.** (2015), *IACP 2.0: riqualificazione energetica, ambientale e sociale dei quartieri (ex) IACP*. "BDC", N. 2/anno 2015, p. 169-184. Print ISSN 1121-2918, electronic ISSN 2284-4732.

CONTRIBUTI IN ATTI DI CONVEGNI INTERNAZIONALI (INGLESE)

12. Perriccioli M., Rossi M., **Ruggiero R.** (2013), *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones*. In: Maria Voyatzaki (a cura di), "Architectural education and the reality of the ideal: environmental design for innovation in the post-world crisis". Atti del convegno internazionale ENHSA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013), p. 327-342. Salonicco (GR), Charis Ltd, ISBN: 978-2-930301-60-0.

NOTA

Tale elenco costituisce la selezione prevista dal bando di 12 pubblicazioni. Le pubblicazioni del candidato sono ad oggi in tutto 41 (cfr CV) di cui 4 in corso di pubblicazione.

Napoli, 28/08/2019

Il candidato
ROBERTO RUGGIERO



Allegato B

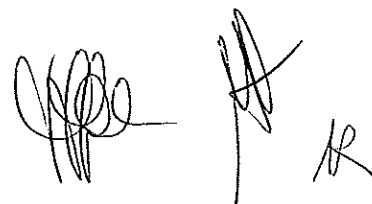
ROBERTO RUGGIERO

Curriculum dell'attività scientifica e didattica
Agosto 2019

Macrosettore Concorsuale: 08/C1
Settore Scientifico Disciplinare: ICAR 12

INDICE

PROFILO CURRICULARE p. 02
PROFILO SINTETICO p. 04
PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE p. 06
TITOLI p. 11

The bottom right corner of the page contains three handwritten marks. On the left is a large, stylized signature that appears to be 'R. Ruggiero'. To its right is a smaller, more vertical signature. Further to the right are the initials 'RR'.

PROFILO CURRICULARE

2019

Componente della commissione per il Piano Strategico 2019-2022 - Settore Terza Missione della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2018

Consegue l'**Abilitazione Scientifica Nazionale** per la posizione di **Professore di II fascia** nel V quadrimestre della tornata 2016/18. Macrosettore concorsuale 08/C1 - "Design e Progettazione tecnologica dell'architettura". Settore Scientifico Disciplinare (SSD) ICAR 12 - "Tecnologia dell'Architettura".

2018

Delegato del Direttore della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino per il settore "Stage and Placement".

2018

Membro del Gruppo di Riscame del Corso di Studi in Scienze Dell'Architettura (L-17) della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino.

2017-2019

Ricercatore TDA presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino. Macrosettore concorsuale 08/C1 - Design e Progettazione tecnologica dell'architettura. Settore Scientifico Disciplinare (SSD) ICAR 12 - Tecnologia dell'Architettura.

2010-2019

Membro di cluster di ricerca nazionali e internazionali: dal 2016, "ENHR" (European Network of Housing Research); dal 2014, "Social Housing" (SITdA - Società Italiana della tecnologia dell'Architettura); dal 2010, CHED (Concept Housing and Environmental Design), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino.

2008-2019

Svolge attività di ricerca presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino.

2008-2019

Membro della Società Scientifica SITdA _ Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura

2008-2017

Docente a contratto presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2001-2017

Progettista di edifici, piccole infrastrutture e interventi sul costruito realizzati sul territorio nazionale.

2011

Vincitore di Borsa di studio per attività di ricerca presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno (Università di Camerino) - Disposto n. 11 del 27.10.2011.

2007-2010

Membro dell'Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale (AIPAI)

2001-2008 e 2011/2012

Docente a contratto e di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione Urbana dell'Università di Napoli Federico II.

2003-2008

Svolge attività di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione Urbana dell'Università di Napoli Federico II. In questo ambito è titolare di alcuni contratti di consulenza scientifica e prestazione tecnica.

2007

Vincitore di Assegno di ricerca annuale presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Progettazione Urbana, certificato con Disposto n. 1217 del registro rilascio documenti dell'Università degli Studi di Napoli Federico II recante data 30.10.2007.

2006

Dottore di Ricerca in "Tecnologia dell'Architettura e dell'Ambiente" (XVIII ciclo) presso Università degli Studi di Napoli Federico II.

2003

Cultore della materia in Tecnologia dell'Architettura (SSD ICAR/12) presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

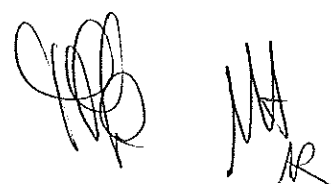
1998

Abilitato all'esercizio della professione di Architetto presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

1998

Laureato in Architettura presso l'Università di Napoli Federico II. votazione: 110/110 e lode.

Maturità classica conseguita presso il liceo Umberto I di Napoli.

Two handwritten signatures in black ink, one on the left and one on the right, located at the bottom right of the page.

PROFILO SINTETICO

Svolge attività di ricerca nel campo della **progettazione tecnologica ed ambientale** occupandosi, in particolare, di **processi, sistemi e metodi progettuali e costruttivi innovativi per l'ambiente costruito**. Dal 2006 pubblica **41 titoli a stampa (di cui 4 in corso di pubblicazione)** tra monografie, saggi, articoli, recensioni e curatele. Su tali temi è impegnato in attività convegnistiche sia come organizzatore e curatore scientifico che come relatore in convegni nazionali e internazionali.

La sua attività scientifica ha finora seguito **alcune principali linee di ricerca**:

Qualità dei processi per la qualità dell'ambiente. Tale ambito di ricerca viene sviluppato nella prima fase della carriera, a partire dall'esperienza del Dottorato di Ricerca in cui approfondisce il tema della qualità tecnica nella progettazione. Successivamente amplia il campo d'indagine agli aspetti metodologici e processuali del progetto e alla relazione dinamica che intercorre tra progetto, costruzione e ambiente, sviluppando alcune metodologie progettuali nel campo della riqualificazione tecnologica e ambientale dell'edilizia residenziale pubblica e, più di recente, metodologie di progettazione finalizzate al miglioramento della qualità ambientale (alla scala edilizia e urbana) e alla mitigazione degli impatti del *climate change* sulla salute umana.

Processi e sistemi industrializzati per l'Architettura. Indaga il complesso rapporto che intercorre tra Industria e Architettura seguendo, nella prima fase della carriera, due differenti traiettorie, entrambe strettamente legate al tema dell'"architettura industriale": a) l'evoluzione tipo-tecnologica che l'edificio industriale ha avuto a partire dai primi anni del '900 in relazione all'evolversi delle tecnologie e dei modelli organizzativi della produzione industriale (in tale contesto va inquadrata la sua partecipazione alle attività dell'Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale (AIPAI); b) il contributo fornito dall'architettura della fabbrica all'architettura civile in termini di innovazione progettuale e di processo (nei casi in cui il progetto dell'edificio industriale è andato oltre uno schematico funzionalismo).

A partire da questo primo approccio, la sua attività di ricerca si ampliano focalizzandosi progressivamente sulle molteplici e complesse relazioni che intercorrono tra Architettura e industrializzazione edilizia, partendo dalle esperienze del '900 fino ai più attuali scenari in cui il tema dell'"industrializzazione edilizia" pare riproporsi sulla spinta di mutati contesti produttivi e tecnologici.


La sua attività scientifica in questo ambito è corredata sia da ricerche teoriche che da sperimentazioni progettuali di manufatti innovativi. Tra i principali esiti di tali attività si ricorda la partecipazione a ricerche interdisciplinari svolte in partenariato (tra università e aziende produttrici) e per conto terzi finalizzate allo sviluppo, alla sperimentazione e all'organizzazione del processo produttivo nonché al design di sistemi e componenti edilizi innovativi (in parte rinvenienti da processi di trasferimento tecnologico) nonché la progettazione di manufatti e piccole infrastrutture ad alto valore sperimentale incentrate sull'uso di sistemi costruttivi industrializzati leggeri e a basso impatto ambientale.

Processi digitali di produzione del progetto e di costruzione. In tale ambito sviluppa ricerche e sperimentazioni progettuali e costruttive in ambito internazionale approfondendo la relazione che intercorre tra le nuove tecnologie ICT per la produzione del progetto e i principi di *digital fabrication* e *digital manufacturing* che rappresentano oggi una delle più avanzate frontiere nel campo della costruzione. Su tale tema è recentemente (dal 2018) impegnato in sperimentazioni costruttive e attività divulgativa con l'obiettivo di verificare e declinare alcuni principi della costruzione digitale in contesti di emergenza sociale ed ambientale puntando, in particolare, a dimostrare come la digitalizzazione dei processi costruttivi implichi una ricodifica delle correnti prassi progettuali e come l'applicazione di principi di intelligenza artificiale alla costruzione sia destinata a scardinarne alcuni fondamentali paradigmi. Un ruolo strategico in questo ambito di ricerca è l'attività di sperimentazione progettuale che svolge presso il CLIC, Centro Laboratori Integrati Condivisi (CLIC) della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino, che rappresenta un presidio di avanguardia nel campo delle tecniche digitali di produzione di manufatti.

Tali tematiche sono quasi sempre affrontate e declinate nel campo dell'**edilizia residenziale e in contesti di emergenza abitativa**, sia nel campo della nuova costruzione che in quello della rigenerazione in senso tecnologico e ambientale di manufatti esistenti. Il tema della residenza è indagato con l'obiettivo di sperimentare nuovi paradigmi progettuali in funzione della più recente domanda abitativa e delle possibilità offerte dagli attuali contesti produttivi. Sui temi della residenza lavora all'interno e per conto di qualificati cluster di ricerca (SITdA, cluster "Social Housing"; ENHR, European Network of Housing Research, CHED "Concept Housing and Environmental Design" della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino), pubblicando articoli, saggi e monografie (anche in campo internazionale) e partecipando - quale relatore, organizzatore e coordinatore scientifico - a convegni nazionali ed internazionali.

I risultati di tale percorso scientifico influenzano fortemente la sua attività di docente, declinata all'interno dei corsi universitari (di tipo sia teorico che applicativo) che tiene, a partire dal 2008, principalmente presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno. La sua didattica rispecchia criteri di innovatività per i quali, dal 2019, è membro del comitato per la didattica innovativa dell'Università di Camerino.

Ad integrazione delle molteplici attività di ricerca e di docenza, vi è una densa attività che riguarda principalmente: a) la partecipazione a convegni ed eventi internazionali; b) l'organizzazione di eventi culturali e convegnistici; c) alcune attività istituzionali e di gestione svolte presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino dove è attualmente incardinato.



PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

In corso di pubblicazione

2019 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

1. **Ruggiero R.** (2019), *Progetto esecutivo e processi di costruzione digitale. Una sperimentazione costruttiva tra Italia e Giappone*, "TECHNE", vol. 18/2019, ISSN on line: 2239-0243, pubblicazione prevista: settembre 2019

2019 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

2. **Ruggiero R. et Al.** (2019), *Arrival city. Dispositivo generativo per alloggi temporanei personalizzati*. In: "Re-live 2019. Progettare in vivo la rigenerazione urbana", Maggioli, pubblicazione prevista: ottobre 2019

2019 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

3. **Ruggiero R.** (2019), *London calling. Off-site building strategies for housing demand: the UK case*. In: AA.VV., "Pro-innovation. Process, Production, Product, Palermo University Press, Palermo, pubblicazione prevista: settembre 2019

2019 - Contributo in atti di convegno

4. Bianchi R., **Ruggiero R.** (2019) *Re-thinking Re-construction. New design strategies for the reconstruction after natural disasters. A local research experience for a global topic*, in "Architecture across boundaries", 2019, Xjtlu (China) international conference proceedings, pubblicazione prevista: novembre 2019

Pubblicati

2019 - Contributo in atti di convegno

5. Bianchi R., **Ruggiero R.** (2019), *(Ri) costruzione post-sisma. nuovi modelli insediativi low-density / high performance nel contesto dei borghi del centro-italia colpiti dal sisma del 2016*. In: Cellucci C., Di Girolamo C., di Lallo F., Gruosso S. (a cura di), "Fragile Territories", atti del convegno IFAU 2018 - 2nd International Forum on Architecture and Urbanism, Pescara, 7/8 novembre 2018. Roma: Gangemi Editore Spa, ISBN 978-88-492-3669-9

2018 - Articolo in rivista scientifica

6. **Ruggiero R.** (2018), *La città dell'attesa. Tra emergenza e ricostruzione*. AGATHON International Journal of Architecture, Art and Design n. 4/18, ISSN print 2464-9309, ISSN on line 2532-683X

2018 - Monografia o trattato scientifico

7. **Ruggiero R.** (2018), *La versione di Rice. Cultura progettuale di un ingegnere umanista*. Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2612-7

2018 - Curatela

8. Perriccioli M., **Ruggiero R.** (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2

- 2018 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
9. **Perriccioli M., Ruggiero R.** (2018), *La didattica della Tecnologia dell'Architettura nella formazione dell'architetto*. In: Perriccioli M., **Ruggiero R.** (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2, pp.8-11.
- 2018 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
10. **Ruggiero R.** (2018), *Un osservatorio sulla didattica della TdA. Le ragioni di un confronto*. In: Perriccioli M., **Ruggiero R.** (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2, pp.24-27.
- 2018 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
11. **Ruggiero R.** (2018), *La costruzione del quadro nazionale*. In: Perriccioli M., **Ruggiero R.** (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2, pp.206-224.
- 2018 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
12. **Ruggiero R.** (2018), *Resilienza e adattabilità come paradigmi progettuali per la rigenerazione di sistemi urbani fragili*. In: Claudi de Saint Mihiel A., Falotico A. (a cura di), "Verso la open green innovation. Cultura tecnologica e nuovi driver del progetto contemporaneo", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2611-0, pp. 177-191.
- 2017 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
13. **Ruggiero R.** (2017), *Public housing estates in Italy from the 1960s to the 1980s. A critical analysis*. In: Cairns G., Day K., Chatzichristou C. (edited by), "Housing solutions through design (Housing The Future - Book 2)", Faringdon, Oxfordshire (UK): Libri Publishing, UK, ISBN: 9781911451020, pp.87-98.
- 2017 - Contributo in atti di convegno
14. Mello D., Perriccioli M., **Ruggiero R.** (2017), *Urban regeneration of public housing in Southern Italy: application of an analysis and design methodology to an emblematic case-study*. In: I. Wroot (ed.), "AMPS Conference Publication Series 8. Government and Housing in a Time of Crisis: Policy, Planning, Design and Delivery", Liverpool John Moores University, Liverpool, 08-09 September (2016., ISSN 2398-9467, pp. 22-31.
- 2015 - Articolo in rivista scientifica - Classe A
15. **Ruggiero R.** (2015), Recensione: *Roberta Grignolo. Marco Zanuso. Scritti sulle tecniche di produzione del progetto*. "TECHNE", vol. 10/2015, ISSN on line: 2239-0243, pp. 268-270.
- 2015 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)
16. **Ruggiero R.** (2015), *SET_up, una ricerca sulla rigenerazione degli insediamenti ERP realizzati con sistemi industrializzati*. In: Perriccioli M. (a cura di), "RE-Cycling Social Housing. Ricerche per la rigenerazione sostenibile dell'edilizia residenziale sociale". Napoli: Clean Editore, ISBN 978-88-8497-531-7, pp. 160-171.
- 2015 - Articolo in rivista scientifica
- 2015 - Articolo in rivista scientifica
17. **Ruggiero R.** (2015), *IACP 2.0: riqualificazione energetica, ambientale e sociale dei quartieri (ex) IACP*. "BDC", N. 2/anno 2015, Print ISSN 1121-2918, electronic ISSN 2284-4732, pp. 169-184.
- 2015 - Contributo in atti di convegno
18. **Ruggiero R., Perriccioli M., Ridolfi L., Cimillo M., Viviani N.** (2015), *IACP 2.0*. In: AA.VV., "Abitare insieme. Living together", atti delle giornate internazionali di studio 3° edizione di "Abitare il futuro", Napoli: Clean Edizioni, ISBN 9788884975447, pp. 1380-1390.

2015 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

19. **Ruggiero R.** (2015), *Capannoni: caratteristiche tipo-tecnologiche e strategie di riciclo*. In: Coccia L., Gabbianelli A., "Riciclabi capannoni", Ariccia (RM): Aracne Editrice, ISBN 978-88-548-9076-3, pp.107-112.

2014 - Monografia o trattato scientifico

20. **Ruggiero R.** (2014), *Made in Social Housing. Sperimentazione di una metodologia progettuale nel campo del SH*. Ariccia (RM): Aracne Editrice, ISBN9-9788854-880245.

2013 - Contributo in atti di convegno

21. Perriccioli M., Rossi M., **Ruggiero R.** (2013), *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones*. In: Maria Voyatzaki (a cura di), "Architectural education and the reality of the ideal: environmental design for innovation in the postworld crisis". Atti del convegno internazionale ENHISA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013), Salonicco (GR), Charis Ltd, ISBN: 978-2-930301-60-0, pp. 327-342.

2012 - Monografia o trattato scientifico

22. **Ruggiero R.** (2012), *Sistemi tecnologici e ambientali per la rigenerazione dell'edilizia residenziale industrializzata. Imparare da "Selva Cafaro"*. Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 9-788860-556844

2012 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

23. M. Perriccioli, **Ruggiero R.** (2012), *La rigenerazione architettonica e ambientale dell'edilizia residenziale industrializzata. Il caso del quartiere Selva Cafaro a Napoli*. "TECHNE", vol. 4/2012, ISSN on line: 2239-0243, pp. 207-218.

2012 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

24. Ottone F., Calvelli S., Cocci Grifoni R., Losco G., Perriccioli M., Rossi M., **Ruggiero R.**, Tascini S., Coccia M. (2012), *Rigenerare le città attraverso la valorizzazione del patrimonio pubblico: tecnologie ambientali e reattività*. "TECHNE", vol. 3/2012, ISSN on line: 2239-0243, pp. 303-306

2011 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

25. **Ruggiero R.** (2011), *Analisi e confronti dei procedimenti costruttivi in uso per la parete ventilata. Il quadro normativo, sistemi costruttivi ed impiego dei materiali*. In: Petta A., Pone S., "La pelle esterna dell'edificio. Nuovi materiali ceramici nel progetto innovativo di sistemi di facciate esterne ventilate", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-8838760792, pp. 114-120.

2010 - Curatela

26. **Ruggiero R.** (2010 - a cura di), *La "pelle" interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia*. Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X.

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

27. **Ruggiero R.** (2010), *Introduzione*. In: **Ruggiero R.** (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, pp. 9-12

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

28. **Ruggiero R.** (2010), *Pelli animali per la "pelle interna" dell'edificio*. In: **Ruggiero R.** (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, pp. 18-29.

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

29. **Ruggiero R.** (2010), *Le pareti interne mobili nell'edilizia per il terziario. Evoluzione, sistemi in uso, tipologie.* In: Ruggiero R. (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, pp. 70-77.

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

30. **Ruggiero R.** (2010), *Tra ricerca e progetto.* In: Ruggiero R. (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, p. 127-131.

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

31. **Ruggiero R.** (2010), *Progetto per un sistema componibile d'interpareti in "pelle fibrorinforzata". Caratteristiche del sistema costruttivo e abaco dei componenti.* In: Ruggiero R. (a cura di), "La pelle interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X, pp. 174-198.

2010 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

32. **Ruggiero R.** (2010), *La fabbrica contemporanea. L'edificio industriale come luogo di sperimentazione dell'architettura.* In: Perriccioli M. (a cura di), "L'Officina del Pensiero Tecnologico", Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-550-2, pp. 140-149.

2008 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

33. **Ruggiero R.** (2008), *Il caso Bagnoli e il ruolo dell'archeologia industriale.* In: Ronchetta C. e Triscioglio M. (a cura di), "Progettare per il patrimonio industriale", Torino: Celid Edizioni, ISBN: 9-788876-617904, pp. 340-343

2008 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

34. **Ruggiero R.** (2008), *Sistemi di partizione interna.* "Costruire", vol. 297, ISSN: 1121-6336, pp. 69-76.

2007 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

35. Vitale A., **Ruggiero R.** (2007), *L'edificio industriale contemporaneo e l'architettura.* "Costruire", vol. 287, ISSN: 1121-6336, pp. 67-74.

2007 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

36. **Ruggiero R.** (2007), *L'informatica per la formazione dell'architetto.* In: Tatano V. (a cura di), "Dal manuale al web. Cultura tecnica, informazione tecnica e produzione edilizia per il progetto di architettura", Venezia: Edizioni Officina, ISBN: 9788860490278, pp. 81-94

2007 - Monografia o trattato scientifico

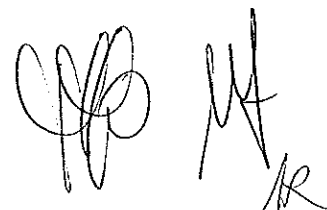
37. **Ruggiero R.** (2007), *La validazione del progetto. La verifica della qualità tecnica nella progettazione.* Milano: Libreria Chup, ISBN: 9-788870-909258.

2008 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

38. **Ruggiero R.** (2008), *Occasione Antenne.* "Costruire", vol. 297, ISSN: 1121-6336, p. 108-111.

2007 - Contributo in atti di convegno

39. Antosa L., **Ruggiero R.** (2007), *Il confronto tra le ricerche di tesi.* In: Alessandro Sonsini (a cura di), "Interazione e mobilità per la ricerca". Atti del II seminario "Oscotta" sui dottorati di ricerca in tecnologia dell'architettura (ICAR12), Pescara, 14-16 settembre 2006, Firenze: University Press, ISBN: 978-88-8453-628-0, pp. 55-67.



2006 - Articolo in rivista scientifica - Classe A

40. Petta A., Ruggiero R. (2006), *Le isole ecologiche*. "Costruire", vol. 283, ISSN: 1121-6336, pp. 65-72.

2006 - Contributo in Volume (Capitolo o Saggio)

41. Ruggiero R. (2006), *Le isole ecologiche, un tema da conquistare*. In: Roberta Amirante (a cura di), "Le isole ecologiche. Un tema di architettura", Salerno: Editoriale Franco Alfano, ISBN: 9788890253508, pp. 132-134.

TITOLI

Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

2019 - Promotore e responsabile scientifico dell'evento internazionale *Make it digital*. L'evento include un convegno scientifico internazionale, denominato *Participatory architecture with digital fabrication* ed un workshop denominato *Innovative temporary pavillions with digital fabrication*. Luogo: Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, 26/27 Marzo 2019.

Il convegno mette a confronto esperienze internazionali nel campo della *digital fabrication* associato a quello dell'Architettura e della Costruzione partecipata. Il convegno vede la partecipazione di figure internazionali di primo piano nel campo della costruzione digitale applicata a contesti di emergenza abitativa.

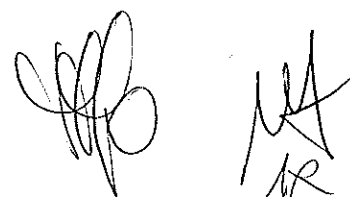
Nel corso del workshop sono costruiti due padiglioni sperimentali in legno realizzati con tecniche di *digital fabrication* nel campo della costruzione leggera in legno frutto di un lavoro di ricerca congiunto tra la SAAD di Ascoli Piceno (di cui è responsabile scientifico), la Keio University (resp. Scientifico prof. Hiroto Kobayashi) e la Kokushikan University (resp. Scientifico prof. Akira Suzuki) di Tokyo. Tra gli esiti di tale attività la pubblicazione: Ruggiero R. (2019), *Progetto esecutivo e processi di costruzione digitale. Una sperimentazione costruttiva tra Italia e Giappone*, "TECHNE", vol. 18/2019, ISSN on line: 2239-0243, pubblicazione prevista: settembre 2019

2019 - In qualità di coordinatore del team di progettazione della SAAD di Ascoli Piceno, partecipa - su invito - all'evento RE-LIVE 2019 svoltosi presso la Fiera Milano Rho il 14 e 15 marzo 2019. Nell'ambito dell'evento, organizzato dal MADEExpo e dalla SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura e caratterizzato dalla presenza di ospiti internazionali e di istituzioni regionali e nazionali, sono state discusse le proposte di rigenerazione del comparto di Via Medici del Vascello a Milano con i 16 Team di progettazione provenienti da tutte le 17 sedi di Scuole di Architettura in Italia. I progetti sono successivamente confluiti in una mostra aperta al pubblico dei visitatori MADEexpo. Tra gli esiti di tale attività, la pubblicazione del progetto nonché di un saggio ad esso correlato attualmente in corso di stampa: Ruggiero R. et Al. (2019), *Arrival city. Dispositivo generativo per alloggi temporanei personalizzati*. In: "Re-live 2019. Progettare in vivo la rigenerazione urbana", Maggioli, pubblicazione prevista: ottobre 2019.

2019 - Relatore al convegno internazionale *Xjtlu International Conference Architecture. Across Boundaries* organizzato dalla Xi'an Jiaotong-Liverpool University, Suzhou, China 19-21 June 2019. Tra gli esiti di tale attività la pubblicazione in corso di stampa: Bianchi R., Ruggiero R. (2019) *Re-thinking Re-construction. New design strategies for the reconstruction after natural disasters. A local research experience for a global topic*, in "Architecture across boundaries", 2019 Xjtlu (China) international conference proceedings, pubblicazione prevista: ottobre 2019

2019 - Promotore, organizzatore e membro del comitato scientifico della conferenza *Small scale architecture trough digital fabrication*. Luogo: Università degli studi di Napoli Federico II, 25 Marzo 2019. Il convegno mette a confronto esperienze internazionali nel campo della digital fabrication associato a quello della Small Architecture.

2019 - Promotore, organizzatore e membro del comitato scientifico dell'evento internazionale *AAT Amandola, Ascoli, Tokyo. Italy meets Japan*, Fondazione Carisap, Amandola (FE) 21/23 Marzo 2019. In questo ambito è *chair* nel convegno internazionale *Temporary/contemporary: Architecture: adaptive and spontaneous strategies towards an unpredictable future*. Il convegno mette a confronto esperienze internazionali nel campo della digital fabrication associato a quello dell'emergenza abitativa e delle tecnologie digitali a servizio di sistemi costruttivi



semplificati. A valle del convegno un workshop progettuale internazionale in cui vengono realizzate, attraverso un processo di partecipazione della comunità locale, strutture temporanee fortemente innovative in legno. L'evento è oggetto della pubblicazione curata dall'antropologo Matteo Meschieri (2019), *Disabilitare in Appennino*, in *Doppiozero* n. 4/2019, ISSN 2239-6004.

2018-2019 - Promotore e responsabile scientifico (con altri) del ciclo di conferenze *Beyond the shape. Storie di progetto e costruzione di architetture italiane contemporanee nel racconto dei protagonisti*. Luogo: Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Università di Camerino, Convento dell'Annunziata, Ascoli Piceno. Il ciclo di conferenze, a carenza tri/quadrimestrale, si propone di riflettere sul rapporto tra Architettura e Processo attraverso la voce dei migliori studi italiani di architettura che operano in ambito nazionale ed internazionale. Attraverso il racconto monografico di architetture costruite negli ultimi anni, si intende restituire il senso di questo rapporto, evidenziando la dimensione processuale del costruire e dimostrando la sua influenza sull'esito finale dell'Architettura. Conferenze: 1) Ospiti: Massimo Alvisi e Junko Kiritomoto (Alvisi Kiritomoto + partners). Opera: la Cantina Podernuovo a Palazzone, 2014 - 26.06.2018; 2) Ospite: Giovanni Multri (Corvino + Multari). Opera: parrocchia a Dresano (MI), 2017 - 22.11.2018; 3) Ospite: Emilio Caravatti (Caravatti_Caravatti). Opera: Centro di Riabilitazione Psicomotoria Jigiya So (Mali, 2014) - 21.03.2019; 4) Ospite: Paolo Iotti (Iotti + Pavarani). Opera: Nuovi uffici Reale Group Torino, 2016 - 8.5.2019.

2018 - Relatore al convegno internazionale IFAU 2018 - 2nd International Forum on Architecture and Urbanism, 8/10 novembre 2018. Il convegno è organizzato dall'Università degli Studi G. d'Annunzio Chieti-Pescara - Dipartimento di Architettura (DdA) e dalla Polytechnic University of Tirana - Faculty of Architecture and Urbanism (FAU). Il convegno ha il precipuo scopo di portare a confronto docenti, ricercatori e studiosi per condividere e scambiarsi le proprie esperienze e risultati di ricerca su tutti gli aspetti legati a Paesaggi_Città_Architetture all'interno di territori fragili. Tra gli esiti di tale attività la pubblicazione: Bianchi R., Ruggiero R. (2019), *(Ri) costruzione post-sisma. nuovi modelli insediativi low-density / high performance nel contesto dei borghi del centro-italia colpiti dal sisma del 2016*. In: Cellucci C., Di Girolamo C., di Lallo F., Gruosso S. (a cura di), "Fragile Territories", atti del convegno IFAU 2018 - 2nd International Forum on Architecture and Urbanism, Pescara, 7/8 novembre 2018. Roma: Gangemi Editore Spa, ISBN 978-88-492-3669-9.

2018 - Membro del comitato scientifico e relatore del convegno internazionale Ricostruzione *in-situ*, Amandola (FM), 3 ottobre 2018. Titolo della relazione: *Digital fabrication for common people*. Nell'ambito del convegno è curatore della omonima mostra in cui vengono presentati gli esiti di una sperimentazione progettuale condotta presso la SAAD di Ascoli Piceno nel campo della costruzione digitale applicata al campo dell'architettura temporanea in contesti di emergenza abitativa.

2018 - Partecipa come *discussant* in qualità di delegato allo Stage & Placement della SAAD di Ascoli Piceno e su invito del Responsabile Stage & Placement dell'Università di Camerino al convegno *Social Recruiting 2018* tenutosi a Napoli il 6/7 novembre 2018 nell'ambito del XII Forum della Borsa del Placement. In tale contesto interviene presentando le attività di tirocinio dell'Università di Camerino e le specifiche problematiche dell'Ateneo nel campo del *social recruiting*.

2018 - Coordinatore e curatore scientifico per la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno del convegno e workshop internazionale "Aachen 2018" organizzato dalla Faculty of Design della Coburg University of Applied Sciences in collaborazione con la SAAD di Ascoli Piceno e la HTWK Leipzig - Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig - University of Applied Sciences - Fakultät Bauwesen. Aachen, 24/28 settembre 2018.

2016-19 - Coordinatore di un osservatorio sulla didattica della Tecnologia dell'Architettura (Settore Scientifico Disciplinare ICAR/12) costruito con il contributo di tutte le sedi universitarie italiane. Attivato nel 2016, l'osservatorio è organizzato su un modello di network condiviso tra sedi universitarie (coordinato dalla sede di

Ascoli Piceno). Il suo campo di osservazione ha finora compreso i corsi di studio in Architettura L17 (I livello), LM4 e LMCU (II livello).

2017 - Relatore su invito al convegno "Open Green Innovation. Per architetture adattive e resilienti" organizzato dal DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II con un intervento dal titolo "Edilizia residenziale pubblica industrializzata: un patrimonio edilizio potenzialmente adattivo". Napoli, MAED, Palazzo Latilla, 23 giugno 2017. Il tema dell'adattività è affrontato all'interno nel campo dell'edilizia residenziale pubblica realizzata con sistemi costruttivi industrializzati. L'intervento ha riguardato alcuni casi studio Europei, mettendo in relazione le diverse strategie di intervento adottate con le condizioni sociali, economiche e produttive in cui gli interventi sono maturati e con i risultati conseguiti in termini di adattabilità di tale patrimonio edilizio. Su tali argomenti la pubblicazione: Ruggiero R. (2018), *Resilienza e adattabilità come paradigmi progettuali per la rigenerazione di sistemi urbani fragili*. In: Claudi de Saint Mihiel A., Falotico A. (a cura di), "Verso la open green innovation. Cultura tecnologica e nuovi driver del progetto contemporaneo", Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2611-0, pp. 177-191.

2017 - Curatore della mostra "T-TECH. La didattica della Tecnologia dell'Architettura nella formazione dell'architetto" incentrata sull'offerta formativa del SSD ICAR 12 nei Corsi di Studio in Architettura. Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Sede di Sant'Angelo Magno, 4/10 maggio 2017. Tale evento si svolge nell'ambito dell'XI edizione del convegno "Incontri dell'Annunziata. Giornate di studio sull'innovazione tecnologica dedicata ad Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno, 4/5 maggio 2017, organizzato dalla Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno. Titolo dell'XI edizione: "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". La versione integrale della mostra è visibile nella sezione virtuale del volume: Perriccioli M., Ruggiero R. (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2.

2017 - Organizzatore, membro del coordinamento scientifico e relatore dell'XI edizione del convegno "Incontri dell'Annunziata. Giornate di studio sull'innovazione tecnologica", Ascoli Piceno, 4/5 maggio 2017. Titolo dell'XI edizione: "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Coordina e introduce la II sessione del convegno intitolata "L'offerta didattica della TdA: le ragioni di un confronto". Nel medesimo ambito, è autore di una relazione intitolata: "La didattica della TdA. Il quadro nazionale".

2017 - Organizza e coordina il seminario "Strategie e innovazioni applicative per la protezione del legno", tenuto presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino il 29.06.2017 nell'ambito di un programma di coordinamento tra le attività produttive del territorio e l'Università. La giornata seminariale è dedicata all'azienda ICAGROUP.

2016 - Relatore al convegno internazionale "Government and Housing in a Time of Crisis: Policy, Planning, Design and Delivery" (John Moores University, Liverpool, 08-09 settembre 2016), dove presenta, come primo autore, il paper *Beyond social housing: urban regeneration of public housing in southern Italy. Application of an analysis and design methodology to an emblematic case-study*, redatto in collaborazione con Massimo Perriccioli e Daniela Mello. Il Paper è stato successivamente selezionato dal comitato scientifico per essere pubblicato nel volume: Mello D., Perriccioli M., Ruggiero R. (2017), *Urban regeneration of public housing in Southern Italy: application of an analysis and design methodology to an emblematic case-study*. In: I. Wroot (ed.), "AMPS Conference Publication Series 8. Government and Housing in a Time of Crisis: Policy, Planning, Design and Delivery", Liverpool John Moores University, Liverpool, 08-09 September (2016., ISSN 2398-9467, pp. 22-31. (cfr. "Pubblicazioni scientifiche ai fini degli indicatori").

2015 - Relatore, su invito, al convegno internazionale "Abitare il futuro/abitare insieme - Living the future/Living together" organizzate dall'Università degli Studi di Napoli Federico II (Napoli, 1/2.10.2015) dove presenta, come primo autore, il paper *IACP 2.0* redatto in collaborazione con M. Perriccioli, L. Ridolfi, M. Cimillo, N. Viviani.

La relazione ha come oggetto la presentazione di una metodologia progettuale a carattere interdisciplinare per interventi di riqualificazione sul patrimonio edilizio dei quartieri ex.IACP.

Il paper è stato successivamente selezionato dal comitato scientifico per essere pubblicato negli atti del convegno: Ruggiero R., Perriccioli M., Ridolfi L., Cimillo M., Viviani N. (2015), *IACP 2.0*. In: AA.VV., "Abitare insieme. Living together", atti delle giornate internazionali di studio 3° edizione di "Abitare il futuro", Napoli: Clean Edizioni, ISBN 9788884975447, pp. 1380-1390. (cfr. "Pubblicazioni scientifiche ai fini degli indicatori").

Sugli stessi argomenti la pubblicazione: Ruggiero R. (2015), *IACP 2.0: riqualificazione energetica, ambientale e sociale dei quartieri (ex) IACP*. "BDC", N. 2/anno 2015, Print ISSN 1121-2918, electronic ISSN 2284-4732, pp. 169-184.

2015 - Relatore su invito alla manifestazione: "I mercoledì dell'architettura. Incontri con gli autori delle più interessanti e recenti pubblicazioni sui temi dell'architettura - a cura di Anna Rita Emili e Ludovico Romagnì - Ascoli Piceno, 10.11.2015. Introduce e modera: prof. Massimo Perriccioli.

La sua relazione ha ad oggetto una lettura critica del volume: Bianchi R., Garlaschelli E. (2015), "Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente", Rubbettino editore, ISBN 978-88-498-4486-3.

2014 - Organizzatore e membro del coordinamento scientifico della X edizione del convegno nazionale "Incontri dell'Ammuziata. Giornate di studio sull'innovazione tecnologica", Ascoli Piceno, 27-29 novembre 2014. Tema della X edizione: "Sul costruito - Sul costruibile. Idee, ricerche e sperimentazioni per l'habitat contemporaneo".

2013 - Organizzatore, membro del coordinamento scientifico e relatore del convegno SITdA "RECYCLING SOCIAL HOUSING. Ricerche per la rigenerazione sostenibile dell'edilizia residenziale sociale" (Ascoli Piceno, 14-15 novembre 2013). In tale consesso presenta, nella sessione ricerche e competenze e quale coordinatore della sede ascolana, la relazione intitolata "SET_up. Strategie progettuali per la rigenerazione architettonica e ambientale dell'edilizia residenziale industrializzata" attraverso cui illustra obiettivi, metodologia e risultati di una ricerca condotta presso il CHED (Concept Housing and Environmental Design), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino.

2013 - Relazione al convegno internazionale ENHSA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013). Titolo del paper: *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones*.

Il paper è stato successivamente selezionato dal comitato scientifico per essere pubblicato nel volume: Perriccioli M., Rossi M., Ruggiero R. (2013), *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones*. In: Maria Voyatzaki (a cura di), "Architectural education and the reality of the ideal: environmental design for innovation in the postworld crisis". Atti del convegno internazionale ENHSA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013), Salonico (GR), Charis Ltd, ISBN: 978-2-930301-60-0, pp. 327-342.

2013 - Curatore della mostra dei progetti didattici svolti nei Laboratori di Costruzione della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" nell'AA 2012/2013 (Ascoli Piceno, 21.03.2013). La mostra punta ad esplicitare le metodologie didattiche utilizzate di carattere sistemico ed esigenzial-prestazionale proprie della Tecnologia dell'Architettura.

2012 - Organizzatore, membro del coordinamento scientifico dell'VIII edizione del Seminario estivo OSDOTTA (OSServatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura) VIII edizione.

L'VIII Seminario estivo OSDOTTA si svolge presso Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino dal 20 al 22 settembre 2012. L'organizzazione è a cura del Dottorato di Ricerca in "Architettura e Design" _ curriculum "Disegno Industriale e Architettura Sperimentale" della "School for Advanced Studies" dell'Università di Camerino. TEMA del SEMINARIO "Sul costruito/sul

costruibile. Teorie e sperimentalismo per la ricerca in Tecnologia dell'Architettura. Il ruolo della sperimentazione progettuale nella definizione dell'ambiente costruito".

2012 - Organizzatore della IX edizione del convegno nazionale "Incontri dell'Annunziata. Giornate di studio sull'innovazione tecnologica", Ascoli Piceno, 19 settembre 2012. Tema della IX edizione: "Sul costruito. Sul costruibile. Idec, ricerche e sperimentazione per l'habitat contemporaneo".

2010 - Organizzatore e membro del coordinamento scientifico della XIII edizione del convegno nazionale "Incontri dell'Annunziata. Giornate di studio sull'innovazione tecnologica", Ascoli Piceno, 26-27-28 maggio 2010. Tema della XIII edizione: "Ricerca tecnologica per progettare nel contesto post-industriale".

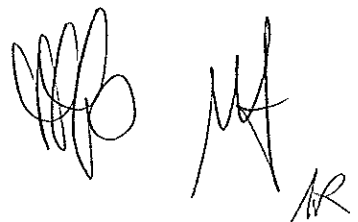
2009 - Organizzatore, membro del coordinamento scientifico del ciclo di conferenze intitolato "Tra progetto e costruzione" tenuto presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" (SAD) di Ascoli Piceno. Responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli. In questo ambito coordina e presenta la conferenza: "DETAIL. Il dettaglio per l'architettura" tenuta da Frank Kaltenbach della rivista internazionale DETAIL (Ascoli Piceno, 21.05.2009).

2006 - Relatore al II seminario OSDOTTA (Osservatorio del DOTtorato in Tecnologia dell'Architettura), Pescara, 14-16 settembre 2006. Esito di tale attività è la pubblicazione: Antosa L., Ruggiero R. (2007). *Il confronto tra le ricerche di tesi*. In: Alessandro Sonsini (a cura di), "Interazione e mobilità per la ricerca". Atti del II seminario "Osdotta" sui dottorati di ricerca in tecnologia dell'architettura (ICAR12), Pescara, 14-16 settembre 2006, p. 55-67. Firenze: University Press, ISBN: 978-88-8453-628-0.

2005 - Organizzatore del convegno e del workshop "Progettare per il patrimonio industriale" svolti nell'area ex-Ilva di Bagnoli (NA) nell'ambito del Master in "Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio Industriale" dell'Università degli Studi di Padova. Napoli, 02-05/10/2005.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2018-2020 - Titolo ricerca CCUHRE, "Climate change and urban health resilience". Il progetto è vincitore del progetto FAR (Fondo di Ateneo per la Ricerca - Bando 2018 - Finanziamento: 59.000 €). La ricerca è condotta da un gruppo internazionale e interdisciplinari (urban planning, architecture, medical science, computer science, social science, legal science) di docenti e ricercatori e indaga, coerentemente con alcuni pillar della ricerca europea (ERC panel: SH3, LS4, LS6, LS7, PE6) l'impatto dei cambiamenti climatici sulla salute delle comunità. La ricerca punta ad essere sviluppata anche oltre il biennio 2018-20 e a diventare una ricerca europea attraverso la futura partecipazione a bandi Horizon. A tal proposito CCHURE ricade nell'ambito del pillar "Societal Challenges" di Horizon 2020 e in particolare in: a) Health, demographic change, and well-being (Topics: "Decoding the role of the environment, climate change, health, and well-being"; "Digital Transformation in health and care", etc.); b) Climate action, environment, resource efficiency, and raw materials (Topics: Building a low-carbon, climate resilient future, etc.). Obiettivo della ricerca è definire una metodologia transdisciplinare finalizzata a definire gli effetti dei cambiamenti climatici sulla salute delle comunità in ambito urbano. CCUHRE utilizza quale caso studio il quartiere di edilizia residenziale industrializzata di "Monticelli", nella prima periferia di Ascoli Piceno, e si avvale dell'interazione con diversi stakeholder, con l'amministrazione e con la comunità locali.



Key words: Urban regeneration, urban health, climate change, community participation, IoT and crowdsensing.
Ruolo ricoperto: coordinatore dell'unità di ricerca n. 4 i cui specifici obiettivi sono: a) la costruzione del CHP (Climate and Health Profile) e del CHA (Climate and Health Actions) del quartiere. Obiettivo strumentale dell'unità di ricerca è la costruzione di un modello BIM del quartiere per la costruzione di un database dinamico ed incrementabile dei dati acquisiti.

2018-2020 - Progetto di ricerca "Between the city and the sea. The cultural, environmental and natural heritage of the port areas in the Marche" vincitore del progetto FAR (Fondo di Ateneo per la Ricerca - Bando 2018/2020 - Finanziamento: 52.000 €). La ricerca indaga l'impatto dei cambiamenti climatici sulla salute delle comunità.

La ricerca è condotta da un gruppo internazionale e interdisciplinari di docenti e ricercatori e indaga, coerentemente con alcuni pillar della ricerca europea (ERC panel: SH2, SH3, SH4, SH5, PE6, LS8), il patrimonio culturale presente nelle aree portuali delle Marche. Obiettivo strumentale della ricerca è la definizione di un database di informazioni; obiettivo finale è la formulazione di linee guida innovative per la promozione di strategie integrate di protezione, integrazione e sviluppo sostenibile dei porti.

Ruolo ricoperto: consulente scientifico per gli aspetti tecnologici ed ambientali.

2017-2020 - Dal 2017 coordina un'unità di ricerca afferente (prevalentemente) al Settore Scientifico Disciplinare ICAR12 in una ricerca interuniversitaria che vede la compartecipazione di tre gruppi di ricerca incardinati rispettivamente presso la SAAD di Ascoli Piceno (di cui è responsabile scientifico), la Keio University di Tokyo (responsabile scientifico prof. Hiroto Kobayashi) e la Kokushikan University (responsabile scientifico prof. Akira Suzuki). L'ultimo dei tre partner esprime competenze prevalentemente ingegneristiche. La ricerca punta a sviluppare dispositivi spaziali e sistemi costruttivi innovativi a carattere temporaneo a servizio di comunità in emergenza abitativa. La ricerca fa riferimento a principi di progettazione partecipata e di costruzione digitale e off-site, in attuazione a obiettivi di sostenibilità sociale, ambientale ed economica. La ricerca punta altresì a sviluppare (ampliandone il campo di applicazione) e declinare (in contesti occidentali) un innovativo sistema costruttivo in legno messo a punto dal prof Kobayashi basato su una rivisitazione in chiave innovativa dei sistemi di connessione legno-legno della tradizione costruttiva giapponese e che nel legno "compensato" di piccolo spessore (18/20 mm) il suo materiale di riferimento. La ricerca utilizza altresì la sperimentazione costruttiva quale strumento di verifica dell'indagine teorica e prevede l'allineamento del sistema costruttivo attraverso un susseguirsi di sperimentazioni costruttive itineranti in contesti reali. Tra le risultanze di tale attività, la partecipazione e l'organizzazione di convegni e di workshop progettuali e la pubblicazione in corso di stampa: Ruggiero R. (2019), *Progetto esecutivo e processi di costruzione digitale. Una sperimentazione costruttiva tra Italia e Giappone*, "TECHNE", vol. 18/2019, ISSN on line: 2239-0243.

2019 - Vincitore, nell'ambito del POR Marche FSE 2014/2020 Progetto EUREKA, Ambito Industria 4.0, di un bando per il finanziamento di una borsa di dottorato di ricerca. Titolo della ricerca: *Building 4.0. - Processi costruttivi digitali per il cantiere automatizzato*. La ricerca afferirà al Dottorato in Architecture, Design Planning dell'Università di Camerino, curriculum in *Sustainable Urban planning*.

2017-19 - Ricerca Dipartimentale. Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino. Titolo della ricerca: "Innovare la tradizione. Tecniche e tecnologie per la ricostruzione". Ruolo ricoperto: responsabile scientifico.

Oggetto della ricerca: La natura delle strutture urbane e dei manufatti edilizi colpiti dal recente sisma e la consapevolezza della permanenza del rischio sismico nel contesto appenninico centro-italiano impongono un approccio alla tema della "ricostruzione" di tipo scenaristico prima che tecnico-operativo basato su una prefigurazione attendibile di futuri possibili per questi luoghi e per le comunità che fino a ieri vi hanno abitato. Su tali premesse obiettivo della ricerca è la realizzazione di un catalogo di soluzioni sistemico-costruttive per realizzare abitazioni di tipo evoluto (in relazione agli aspetti tecnologici) ed evolutivo (in relazione all'adattabilità nel tempo dei manufatti e delle aggregazioni a scala urbana) con l'ulteriore obiettivo di proporre una nuova, sostenibile e realistica qualità abitativa e ambientale resiliente, capace di assecondare, nel tempo, le sollecitazioni

che la natura, l'economia, la società certamente continueranno ad esercitare, trascorsa l'attuale (ed indeterminata) fase di emergenza, su questi luoghi e su queste comunità.

I primi esiti della ricerca hanno portato alla stipula di una convenzione tra la Scuola Internazionale di Dottorato (denominata S.A.S. , School of Advanced Studies) dell'Università di Camerino e la Krealeguo srl (azienda marchigiana che opera nel campo della produzione di case prefabbricate in legno) per l'assegnazione di una borsa di dottorato per il XXXIII ciclo del dottorato di ricerca in "Architettura Design Urbanistica nell'ambito del progetto Eureka (dottorato in azienda promosso dalla Regione Marche). Ulteriori esiti di tale lavoro sono la partecipazione a convegni internazionali ed alcune recenti pubblicazioni internazionali tra cui: Bianchi R., Ruggiero R. (2019) *Re-thinking Re-construction. New design strategies for the reconstruction after natural disasters. A local research experience for a global topic*, in "Architecture across boundaries", 2019 Xijtu (China) international conference proceedings, pubblicazione prevista: ottobre 2019; Ruggiero R. (2018), *La città dell'attesa. Tra emergenza e ricostruzione*. AGATHON International Journal of Architecture, Art and Design n. 4/18, ISSN print 2464-9309, ISSN on line 2532-683X.

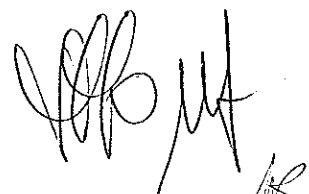
2008-2019 - SITdA - Società italiana di Tecnologia dell'Architettura - Network di ricerca (cluster) "Social Housing" (coordinatore Prof. Massimo Perriccioli, Università di Camerino).

Ruolo ricoperto: quale membro del cluster "Social Housing, partecipa ai convegni SITdA: "L'invenzione del futuro" (Napoli, 7-8 marzo 2008), "Housing Sociale" (Milano, 19 ottobre 2012), "Dialoghi sulla rigenerazione urbana. Scenari per la ricerca e la formazione" (Roma, 24/25 settembre 2015), "Cluster in progress e ricadute della ricerca tecnologica in architettura. La Rete e i Cluster SITdA: prospettive della ricerca" (Roma 4 marzo 2016). È Organizzatore, membro del coordinamento scientifico e relatore del convegno SITdA "RECYCLING SOCIAL HOUSING. Ricerche per la rigenerazione sostenibile dell'edilizia residenziale sociale" (Ascoli Piceno, 14-15 novembre 2013). Per il convegno SITdA "Cluster in Progress: la Tecnologia dell'Architettura in rete per l'innovazione" (Milano, 20 marzo 2015), redige il poster del cluster "Social Housing" Attualmente coordinatore dell'unità di ricerca della sede di Ascoli Piceno.

2017-18 - Ricerca interuniversitaria: "La didattica della Tecnologia dell'Architettura (TdA) nella formazione dell'architetto". Ruolo ricoperto: coordinatore dell'osservatorio sulla didattica della Tecnologia dell'Architettura costruito con il contributo di tutte le sedi universitarie italiane. La ricerca e la costruzione dell'osservatorio (ovvero di uno strumento funzionale alla ricerca) nasce dalla consapevolezza che le discipline tecnologiche possono, oggi, avere un ruolo strategico nella formazione dell'architetto contemporaneo. Obiettivi della ricerca: definire lo stato dell'arte dell'offerta formativa della TdA; fornire il supporto cognitivo necessario ad alimentare un dibattito sulla corrispondenza che intercorre, oggi, tra l'offerta formativa proposta dalle discipline tecnologiche e i ruoli che l'architetto è chiamato a ricoprire. Tra gli esiti di questo lavoro il convegno "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto", Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, Sede dell'Annunziata, Ascoli Piceno, 4/5 maggio 2017; il volume: Perriccioli M., Ruggiero R. (a cura di), "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto". Napoli: Clean Editore, ISBN: 978-88-8497-651-2

2017-18 - Nell'ambito della Convenzione Quadro tra l'Università di Camerino ed il Comune di Arquata del Tronto a seguito degli eventi simici del 2016 (convenzione siglata il 12 settembre 2017, responsabile scientifico prof. Giuseppe Losco), è membro del gruppo di ricerca (nell'unità denominata "Tecnologia e Sostenibilità") che si occupa della "Individuazione dei criteri di indirizzo propedeutici alla Pianificazione finalizzata alla progettazione e realizzazione degli interventi di ricostruzione" ai sensi dell'Ordinanza del Commissario Straordinario n. 39 dell'8 settembre 2017.

2010-2017 - Gruppo di ricerca: CHED ("Concept Housing and Environmental Design"), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli Accordo quadro con Assessorato all'Edilizia del Comune di Napoli.



Ricerca dipartimentale - Titolo della ricerca: "Innovazione dei processi per la rigenerazione sostenibile degli insediamenti residenziali pubblici realizzati in Italia tra gli anni '60-'80 con procedimenti industrializzati". Responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli.

Oggetto della ricerca: *Definizione di metodologie progettuali per la rigenerazione energetico-ambientale e spazio-funzionale dei quartieri ERP degli anni '60-'80 realizzati con sistemi costruttivi industrializzati. Elaborazione di un progetto-pilota per il quartiere Selva Cafaro realizzato nell'ambito del PSEER di Napoli.*

Ruolo ricoperto: responsabile dell'unità di ricerca che si occupa di sviluppare la metodologia di ricerca e progetto denominata "SET_up" (SETtlement_upgrade).

I principali riscontri di tale sperimentazione sono nel volume monografico: Ruggiero R (2012), *Sistemi tecnologici e ambientali per la rigenerazione dell'edilizia residenziale industrializzata. Imparare da "Selva Cafaro*. Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 9-788860-556844 e nell'articolo: Perriccioli M., Ruggiero R (2012). *La rigenerazione architettonica e ambientale dell'edilizia residenziale industrializzata. Il caso del quartiere Selva Cafaro a Napoli*. "TECHNE", vol. 4/2012, p. 207-218, ISSN on line: 2239-0243; il saggio: Ruggiero R. (2015), *SET_up, una ricerca sulla rigenerazione degli insediamenti ERP realizzati con sistemi industrializzati*. In: Perriccioli M. (a cura di), "RE-Cycling Social Housing. Ricerche per la rigenerazione sostenibile dell'edilizia residenziale sociale", p. 160-171. Napoli: Clean Editore, ISBN 978-88-8497-531-7; il saggio: Mello D., Perriccioli M., Ruggiero R. (2017), *Urban regeneration of public housing in Southern Italy: application of an analysis and design methodology to an emblematic case-study*. In: I. Wroot (ed.), "AMPS Conference Publication Series 8. Government and Housing in a Time of Crisis: Policy, Planning, Design and Delivery", Liverpool John Moores University, Liverpool, 08-09 September (2016., ISSN 2398-9467, pp. 22-31. il saggio: Ruggiero R. (2017), *Public housing estates in Italy from the 1960s to the 1980s. A critical analysis*. In: Cairns G., Day K., Chatzichristou C. (edited by), "Housing solutions through design (Housing The Future - Book 2)", Faringdon, Oxfordshire (UK): Libri Publishing, UK, ISBN: 97819114510203, pp.87-98; coordinamento e tutoraggio didattico del workshop internazionale di progettazione RELOADED_SPACES organizzato dalla SAD di Ascoli Piceno in collaborazione con la TU Munchen (Ascoli Piceno 10-12/10 - Monaco di Baviera 16-18/01). Progetti per la riqualificazione ambientale del quartiere ERP "Annunziata" a San Benedetto del Tronto (AP).

2012-2014 - Convenzione tra Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino ed ERAP (Ente Regionale Abitazione Pubblica) della Provincia di Ascoli Piceno per l'attuazione del "Contratto di quartiere 2". Responsabile scientifico prof. G. Losco.

Sezione della ricerca: "Strategie progettuali per la riqualificazione energetica e spazio-funzionale del quartiere ex IACP Tofare (anno di realizzazione) ad Ascoli Piceno".

Oggetto della ricerca: Definizione e verifica di una metodologia progettuale basata su scale (quartiere, edificio, alloggio) e livelli (energetico-ambientale, spazio-funzionale, tecnologico-costruttivo) per la riqualificazione del quartiere ex IACP Tofare di Ascoli Piceno. Lo studio riguarda in particolare la riprogettazione degli spazi condominiali, degli spazi aperti e degli spazi comuni per conferire nuova qualità agli spazi abitativi.

Ruolo ricoperto: responsabile dell'unità di ricerca che si occupa dello studio di sistemi costruttivi "additivi" e dei sistemi di interfaccia con la preesistenza.

Tale lavoro trova riscontro nella pubblicazione: Ruggiero R. (2015), *IACP 2.0: riqualificazione energetica, ambientale e sociale dei quartieri (ex) IACP*, in "BDC", N. 2/anno 2015, p. 169-184. Print ISSN 1121-2918, electronic ISSN 2284-4732; Ruggiero R., Perriccioli M., Ridolfi L., Cimillo M., Viviani N. (2015), *IACP 2.0*. In: AA.VV., "Abitare insieme. Living together", atti delle giornate internazionali di studio 3° edizione di "Abitare il futuro", Napoli: Clean Edizioni, ISBN 9788884975447, pp. 1380-1390.

2013-2014 - Gruppo di ricerca: CHED ("Concept Housing and Environmental Design" - Responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli

Ricerca dipartimentale - Titolo della ricerca: "Studio sul valore pedagogico del tema della residenza sociale"

Ruolo ricoperto: Responsabile della ricerca.

Su tale argomento pubblica il volume monografico: Ruggiero R. (2014), *Made in Social Housing. Sperimentazione di una metodologia progettuale nel campo del SH*. Ariccia (RM): Aracne Editrice, ISBN 9-788854-880245. In questo volume si analizza, per il periodo 2009/2014, l'esperienza condotta nei Laboratori di Costruzione dell'Architettura attivati nel corso di studio triennale in Scienze dell'architettura della Scuola di Architettura e Design (SAD) "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno (UNICAM). In questo arco temporale i laboratori sono stati focalizzati sul tema del Social Housing, con l'obiettivo di sperimentare, in un contesto didattico, una metodologia progettuale basata su un approccio sistemico e interdisciplinare al progetto della residenza. L'esplicitazione degli esiti di questo lavoro e dei suoi presupposti metodologici costituisce l'occasione per una riflessione sul SH come tema di ricerca, "letto" nella prospettiva della Tecnologia dell'architettura.

2012-2013 - Gruppo di ricerca: CHED ("Concept Housing and Environmental Design"), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli Ricerca dipartimentale.

Titolo della ricerca: "Studio sulle variabili del progetto di social housing in relazione alle differenti zone climatiche".

Ruolo ricoperto: Predisposizione di un modello urbano virtuale e di un sistema di parametri strumentali alla sperimentazione progettuale

Esito di questo lavoro è il paper *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones* presentato al convegno internazionale ENHSA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013). Ulteriore riscontro di questo lavoro è la pubblicazione: Perriccioli M., Rossi M., Ruggiero R. (2013), *Environmentally sensitive architectural projects: high quality, low cost, energy efficient, social housing in different climate zones*. In: Maria Voyatzaki (a cura di), "Architectural education and the reality of the ideal: environmental design for innovation in the postworld crisis". Atti del convegno internazionale ENHSA, European Network of Heads of Schools of Architecture (Napoli, 3-5 ottobre 2013), Salonico (GR), Charis Ltd, ISBN: 978-2-930301-60-0, pp. 327-342.

2011-2013 - Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno - Ricerca conto terzi - Partner industriale: "Dignani Prefabbricati" (Macerata); responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli.

Titolo: "Progetto di un sistema costruttivo aperto ad elementi prefabbricati in c.a. di tipo aperto, per la realizzazione di abitazioni mono e pluripiano destinate a nuove utenze, caratterizzate da bassi consumi energetici, bassa emissione di CO2 e da un rapporto ottimale tra costi e prestazioni".

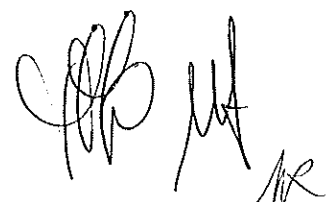
La ricerca ha riguardato la definizione degli aspetti architettonici, ambientali e tecnologici di un sistema costruttivo prefabbricato di tipo aperto ad elementi in c.a., integrabile con elementi e parti di completamento provenienti da altre produzioni, per la realizzazione di abitazioni unifamiliari mono/bi-piano e pluri-piano destinate ad interventi residenziali sociali, caratterizzate da alta qualità architettonica e ambientale, da bassi consumi energetici e bassa emissione di CO2, e da un rapporto ottimale tra costi e prestazioni.

Ruolo ricoperto: mesi responsabile dei seguenti step di ricerca: articolazione e specializzazione delle parti componenti il sistema; modalità compositive; regole di assemblaggio; adattabilità a diverse soluzioni aggregative, spaziali e abitative; adattabilità dell'abitazione a diverse esigenze funzionali variabili nel tempo; assemblaggio del catalogo di componenti; assemblaggio del catalogo di soluzioni abitative. Parte di questo lavoro viene svolto con l'ausilio di una **borsa di studio** della durata di 2 mesi di cui è vincitore (Disposto n. 11 del 27.10.2011 dell'Università degli Studi di Camerino, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria").

2010-2011 - Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno - Convenzione di ricerca tra Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design di Ascoli Piceno, Comune de L'Aquila, Usi Civici del Borgo di Tempera.

Titolo: "Linee guida e piano di ricostruzione del borgo antico di Tempera (AQ)" (coordinamento scientifico prof. U. Cao).

Ruolo ricoperto: membro dell'unità di progetto "Sistemi tecnologici innovativi per costruzioni antisismiche in legno" (responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli). In questa sede conduce studi sui sistemi tecnologici



innovativi per costruzioni antisismiche in legno e partecipa all'elaborazione di un progetto-pilota su un comparto del borgo sperimentando l'uso di un sistema ad elementi strutturali bidimensionali compatti (con struttura a telaio) su basamento in c.a. antisismico.

I risultati della ricerca sono stati pubblicati in L. Coccia; U. Cao; G. Ciorra ; M. D'Annunziis; R. Memella; M. Perriccioli (2012), *Progetto di ricostruzione del borgo di Tempera*, in "Il giornale dell'architettura" n.105, p. 16 -17; U. Cao, L. Romagni (2013), *Piano di ricostruzione di Tempera* (AQ), in "Mappe" Vol. 2, p. 44 -49.

2007-2010 - Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale (AIPAI).

Titolo della ricerca: "L'edificio industriale come luogo di sperimentazione dell'architettura"

Oggetto della ricerca: aspetti innovativi riguardanti i sistemi e le tipologie costruttive degli edifici industriali del '900; possibili strategie di intervento e trasformazione del patrimonio dismesso.

Ruolo ricoperto: responsabile della ricerca.

Tra gli esiti di tale attività: il seminario "La fabbrica moderna e contemporanea come sintesi del fare industriale e della sperimentazione architettonica" tenuto presso il Dottorato di ricerca in Architettura dell'Università di Camerino; la pubblicazione: Ruggiero R. (2008). *Il caso Bagnoli e il ruolo dell'archeologia industriale*. In: AA. VV., "Progettare per il patrimonio industriale", p. 340-343. Torino: Celid Edizioni, ISBN: 9-788876-617904; l'organizzazione e la partecipazione come relatore al convegno: "Progettare il patrimonio industriale" organizzato dall'Università di Napoli Federico II e dall'AIPAI (Napoli, 27.03.2009); la pubblicazione: Ruggiero R (2010). *La fabbrica contemporanea. L'edificio industriale come luogo di sperimentazione dell'architettura*. In: Perriccioli M. (a cura di), "L'Officina del Pensiero Tecnologico", p. 140-149. Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-550-2; la pubblicazione: Vitale A., Ruggiero R (2007), *L'edificio industriale contemporaneo e l'architettura*. "Costruire", vol. 287, p. 67-74, ISSN: 1121-6336; coordinamento scientifico e tutoraggio didattico del workshop progettuale svolto nell'area ex-Ilva di Bagnoli (NA) nell'ambito del Master in "Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio Industriale" dell'Università degli Studi di Padova.

2006-2008 - Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Convenzione di ricerca interuniversitaria (Università di Camerino, Politecnico di Ancona, Università di Ferrara - Coordinamento scientifico prof. U. Cao)

Titolo: "Recupero e rifunionalizzazione dell'area industriale Carbon sgl ad Ascoli Piceno".

Ruolo ricoperto: membro dell'unità di ricerca che si occupa della progettazione di sistemi tecnologici e ambientali per abitazioni plurifamiliari a basso costo e a basso consumo energetico da insediare nell'area industriale dismessa "Carbon SGL" di Ascoli Piceno. Gli esiti progettuali di questa ricerca sono pubblicati in U. Cao, G. Foti e L. Romagni (2008), "Ascoli. Grandi aree industriali dismesse e progetto urbano", in «OP Adriatico» vol. I. "

2007-2010 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Progetto di ricerca industriale su fondi FAR a sostegno della ricerca industriale, ex D.M. 593/2001 - Partner industriale: ALBATROS INDUSTRIA CONCIARIA spa, Solofra (AV) - Partner scientifico: Dipartimento di Ingegneria dei Materiali dell'Università di Napoli Federico II. Responsabile scientifico: prof. Augusto Vitale.

Titolo: "Usi innovativi della pelle in edilizia. Studio per un sistema di interpareti in pelle supportata".

Ruolo ricoperto: in tale ambito è responsabile dei seguenti topic: indagine sui processi di produzione conciaria; definizione di uno stato dell'arte dei sistemi di interparete leggera per uso civile; sviluppo e la prototipazione di un sistema innovativo di componenti edilizi in pelle fibrorinforzata frutto dell'originale sovrapposizione di pelli animali su tessuti in fibra di vetro tridimensionale. Le competenze maturate in tale esperienza sono nel campo del trasferimento tecnologico e dell'assemblaggio di componenti edilizi testati all'interno dei laboratori del Dipartimento di Ingegneria dei Materiali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Esito di questo lavoro le pubblicazioni: Ruggiero R. (2008). Sistemi di partizione interna. "Costruire", vol. 297, p. 69-76, ISSN: 1121-6336; la curatela del volume: Ruggiero R. (a cura di) (2010), *La "pelle" interna dell'edificio. Usi innovativi delle pelli animali in edilizia*, Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli Editore, ISBN: 978-88387-4453-X (P4) e i saggi contenuti nel medesimo volume; i saggi redatti a propria firma all'interno del suddetto

volume. Parte di questo lavoro è svolto nell'ambito dell'**assegno di ricerca** di cui risulta vincitore certificato con comunicazione del 30.10.2007, prot. n. 1217 del registro rilascio documenti dell'Università di Napoli Federico II.

2003-2006 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Progetto di ricerca industriale su fondi FAR a sostegno della ricerca industriale, ex D.M. 593/2001 - Responsabile scientifico prof. arch. Augusto Vitale; partner industriale: ESMALGLASS spa, Fisciano (SA).

Titolo della ricerca: "COTTODRY - Sviluppo di una parete ventilata innovativa in cotto"

Ruolo ricoperto: responsabile dell'organizzazione della fase precompetitiva e di testaggio del prototipo della parete ventilata.

Nell'ambito di tali attività si colloca il **contratto** stipulato con il Dipartimento di progettazione Urbana dell'Università di Napoli Federico II per "l'organizzazione della fase precompetitiva e di testaggio del prototipo nell'ambito del progetto COTTODRY" e il **contratto** stipulato con il medesimo contraente per la formazione del personale tecnico dell'azienda partner nel campo dell'"Organizzazione del processo edilizio" e della "sperimentazione di materiali e componenti" per un totale di 60 ore.

2003-2006 - PRIN 2003/2006 - Responsabile scientifico: prof. Nicola Sinopoli; sedi coinvolte: Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, Università degli Studi di Udine, Università degli Studi di Napoli I e IUAV di Venezia.

Titolo: "Cultura tecnica, informazione tecnica e produzione edilizia nel progetto di architettura"

Ruolo ricoperto dal candidato: con l'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Napoli Federico II - coordinata dal prof. Sergio Pone - mette a punto uno studio sui nuovi strumenti dell'informazione tecnica nel progetto e nella didattica dell'architettura. In particolare, si occupa della progettazione di un software per la gestione di un database interattivo on-line da sperimentare in sede didattica.

Esito di questo lavoro è la pubblicazione: Ruggiero R. (2007). *L'informatica per la formazione dell'architetto*. In: V. Tatano (a cura di), "Dal manuale al web. Cultura tecnica, informazione tecnica e produzione edilizia per il progetto di architettura", p. 81-94. Venezia: Edizioni Officina, ISBN: 9788860490278.

2005/2006 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Ricerca dipartimentale - Responsabile scientifico prof. Roberta Amirante

Titolo: "Le isole ecologiche, un tema d'architettura".

Ruolo ricoperto: conduce uno studio sulle infrastrutture nel campo del riciclo dei rifiuti solidi urbani e sulle loro caratteristiche urbane e tecnologiche.

Tra gli esiti di tale lavoro sono le pubblicazioni: Ruggiero R. (2006). *Le isole ecologiche, un tema da conquistare*. In: Roberta Amirante (a cura di), "Le isole ecologiche. Un tema di architettura", p. 132-134. Salerno: Editoriale Franco Alfano, ISBN: 9788890253508 (P17); Petta A., Ruggiero R. (2006). *Le isole ecologiche*. "Costruire", vol. 283, p. 65-72, ISSN: 1121-6336.

2005 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Convenzione tra l'Università e il Comune di Ravello (SA) - Responsabile scientifico prof. Augusto Vitale.

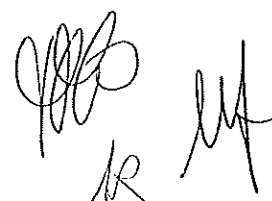
Titolo: "Studio volto alla pedonalizzazione e all'allestimento commerciale della vecchia galleria di Ravello"

Ruolo ricoperto: responsabile degli aspetti tecnologico-costruttivi del progetto.

2004-2005 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Convenzione di ricerca tra l'Università e il Comune di Massa Lubrense (NA) - Responsabile scientifico: prof. R. Amirante

Titolo: "Redazione dello Studio di fattibilità per lo sviluppo della portualità turistica e del sistema costiero del Comune di Massa Lubrense (NA). POR Campania 2002/2006 - Progetto integrato portualità turistica".

Ruolo ricoperto: membro dell'unità di ricerca che si occupa della lettura "sistemica" del territorio ai fini della redistribuzione di alcune unità funzionali lungo la linea di costa.



2001-2002 - DIARC (Dipartimento di Architettura) dell'Università di Napoli Federico II - Convenzione tra l'Università di Napoli Federico II e il Comune di Napoli - Responsabile scientifico: prof. R. Amirante.
Titolo: Programma di recupero del Complesso Conventuale della Santissima Trinità delle Monache in Napoli.
Ruolo ricoperto: Si occupa degli aspetti esecutivi e processuali del progetto di rifunzionalizzazione di alcuni corpi di fabbrica destinati a funzione museale. Opera realizzata. Tali attività sono espletate nell'ambito di un **contratto** stipulato con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II.

Ruoli istituzionali e affiliazioni

2019 - Membro della Commissione per il Piano Strategico 2019/2022 della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino. In questo ambito è coordinatore della sotto-commissione per le questioni afferenti alle attività di terza missione.

2019 - Membro della commissione *Innovazione didattica* dell'Università di Camerino. Responsabile scientifico il prof. Luciano Barboni, pro-rettore alla didattica dell'Università di Camerino.

2017-2019 - Membro del Collegio per il Riesame (per l'Assicurazione della qualità e monitoraggio dei CdS) per il CdS L-17 Scienze dell'Architettura della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno

2017-2019 - Delegato del Direttore della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno Per il settore STAGE and PLACEMENT.

2010-2019

Membro di cluster di ricerca nazionali e internazionali: dal 2016, "ENHR" (European Network of Housing Research); dal 2014, "Social Housing" (SITdA - Società Italiana della tecnologia dell'Architettura); dal 2010, CHED (Concept Housing and Environmental Design), unità di ricerca della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino.

2008-2019

Membro della Società Scientifica SITdA _ Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura

2007-2010

Membro dell'Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale (AIPAI)

Ruoli conseguiti e responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati in ambito accademico

2018

Consegue l'**Abilitazione Scientifica Nazionale** per la posizione di **Professore di II fascia** nel V quadrimestre della tornata 2016/18. Macrosettore concorsuale 08/C1 - "Design e Progettazione tecnologica dell'architettura". Settore Scientifico Disciplinare (SSD) ICAR 12 - "Tecnologia dell'Architettura". Valido dal 05/11/2018 al 05/11/2024 (art. 16, comma 1, Legge 240/10).

Giudizio collegiale (estratto): *«Valutate le pubblicazioni (...), queste risultano complessivamente coerenti con le tematiche del settore concorsuale e con quelle interdisciplinari ad esso pertinenti. La produzione scientifica è di buona collocazione (...), continua sotto il profilo temporale; l'apporto individuale risulta identificabile. (...) Complessivamente le pubblicazioni presentate dimostrano un livello di originalità e di rigore metodologico tale da contribuire positivamente al progresso dei temi di ricerca affrontati e possono essere ritenute di qualità elevata in relazione al settore concorsuale. Alla luce delle valutazioni di cui sopra e dopo approfondito esame del profilo scientifico del candidato la commissione all'unanimità ritiene (...) che il candidato possieda la maturità scientifica richiesta per le funzioni di professore di II fascia».*

2017-2019 - Università di Camerino - Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno
Ricercatore a tempo determinato di tipo A con regime di tempo pieno (L. 240/2010), Settore Concorsuale 08/C1 (Design e progettazione tecnologica dell'architettura", Settore Scientifico Disciplinare ICAR 12 (Tecnologia dell'Architettura) - Bando D.R. n. 78 del 20.02.2017.

Titolo del progetto di ricerca: *Innovazione tecnologica e cultura del progetto per le nuove forme dell'abitare.*
Commissione d'esame: prof. Massimo Perriccioli, Università di Camerino; prof. Ernesto Antonini, Università di Bologna; prof. Monica Rossi, University of Applied Sciences Leipzig (D).

Giudizio collegiale della prova d'esame secondo gli indicatori dell'Human resources strategy for researchers: *«originalità eccellente; creatività eccellente; rilevanza buona; apporto individuale eccellente. Ne risulta un profilo caratterizzato da un eccellente livello di creatività e autonomia. La Commissione ritiene che il candidato presenti un profilo ampiamente compatibile con i requisiti del Bando e caratterizzato da numerose attività di ricerca e da una produzione scientifica di rilievo, sviluppata con continuità su un arco temporale più che decennale».*

2011-2012 - Università di Camerino - Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno.
Borsa di studio (Disposto n. 11 del 27 ottobre 2011) per la durata di cinque mesi nell'ambito di una ricerca intitolata: "Progetto di un sistema costruttivo aperto ad elementi prefabbricati in c.a. di tipo aperto, per la realizzazione di abitazioni mono e pluripiano destinate a nuove utenze, caratterizzate da bassi consumi energetici, bassa emissione di CO2 e da un rapporto ottimale tra costi e prestazioni". Partner industriale: "Dignani Prefabbricati" (Macerata); responsabile scientifico: prof. Massimo Perriccioli.

2006-2007 - Università degli Studi di Napoli Federico II - D.R. 2647 del 18/07/2006 (decreto di nomina).
Assegno di ricerca annuale presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Progettazione Urbana (finanziamento: MIUR, fondi FAR a sostegno alla ricerca industriale ex DM 593/2001) nell'ambito del progetto di ricerca industriale interdisciplinare e intersettoriale denominato: "Usi innovativi della pelle in edilizia. Studio per un sistema di interpareti in pelle supportata".

2006 - Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Progettazione Urbana - Contratto di **consulenza scientifica** (14/03/2006) avente ad oggetto "l'organizzazione della fase precompetitiva e di testaggio del prototipo di un sistema innovativo di facciata ventilata in cotto nell'ambito del progetto di ricerca industriale COTTODRY" (finanziamento: MIUR, fondi FAR a sostegno alla ricerca industriale ex D M 593/200)..

2006 - Università degli Studi di Napoli Federico II.

Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura con una tesi intitolata: "La validazione del progetto. La verifica della qualità tecnica nella progettazione." Tutor: prof. Augusto Vitale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura e dell'Ambiente XVIII ciclo.

Le conoscenze acquisite durante lo sviluppo della ricerca nel campo delle procedure di validazione del progetto e dell'informatica applicata al controllo di qualità dei processi operativi confluiscono nella definizione di una mappa concettuale e di un innovativo software definito di "autovalidazione" che rappresentano il prodotto finale della ricerca. La commissione esaminatrice composta dai proff. Giorgio Peguiron, Maria Teresa Lucarelli e Vittorio Fiore ha valutato la tesi con il seguente giudizio: *«Le ricerche oggetto della tesi sono originali. Le metodologie utilizzate appaiono ben analizzate e congruenti alle ipotesi. I risultati sono molto buoni ed analizzati*

*con chiarezza, approfondimento e notevole senso critico. Nell'esposizione il candidato ha dimostrato un'ottima conoscenza delle problematiche trattate. La Commissione unanimemente giudica molto positivamente il lavoro svolto». Tra gli esiti di questo lavoro e dei suoi successivi sviluppi c'è la monografia: Ruggiero R (2007). *La validazione del progetto. La verifica della qualità tecnica nella progettazione*. Milano: Libreria Clup, ISBN: 9-788870-909258. La tesi è inoltre pubblicata sul database di ricerche open access "CORE" (<https://core.ac.uk>).*

2003 - Cultore della materia in Tecnologia dell'Architettura (SSD ICAR/12) presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

2008-2017

Docente a contratto presso la Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università di Camerino.

2001-2008 e 2011/2012

Docente a contratto e di ricerca presso il Dipartimento di Progettazione Urbana dell'Università di Napoli Federico II.

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

2017-2019 - Membro del comitato editoriale della collana "Architetture della Tecnologia" della Franco Angeli Editore - Direzione: Massimo Perriccioli (Università di Napoli Federico II).

La collana "Architetture della tecnologia" indaga questioni legate al ruolo della cultura tecnologica all'interno della riflessione sul rapporto tra progetto, innovazione e ambiente. Essa si propone di rintracciare esempi progettuali e costruttivi, anche di tipo sperimentale, che possano delineare nuovi riferimenti teorici, metodologici ed operativi utili ad un approccio consapevole e responsabile al progetto di architettura.

2016-2019 - Membro del comitato editoriale della collana "Architettura e Innovazione" della Franco Angeli, sezione I: "BETHA, Built Environment Technologies and Healthy Architecture". Direttore: prof. Michele Di Sivo; coordinatore scientifico: prof. Filippo Angelucci.

La serie Built Environment Technologies and Healthy Architectures indaga le questioni teoriche, metodologiche e operative riguardanti le ricadute dei processi di innovazione tecnologica nella progettazione e gestione della qualità dell'ambiente costruito, alle sue varie scale di intervento, al fine di approfondirne le connessioni inter e transdisciplinari necessarie per configurare lo spazio abitativo come habitat in cui interagiscono proattivamente componenti ecologiche, sociali, tecniche ed economiche. Attraverso la concezione olistica e multiscale dello spazio dell'abitare come organismo complesso in grado di rispondere in modo coevolutivo alle esigenze di individui e comunità, le tecnologie per l'ambiente costruito sono reinterpretate come sistemi di connessione e interfaccia in grado di migliorare la vivibilità, vitalità e inclusività dell'habitat umano e di favorire il mantenimento delle condizioni di salute e delle abilità bio-psico-socio-fisiche dei suoi abitanti.

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

2018 - Nell'ambito delle attività del XIII ciclo del Dottorato di Ricerca in Architettura del Dipartimento di Architettura (DIARC) dell'Università di Napoli Federico II, è invitato a tenere una lezione intitolata: "Il metodo comparativo.

Applicazioni nel campo della ricerca scientifica in architettura". In questo ambito presenta alcuni risultati di ricerca che hanno adottato il metodo comparativo ottenuti negli ultimi presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno dell'Università di Camerino. Napoli, Palazzo Gravina, via Monteoliveto 3, 08 febbraio 2013.

2018 - Nell'ambito del seminario "Pensiero tecnico e cultura del progetto" organizzato dal Dottorato di Ricerca in Architettura (XXXIII ciclo) del Dipartimento di Architettura DIARC dell'Università di Napoli Federico II, è autore di una lezione intitolata: "Peter Rice. The *light* side of the moon". Napoli, Palazzo Gravina, Aula Goffredo, via Monteoliveto 3, 11.01.2018. La lecture ha come oggetto l'opera e il pensiero di Peter Rice riletti in chiave critica in relazione ad alcuni aspetti innovativi della sua cultura progettuale. Tali questioni sono riprese nella pubblicazione **Ruggiero R.** (2018), *La versione di Rice. Cultura progettuale di un ingegnere umanista*. Sant'Arcangelo di Romagna: Maggioli, ISBN 978-88-916-2612-7.

2013 - Nell'ambito delle attività del XIII ciclo del Dottorato di Ricerca in Architettura del Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II, è invitato a tenere una lezione intitolata: "Sistemi tecnologici e ambientali per la rigenerazione dell'edilizia residenziale industrializzata". A valle del suo intervento, viene presentato il volume: Ruggiero R. (2012), *Sistemi tecnologici e ambientali per la rigenerazione dell'edilizia residenziale industrializzata*. Imparare da "Selva Cafaro". Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 9-788860-556844 (Napoli, Palazzo Gravina, via Monteoliveto 3, 14 gennaio 2013).

2009 - Nell'ambito del seminario sull'architettura industriale organizzata dal del Dottorato di Ricerca in Architettura del Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II (XXIV ciclo), è invitato a tenere una lezione intitolata: "L'architettura della fabbrica: un volano per l'innovazione". L'intervento dimostra, sulla base di una ricerca condotta dall'autore nell'ambito delle attività di ricerca svolte per conto dell'Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale, come alcuni edifici industriali del '900 siano stati portatori di innovazione e di soluzione tecniche successivamente recepite dall'edilizia ordinaria. Nell'ambito della stessa giornata viene presentato il volume: Ronchetta C. e Triscioglio M. (a cura di), "Progettare per il patrimonio industriale", Torino: Celid Edizioni, ISBN: 9-788876-617904 organi all'interno del quale vi è il saggio: **Ruggiero R.** (2008), *Il caso Baguoli e il ruolo dell'archeologia industriale*. (Napoli, Palazzo Gravina, via Monteoliveto 3, 27.03.2009),

2008 - Nell'ambito del ciclo di seminari disciplinari del Dottorato di ricerca in "Architettura", curriculum "Disegno industriale e architettura sperimentale" dell'Università di Camerino, è autore di una lezione intitolata: "La fabbrica moderna e contemporanea come sintesi del fare industriale e della sperimentazione architettonica" (Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Complesso dell'Annunziata, aula blu, Ascoli Piceno, 23.04.2008).

Il paper della lezione è successivamente pubblicato nel volume che raccoglie gli esiti del ciclo di seminari disciplinari del Dottorato: **Ruggiero R.** (2010), *La fabbrica contemporanea. L'edificio industriale come luogo di sperimentazione dell'architettura*. In: Perriccioli M. (a cura di), "L'Officina del Pensiero Tecnologico", Firenze: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-550-2, pp. 140-149.



Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

2016 -2018 - Membro del network internazionale di ricerca ENHR - European Network of Housing Research, piattaforma europea di ricerca nel campo dell'housing. In tale contesto aderisce ai cluster Southern European Housing, Comparative Housing Policy e Disadvantaged Urban Neighbourhoods and Communities.

2016 -2018 - Membro del network internazionale di ricerca HSA - Housing Studies Association, piattaforma britannica di ricerca nel campo dell'housing.

2014 - Consulente per il sistema costruttivo in alluminio e policarbonato nel progetto di un padiglione temporaneo da installare nel Muscum Garden (Londra) presentato nell'ambito del concorso di progettazione "Archtriumph Pavillion 2014". Progettisti: Claudia Chiriami e Cecilia Sannella. Esito del concorso: II classificato.

2010 - Vincitore, con Massimo Perriccioli, del premio speciale della giuria del concorso internazionale Urbanpromo-2010 per il progetto "Strategie per la ri-qualificazione del "Rione Selva Cafaro a San Pietro a Paterno" redatto nell'ambito delle attività didattiche del Laboratorio di Costruzioni dell'Architettura della Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno (Università di Camerino).

Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca attinenti al settore concorsuale

2016/2017 - Consulenza per studio di fattibilità per l'utilizzo di Connettore PSV per recupero e consolidamento solai in legno di edifici esistenti in Centro-Sud Italia- Azienda: HECO ITALIA EFG SRL Via Marze 30 - 36060 Romano D'Ezzelino (VI) P. IVA 02716960246. Consulenza commissionata dalla HECO ITALIA EFG SRL (VI) per lo studio di fattibilità di un connettore (PSV) per il recupero e il consolidamento dei solai in legno di edifici esistenti. La HECO ITALIA è un'azienda produttrice, su scala internazionale, di tasselli per edilizia e sistemi di ancoraggio Il sistema di connessione PSV, attualmente in commercio, mira a rendere possibile, in interventi di recupero, la sovrapposizione a solai lignei esistenti di una soletta in calcestruzzo adeguatamente armata e connessa. Tale sistema punta a ridurre l'invasività degli interventi di consolidamento di edifici realizzati con tecniche tradizionali.

2013-14 - Progettista incaricato da committente privato per la realizzazione di una casa unifamiliare bi-livello su terreno acclive con caratteristiche di alta efficienza energetica. Luogo: Pove sul Grappa (VI); stato: opera realizzata.

2007-2008 - Progetta (in collaborazione) e realizza (con un team di studenti) su commessa privata una struttura sperimentale in legno (*lightweight timber structure*) basata sulla tipologia strutturale della gridshell. Luogo: Ostuni (BR). Stato: opera realizzata. Responsabile scientifico: prof. Sergio Pone. Tale sperimentazione progettuale è stata oggetto di pubblicazione su numerose riviste (tra cui: DETAIL n. 11/2008; COSTRUIRE n. 300/2008) ed è citata in alcuni e pubblicazioni tra cui: S. Pone (2012), Gridshell, Firenze: Alinea, ISBN 978-8860557391.

2007-2008 - Progettista incaricato (in collaborazione) dal Comune di Nocera Inferiore (SA) di un'isola ecologica di tipo innovativo. Località: Fosso Imperatore, Nocera Inferiore (SA). Stato: opera realizzata. Responsabile del

progetto: prof. Sergio Pone. Il tema della progettazione di edifici e sistemi infrastrutturali "leggeri" a tutela dell'ambiente è anche oggetto della pubblicazione: **Ruggiero R.** (2006), *Le isole ecologiche, un tema da conquistare*. In: Roberta Amirante (a cura di), "Le isole ecologiche. Un tema di architettura", Salerno: Editoriale Franco Alfano, ISBN: 9788890253508, pp. 132-134.

2005-2006 - Progettista, in collaborazione, di un ponte pedonale realizzato con semilavorati in legno provenienti da bosco ceduo ubicato sull'"Alveo S. Nicola". Luogo: Nocera Inferiore (SA); committente: Comune di Nocera Inferiore; responsabile del progetto: prof. Sergio Pone. Opera realizzata.

2006 - Progettista incaricato della progettazione di un sistema costruttivo innovativo realizzato con componenti lignei di piccolo taglio finalizzato alla costruzione di un edificio-prototipo destinato alla stagionatura e alla lavorazione del legno di castagno nel comune di Rotondi (AV). Committente: Consorzio Le Selve del Balzo (consorzio di imprese che ha avviato un'attività di produzione di manufatti di supporto all'industria edilizia derivanti dal taglio dei boschi cedui di castagno).

2005 - Progettista incaricato per la realizzazione di uno stabilimento balneare in legno nel Comune di Massa Lubrense (NA). Il progetto prevede la realizzazione di un manufatto ligneo interamente realizzato con tecniche di assemblaggio a secco e con giunti reversibili destinato a una struttura ricettiva temporanea ad uso stagionale. Committente: Domenico Caputo, legale rappresentante della Società "L'Africano di Domenico e Antonio Caputo" s.n.c."

2004 - Progettista incaricato (in collaborazione) di un sistema di mobilità pedonale nell'ambito della riqualificazione ambientale di Monte Albino nel parco regionale dei Monti Lattari in cui vengono sperimentati dispositivi e tecniche di progettazione ambientale. Committente: Comune di Nocera Inferiore (SA). Sato dell'opera: progetto realizzato. In particolare si occupa dello sviluppo del progetto esecutivo dei sistemi e dei componenti che prevedono l'uso di semilavorati lignei provenienti da bosco ceduo.

2003 - Realizza un SIMT (Sistema Informatizzato di Marketing Territoriale finalizzato alla conoscenza delle condizioni del tessuto industriale della provincia di Napoli) nell'ambito della convenzione, coordinata dalla prof. Roberta Amirante, tra Unione Industriali di Napoli e Dipartimento di Progettazione Urbana della Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli "Federico II".

2002 - Progettista incaricato (in collaborazione) della copertura interamente in acciaio della Stazione d'interscambio Metropolitana/Circumvesuviana al Centro Direzionale di Napoli. Committente: Circumvesuviana di Napoli. Coordinatore: prof. Ing. Alfredo Gandolfi. Si occupa della fase esecutiva del progetto, sviluppando alcune soluzioni di dettaglio relativamente ai sistemi di rivestimento in acciaio e alluminio. Effettua, inoltre, uno studio specifico incentrato sull'ingegnerizzazione e sui gradi di manutenibilità di tali soluzioni.

Vincitore di bando per professore a contratto:

UNIVERSITA' di CAMERINO - Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Corso di studi in Scienze dell'Architettura

AA 2016-2017

"Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore, 8 CFU) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura",

AA 2015-2016

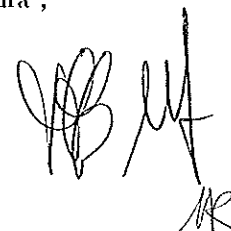
"Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore, 8 CFU) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura",

AA 2014-2015

"Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore, 8 CFU) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura",

AA 2013-2014

"Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore, 8 CFU) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura",



“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
AA 2012-2013

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (100 ore, 8 CFU) nel “Laboratorio di Costruzione dell’Architettura”,
“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
AA 2011-2012

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (100 ore, 8 CFU) nel “Laboratorio di Costruzione dell’Architettura”,
“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
AA 2010-2011

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (100 ore, 8 CFU) nel “Laboratorio di Costruzione dell’Architettura”,
“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
AA 2009-2010

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (100 ore, 8 CFU) nel “Laboratorio di Costruzione dell’Architettura”,
“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
AA 2008-2009

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (100 ore, 8 CFU) nel “Laboratorio di Costruzione dell’Architettura”,
“Cultura tecnologica della Progettazione” (50 ore, 4 CFU), nel “Laboratorio di Progettazione Architettonica”
UNIVERSITA’ degli Studi di Napoli Federico II - Corso di Studi Magistrale in Architettura 5UE

AA 2012-13

“Progettazione di Sistemi Costruttivi” (32 ore)

Vincitore di bando per attività didattiche integrative:

UNIVERSITA’ degli Studi di Napoli Federico II - Corso di Laurea in Edilizia

AA 2005-06

“Laboratorio di Costruzione dell’Architettura III”, 30 ore,

AA 2004-2005

“Laboratorio di Costruzione dell’Architettura III”, 30 ore,

AA 2003-2004

“Laboratorio di Costruzione dell’Architettura III”, 30 ore,

AA 2002-2003

“Organizzazione del Processo Edilizio”, 30 ore,

AA 2001-2002

“Organizzazione del Processo Edilizio”, 30 ore.

Attività didattiche

ASPETTI GENERALI

Dal 1999 svolge attività didattica prevalentemente in contesti universitari. Tale attività è incentrata su cinque principali campi d’interesse: a) la progettazione di sistemi costruttivi leggeri realizzati con tecniche di assemblaggio a secco; b) la riqualificazione energetica e ambientale del patrimonio esistente; c) l’approccio sistemico al progetto di architettura (proprio del SSD della Tecnologia dell’Architettura); d) la cultura tecnologica del progetto (con particolare riferimento alle sue implicazioni di carattere culturale e processuale); digital fabrication e processi di produzione digitale del progetto. Il tema progettuale prevalentemente oggetto dei corsi applicativi è quello della residenza, trattato in attuazione di obiettivi di sostenibilità ambientale ed economica e in modo coerente con alcuni dei nuovi paradigmi progettuali della contemporaneità, con particolare riguardo alla flessibilità d’uso, incrementabilità dello spazio abitativo, adattabilità e reversibilità.

I corsi universitari tenuti con maggiore assiduità in anni recenti sono:

Progettazione di Sistemi Costruttivi

Periodo: 2008/2019; insegnamento integrato all'interno del **Laboratorio di Costruzione dell'Architettura**; Corso di Studi in "Scienze dell'Architettura" L17 della Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino.

Il Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, che comprende gli insegnamenti di Progettazione di Sistemi Costruttivi (100 ore) e di Dispositivi Energetico-Ambientali (ING/IND11 - 50 ore), ha inteso fornire agli studenti gli strumenti teorici, metodologici ed operativi per esplorare lo spazio architettonico nella sua dimensione tecnologica, costruttiva ed ambientale. A tal proposito le sperimentazioni progettuali condotte sono state orientate: a) alla comprensione dell'approccio sistemico e processuale alla costruzione dell'architettura attraverso l'individuazione delle relazioni (spaziali, funzionali e fisiche) tra le parti che la compongono; b) all'organizzazione del progetto di architetture secondo logiche di assemblaggio di parti componenti prodotte industrialmente e disponibili a catalogo, controllandone gli esiti prestazionali ed espressivi; c) al controllo delle scelte tecniche del progetto e dell'articolazione tettonica della costruzione, anche in funzione di parametri ambientali finalizzati al contenimento dei consumi energetici, al controllo naturale dei fattori ambientali, all'impiego di energie rinnovabili. Tra gli AA 2008/09 e gli AA 2015/19 la residenza è stato il tema principale tema di studio; in particolare la residenza sociale a basso costo e a basso consumo energetico, realizzata con sistemi costruttivi prefabbricati leggeri assemblati a secco, trasformabili e facilmente reversibili. Le esperienze didattiche maturate in questo ambito sono state anche oggetto di pubblicazione (cfr. elenco pubblicazioni).

Laboratorio Pre-Laurea in Costruzione dell'Architettura

Periodo: 2017/2019; Corso di Studi in "Scienze dell'Architettura" L17 della Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino.

Il laboratorio segue un modello di didattica intensiva che vede gli studenti impegnati per due settimane in un lavoro di progettazione che integra attività di progetto e attività di sperimentazione nel SAAD-LAB, struttura di avanguardia allestita nel 2014 presso la SAAD, attrezzato per la realizzazione con tecnologie CNC di componenti da costruzione. L'attività progettuale proposta tende a riprodurre per intero il *workflow* che è oggi alla base dei processi di produzione digitale dell'architettura: dall'uso di *software* parametrici e di tecniche generative del progetto, alla produzione con tecniche e dispositivi digitali di prototipi in scala (1:20 e 1:10) che rappresentano il prodotto primario dell'esercizio didattico. Attraverso un percorso di apprendimento dei fondamenti della *digital fabrication* e di uso di strumenti e macchine in questo contesto, il laboratorio punta a dimostrare l'esistenza di un approccio innovativo al progetto di architettura che, lungi dal predeterminare gli esiti architettonici, si configura quale opportunità per il progetto non solo in termini di efficienza del processo e di qualità costruttiva ma soprattutto in termini di "creatività", anche attraverso la personalizzazione di alcuni componenti o parti dell'edificio. L'elaborato progettuale risultante da tale Laboratorio è l'oggetto della tesi di laurea triennale in Scienze dell'Architettura.

Cultura Tecnologica della Progettazione.

Periodo: 2008/2014; insegnamento integrato all'interno del **Laboratorio di Progettazione Architettonica**; Corso di Studi in "Scienze dell'Architettura" L17 della Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino.

Obiettivo del corso è stato formare negli studenti una sensibilità culturale mediante una strumentazione teorica e metodologica finalizzata alla lettura ed alla interpretazione dei fenomeni architettonici. Sul piano strettamente teorico, il corso propone all'attenzione degli studenti alcuni contributi sia teorici che progettuali che hanno assunto l'idea di "modernità" come ineliminabile struttura fondativa della cultura architettonica contemporanea e la cultura del design come riferimento centrale per quanto riguarda l'individuazione di metodologie progettuali aperte all'innovazione che, in quanto basate sulla assoluta continuità tra ideazione-produzione-esecuzione-gestione, tentano di ricomporre insieme tecnologia e architettura. La riflessione che gli studenti operano su opere emblematiche dell'architettura contemporanea punta ad individuare nuovi paradigmi di riferimento per il

progetto, intendendo con ciò un nuovo modo di accostarsi ad esso, non più fondato su teoremi, modelli e tipologie generali quanto ormai inapplicabili, ma su un rinnovato rapporto tra tecnica e architettura. I concetti di adattabilità, di flessibilità, di manutenibilità, di reversibilità, di diversificazione, di leggerezza, di trasparenza costituiscono un'ideale matrice di paradigmi di riferimento che possono garantire una maggiore sensibilità al variare delle condizioni di partenza del ragionamento progettuale, consentendo quindi variazioni di rotta anche a "navigazione avviata" mediante la messa a fuoco di elementi originariamente tenuti sullo sfondo. In relazione al tema progettuale del laboratorio, attraverso la "lettura tecnologica" del progetto in corso, gli studenti, da un lato si confrontano con gli aspetti tettonici degli edifici, individuando criticamente le molteplici relazioni tra gli aspetti strutturali e impiantistici ed i sistemi tecnologici di involucro e di chiusura più innovativi, dall'altro imparano a guardare al progetto di architettura come ad un processo complesso ed articolato, animato da molte differenti competenze.

ELENCO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

AA 2018-2019

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Housing the future. Progetto di un sistema abitativo evoluto nel Comune di Grottammare (AP)*. In questo ambito è stata condotta una sperimentazione avente ad oggetto un piccolo insediamento di edilizia residenziale privata di tipo evoluto, composto da residenze mono/bi-familiari.

Il corso propone una nuova concezione dello spazio abitativo e con esso nuovi paradigmi progettuali quali, per citarne alcuni, flessibilità, adattabilità, personalizzabilità, accessibilità (in relazione al tema della disabilità), oltre che sostenibilità, un paradigma ampio che non fa riferimento esclusivamente ad aspetti di efficienza energetica ma a una più generale e pressante questione degli "impatti" sull'ambiente e sulle comunità delle azioni legate al "costruire". In relazione alle scelte costruttive, si fa riferimento a sistemi costruttivi leggeri e sistemi provenienti da filiere di prefabbricazione evoluta nel rispetto dei più attuali principi di *factory-made housing* e *off-site building*.

Docente del Laboratorio Progettuale Pre-laurea (50 ore) presso l'Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura. Titolo del workshop: *Digitize to Customize. Progetto di un insediamento a carattere temporaneo per studenti*.

Nell'ambito di un interesse scientifico del docente per la cultura digitale del progetto e della costruzione vengono sperimentate una pluralità di tecniche digitali di produzione sia del progetto che della costruzione, coerentemente con quelle che sono le attuali disponibilità tecnologiche: dal taglio piano governato da dispositivi a controllo numerico, a sistemi di stampa 3D di componenti costruttivi o parti dell'edificio. Con la sperimentazione progettuale oggetto del laboratorio pre-laurea 18/19 si è tentato di dimostrare come, lungi dal predeterminare gli esiti architettonici, la digital fabrication può costituire un'opportunità per il progetto non solo in termini di efficienza del processo e di qualità costruttiva ma soprattutto in termini di "creatività", consentendo la personalizzazione di alcuni componenti o parti dell'edificio. Per la realizzazione di modelli in scala 1:20 dei manufatti progettati è stato utilizzato il SAAD-LAB ovvero il "fab-lab" della Saad di Ascoli Piceno, una struttura d'avanguardia in ambito universitario in cui è stato possibile riprodurre tutte le tecniche di costruzione digitale adottate attraverso l'uso di macchinari e dispositivi di ultima generazione.

Relatore di una Tesi di Laurea Magistrale dal titolo "Salaria: un sistema ambientale in quattro ecologie. Vallatotopia". Corso di Laurea Magistrale in Architettura, Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino. La tesi sviluppa una lettura originale del sistema urbano ed ambientale attraversato dalla via Salaria, proponendo un sistema insediativo innovativo per i borghi colpiti dal sisma.

Autore di un seminario dal titolo: "La costruzione della forma. Jom Utzon e la Sydney Opera House" tenuto nell'ambito del corso "Pensiero tecnico e cultura del progetto. Raccontare il cambiamento" (resp. Prof. Massimo Perriccioli) presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II il 07.12.2018.

Autore di un seminario dal titolo: "*Beyond retrofit. Towards Open Building Strategies*" tenuto nell'ambito del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura (resp. Prof. Mariangela Bellomo) presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II il 13.05.2019.

Autore di un seminario dal titolo: "*Peter Rice. The light side of the moon*" tenuto nell'ambito del Laboratorio di Progettazione dell'Architettura (resp. Prof. Luigi Coccia e Maria Federica Ottone) presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" dell'Università di Camerino, Ascoli Piceno 29.11.2018.

AA 2017-2018

Promotore e membro del comitato scientifico della *Summer School* "Archimastro 4.0" realizzata con fondi della Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno che si terrà ad Amandola 10 settembre - 5 ottobre 2018 Auditorium Vittorio Virgili - piazza Matteotti. La *Summer School* consiste in un laboratorio intensivo teorico-pratico con partecipazione di docenti su base internazionale indirizzato a preparare operatori che sappiano intervenire nel processo di costruzione attraverso pratiche costruttive innovative.

Relatore di una Tesi di Laurea dal titolo "Salaria: un sistema ambientale in quattro ecologie. Borgotopia". Corso di Laurea Magistrale in Architettura, Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino. La tesi sviluppa una lettura originale del sistema urbano ed ambientale attraversato dalla via Salaria, proponendo un sistema insediativo innovativo per i borghi colpiti dal sisma.

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: (ri) *Costruzione post-sisma nei borghi del Centro-Italia. Progetto di nuovi modelli insediativi Low-Density/High Performance nel contesto dei borghi marchigiani colpiti dal sisma del 2016*. In questo ambito è stata condotta una sperimentazione progettuale tesa ad individuare un catalogo di soluzioni abitative di tipo evoluto (in relazione agli aspetti tecnologici) ed evolutivo (in relazione all'adattabilità nel tempo dei manufatti e delle aggregazioni urbane) per la ricostruzione dei borghi distrutti dal sisma del 2016.

Docente del Laboratorio Progettuale Pre-laurea (50 ore) presso l'Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura. Tema del workshop: progetto di una piccola biblioteca trasportabile dedicata all'editoria per bambini e ragazzi che possa circolare nei territori del sisma divenendo un temporaneo ed itinerante punto di aggregazione e formazione. L'edificio, una microarchitettura, prevede un sistema costruttivo in legno compensato ed elementi di completamento leggeri (ancora legno, acciaio, policarbonato, materiali tessili, etc). Tale sistema sfrutta in maniera originale le tecnologie CNC applicate al legno ed è basato su una logica rigorosa di "incastro" tra componenti in legno multistrato. Più in generale la sperimentazione progettuale che si intende portare avanti punta a realizzare manufatti che facciano riferimento a principi di fabbricazione digitale, di costruzione *off-site* e *off-grid*, in attuazione a obiettivi di sostenibilità, flessibilità d'uso, reversibilità, trasportabilità, semplicità costruttiva e basso costo. Per la realizzazione di modelli in scala 1:10 del manufatto viene utilizzato il SAAD-LAB ovvero il "fab-lab" della Saad di Ascoli Piceno.

Autore di un seminario dal titolo: "Ri-Ambientare lo spazio-abitativo. Strategie di carattere energetico e ambientale nella riqualificazione dell'edilizia residenziale" presso i laboratori riuniti di "Costruzione dell'Architettura" e "Progettazione Tecnologica dell'Architettura" presso il dipartimento DIARC dell'Università



di Napoli Federico II, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura. 07.05.2018

Autore di un seminario dal titolo: "Immovare la tradizione. Tecniche e tecnologie per la ricostruzione" presso il corso di "Cultura tecnologica della Progettazione, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura. 09.11.2017

Relatore di una Tesi di Laurea dal titolo "Geografie temporanee: strategie di rigenerazione ambientale per i borghi di Arquata del Tronto". Corso di Laurea Magistrale in Architettura, Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno - Università di Camerino. La tesi sviluppa una strategia progettuale per l'infrastrutturazione temporanea e la realizzazione di servizi dedicati agli insediamenti provvisori (SAE ovvero Soluzioni Abitative d'Emergenza) posti nel comune di Arquata del Tronto (RI) colpito dal sisma del 2016. La tesi è stata selezionata tra le finaliste di *Archiprix International 2019*, premio internazionale che seleziona le migliori tesi di laurea su scala mondiale e che nel 2019 si terrà a Santiago del Cile.

AA 2016-2017

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *THH_Temporary Housing Hub for asylum seekers*. Progetto di abitazioni temporanee per migranti e richiedenti asilo nell'ambito degli interventi previsti dal D.M. 10/08/2016 (SPRAR). I progetti hanno previsto il riutilizzo di alcuni capannoni dismessi appartenuti all'ex Consorzio Agrario della provincia di Teramo e l'introduzione di piccole strutture reversibili e trasformabili realizzate con tecnologie leggere.

Autore di una *lecture* intitolata "Lightweight structures for public spaces in Civitanova Marche" nell'ambito del workshop internazionale "BACK TO THE SEA. The new public spaces in Civitanova Marche" organizzato dalla California State University e dalla Scuola di Ateneo Architettura e Design di Ascoli Piceno (Università di Camerino). Ascoli Piceno, Sant'Angelo Magno, 11 maggio 2017.

AA 2015-2016

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *MEDIA WOOD_Spazi temporanei a Civitanova Marche*. Progetto di due piccole strutture pubbliche a carattere temporaneo destinate a Mediateca e Centro per la danza nell'area dell'ex Fiera di Civitanova Marche da realizzare mediante l'impiego di tecnologie leggere e reversibili che ne consentano lo smontaggio o la riconfigurazione spazio-funzionale.

Autore di un seminario dal titolo: "La costruzione della forma/La forma del processo. Sydney Opera House di J. Utzon vs la Hong Kong Shanghai Bank di N. Foster" presso il corso di "Cultura tecnologica della Progettazione, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

AA 2014-2015

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Residenze universitarie nella periferia di Napoli*. Progetto di un edificio multipiano da realizzare con sistemi costruttivi misti nel quartiere San Giovanni-Barra, destinato a residenze temporanee per studenti universitari.

Autore di una lezione dal titolo: "La costruzione della forma. Jorn Utzon e la Sydney Opera House" presso il "Cultura tecnologica della Progettazione", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

Partecipa in qualità di tutor didattico al workshop internazionale di progettazione RELOADED_SPACES organizzato dalla SAD di Ascoli Piceno in collaborazione con la TU Munchen (Ascoli Piceno 10-12/10 - Monaco di Baviera 16-18/01). Progetti per la riqualificazione ambientale del quartiere ERP "Annunziata" a San Benedetto del Tronto (AP).

AA 2013-2014

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Social Housing in Munich*. Progetto di un nuovo complesso di edilizia residenziale sociale da realizzarsi, a Monaco di Baviera, in un'area di densificazione urbana occupata da una caserma dismessa (Funkkaserne).

Docente del corso di "Cultura tecnologica della Progettazione", 50 ore, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TOPIC: *Teorie e storia della progettazione tecnologica: cultura del design, cultura del moderno, cultura ambientale.*

Autore di un seminario dal titolo: "L'architettura dell'assemblaggio a secco" presso il corso di "Progettazione esecutiva" (prof. S. Pone), Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura, CdL Magistrale in Architettura 5UE.

AA 2012-2013

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (32 ore), Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, CdL Magistrale in Architettura 5UE.

TEMA: *Concrete housing*. Progetto di un sistema costruttivo in cls prefabbricato con caratteristiche di flessibilità e adattabilità destinato a residenze unifamiliari.

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Clima-Housing*. Progetto di un piccolo insediamento di Social Housing, costituito da edifici a basso costo e a basso consumo energetico, destinato ad un'utenza non convenzionale, da realizzarsi in un'area di espansione di una grande città italiana. Sono previste tre aree di progetto virtuali, caratterizzate da condizioni climatiche e contesti socio-culturali differenti, localizzate nelle città di Milano, Roma e Catania.

Docente del corso di "Cultura tecnologica della Progettazione", 50 ore, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TOPIC: *Parole chiave per la cultura del progetto contemporaneo: innovazione, processo, temporaneità, incertezza, leggerezza.*

AA 2011-2012

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Rigenerazione architettonica e ambientale del quartiere "Tofare" ad Ascoli Piceno*. Progetto di rigenerazione urbana ed ambientale del quartiere ex IACP di Tofare ad Ascoli Piceno realizzato negli anni '50. I progetti prevedono interventi sugli spazi abitativi, sugli spazi di uso comune e sugli spazi aperti, mediante l'impiego di sistemi e tecnologie leggeri ed interventi di deep-retrofit.

Docente del corso di "Cultura tecnologica della Progettazione", 50 ore, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TOPIC: *Parole chiave per la cultura del progetto contemporaneo: innovazione, processo, temporaneità, incertezza, leggerezza.*

AA 2010-2011

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Rigenerazione architettonica e ambientale del quartiere PEEP "S.S.*

Annunziata" a San Benedetto del Tronto (AP). Progetto di un sistema costruttivo prefabbricato per la realizzazione di edifici di max 3 - 4 piani fuori terra a basso costo e basso consumo energetico, caratterizzati dall'impiego di elementi in c.a. per le parti strutturali e di sistemi e tecnologie leggere per le parti di completamento, prelevati a catalogo. Le abitazioni sono destinate ad un'utenza non convenzionale ma che costituisce una domanda emergente: giovani coppie, lavoratori extra-comunitari, coppie di anziani, studenti fuori sede.

Docente del corso di "Cultura tecnologica della Progettazione", 50 ore, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TOPIC: *Parole chiave per la cultura del progetto contemporaneo: innovazione, processo, temporaneità, incertezza, leggerezza.*

AA 2009-2010

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Strategie per la ri-qualificazione spaziale, funzionale e ambientale del "Rione Selva Cafaro" a San Pietro a Paterno (NA).* Sperimentazione progettuale su di un grande complesso residenziale realizzato alla metà degli anni '80 nell'ambito del PSER di Napoli. Sulla base di una metodologia progettuale articolata per scale (quartiere, edificio, alloggio) e livelli (spazio-funzionale, tecnologico-costruttivo, energetico-ambientale) si prevedono interventi finalizzati alla riqualificazione degli spazi abitativi e di relazione mediante l'impiego di sistemi, tecnologie e dispositivi leggeri.

AA 2008-2009

Docente del corso di "Progettazione di Sistemi Costruttivi" (100 ore) nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TEMA: *Evolutive House _ piccole utopie quotidiane (area ex Carbon sgl, AP).* Progetto di un'abitazione individuale nell'ambito di un programma sperimentale per la realizzazione di residenze collettive di tipo evolutivo. In base a programmi funzionali variabili nel tempo, le proposte progettuali puntano ad individuare:
a) l'unità abitativa minima e le sue regole evolutive; b) la strategia costruttiva della singola abitazione; c) le regole aggregative a formare complessi residenziali densi.

Docente del corso di "Cultura tecnologica della Progettazione", 50 ore, Università di Camerino, SAAD di Ascoli Piceno, CdL in Scienze dell'Architettura.

TOPIC: *Tettonica della leggerezza: ricerche di cultura tecnologica nell'architettura moderna.*

Autore di un seminario dal titolo: *La fabbrica moderna e contemporanea come sintesi del fare industriale e della sperimentazione architettonica*, Dottorato di ricerca in Architettura, curriculum Disegno Industriale e Architettura Sperimentale, dipartimento PROCAM, Università di Camerino.

AA 2005-2006

Docente per attività didattiche integrative nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura III", 30 ore, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, CdL in Edilizia.

Correlatore di una Tesi di Laurea dal titolo Isole ecologiche mobili (relatore prof. S. Pone). La tesi sviluppa il progetto di un'isola ecologica itinerante "intelligente" e si avvale della collaborazione con Faber, azienda produttrice di sistemi automatizzati per la raccolta dei rifiuti.

Tutor didattico nel Corso di Tecnologia I (prof. Sergio Pone) presso il Corso di Laurea in Arredamento alla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Tutor didattico del Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

AA 2004-2005

Docente per attività didattiche integrative nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura III", 30 ore, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, CdL in Edilizia.

Docente a contratto nel workshop progettuale svolto nell'area ex-Ilva di Bagnoli (NA) nell'ambito del Master in "Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio Industriale" dell'Università degli Studi di Padova.

Docente del "Laboratorio di Progettazione Architettonica" presso l'I.S.T. G. Porzio di Napoli nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "La scuola per lo sviluppo" in cui svolge un ciclo di lezioni sul tema della "Progettazione esecutiva" (50 ore) nell'ambito della riqualificazione di alcuni percorsi storici della città di Napoli. Tutor didattico nel "Laboratorio di Sintesi Finale" dal titolo "L'isola ecologica: un tema d'architettura" (responsabile: prof. Roberta Amirante) della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Autore di un ciclo di seminari aventi ad oggetto La progettazione esecutiva di sistemi costruttivi assemblati a secco e L'evoluzione della cultura del costruire dall'industrializzazione dell'edilizia alla produzione industriale per l'edilizia nel Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

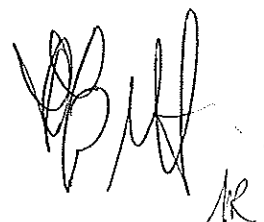
AA 2003-2004

Docente per attività didattiche integrative nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura III", 30 ore, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, CdL in Edilizia.

Docente di "Organizzazione del processo edilizio" nell'ambito del progetto di ricerca industriale "COTTODRY, utilizzo di un impasto ceramico innovativo nei sistemi di facciata in cotto assemblati a secco", 30 ore. In tale ambito svolge un ciclo di lezioni aventi su "Processo Edilizio" e "Sperimentazione di materiali e componenti". Committente. Università degli Studi di Napoli Federico II. Sede del corso: ESMALGLASS spa, Fisciano (SA).

Docente di "Sperimentazione di materiali e componenti" nell'ambito del progetto di ricerca industriale "COTTODRY, utilizzo di un impasto ceramico innovativo nei sistemi di facciata in cotto assemblati a secco", 30 ore. Committente. Università degli Studi di Napoli Federico II. Sede del corso: ESMALGLASS spa, Fisciano (SA).

Docente presso l'agenzia di formazione, accreditata dal M.I.U.R., denominata "Club S" per la quale svolge lezioni e seminari sul tema della progettazione degli spazi pubblici e sul rapporto tra aspetti tecnici e aspetti percettivi dell'architettura.



Correlatore di una Tesi di Laurea dal titolo *Strutture reversibili nel Porto di Napoli* (relatore prof. R. Amirante). La tesi sviluppa il tema della reversibilità attraverso la progettazione di un edificio, interamente assemblato a secco, all'interno del Porto di Napoli.

Autore di un ciclo di seminari aventi ad oggetto *L'innovazione tecnologica nel settore delle costruzioni e La progettazione esecutiva di sistemi costruttivi assemblati a secco* nel Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Docente a contratto per del "Corso/Concorso per il reclutamento di dirigenti scolastici" di cui al D.A.G. del 17.12.2002, per il quale svolge un ciclo di lezioni incentrate sulla qualità dei luoghi di lavoro e sulla progettazione della sicurezza nei plessi scolastici.

AA 2002-2003

Docente per attività didattiche integrative nei corsi di "Organizzazione del Processo Edilizio", 30 ore, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Edilizia.

Correlatore di una Tesi di Laurea dal titolo *Usi innovativi del legno in edilizia incentrata sull'uso di elementi costruttivi di piccolo taglio tarati sulle possibilità produttive del contesto tecnologico* (relatore prof. S. Pone).

Tutor didattico nel "Laboratorio di Sintesi Finale" dal titolo "Gli usi innovativi del legno in edilizia" (proff. Augusto Vitale, Roberta Amirante, Laura Bellia, Alfredo Gandolfi e Sergio Pone) della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Tutor didattico nel Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

AA 2001-2002

Docente per attività didattiche integrative nel "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I". 30 ore, Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Edilizia.

Tutor didattico nel Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

AA 2000-2001

Tutor didattico nel Corso di "Progettazione esecutiva" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Tutor didattico nel "Laboratorio di Sintesi Finale" dal titolo *L'Architettura della Reversibilità* (responsabile: prof. A. Vitale) della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

AA 1999-2000

Tutor didattico nel Corso di "Tecnologia dell'Architettura II" (titolare prof. Sergio Pone) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Allegato C verbale n. 2

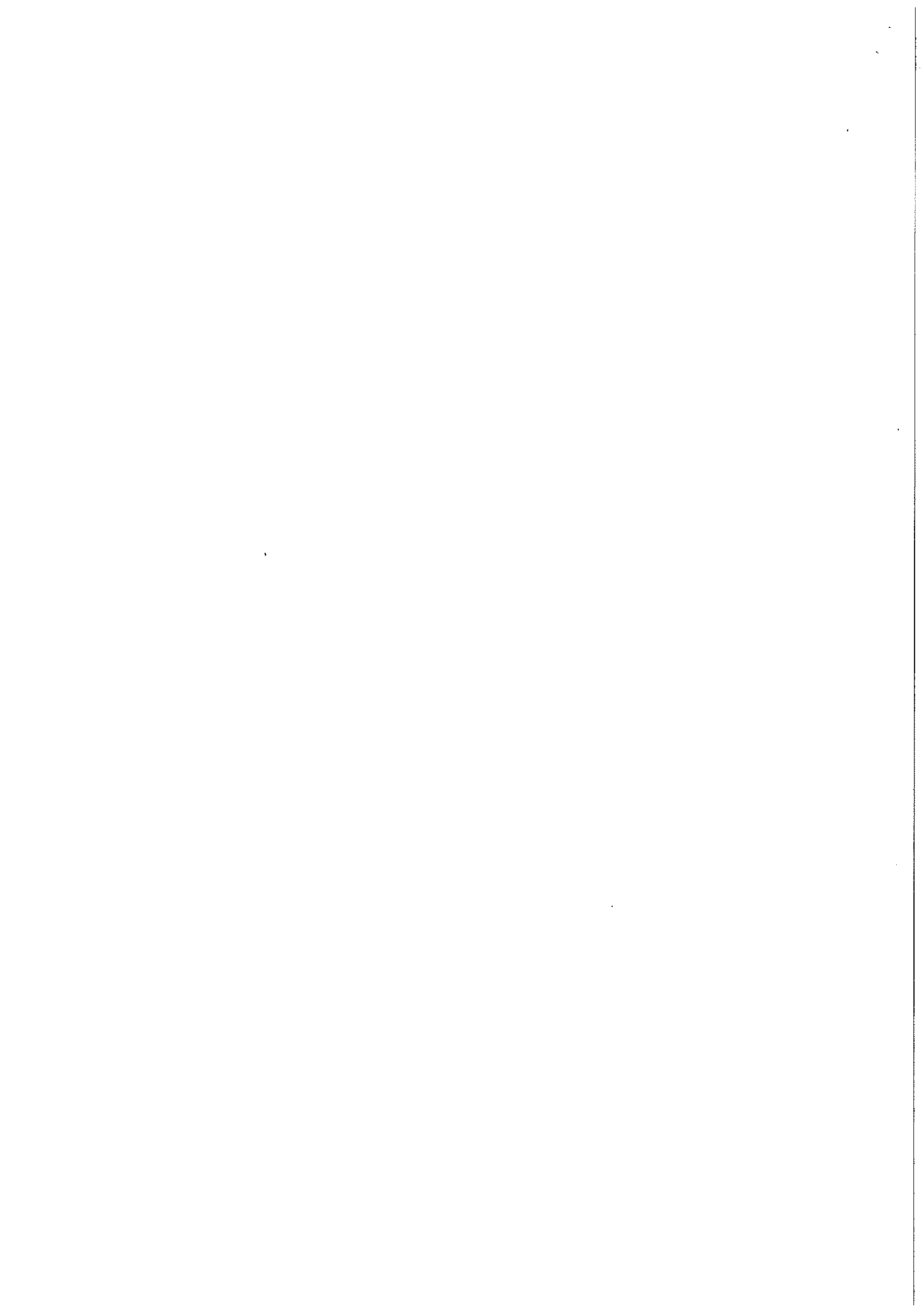
PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER L'ASSUNZIONE DI N.1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT B DELLA LEGGE N. 240/2010 - PER IL SETTORE CONCORSALE 08/CI "DESIGN E PROGETTAZIONE TECNOLOGICA DELL'ARCHITETTURA", SSD ICAR/12 "TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA"- SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, INDETTA CON D.R. N. 44679 DEL 12.7.2019, IL CUI AVVISO E' STATO PUBBLICATO SULLA G.U. N. IV SERIE SPECIALE - N.63 DEL 9.8.2019

Giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica del candidato:

candidato **ROBERTO RUGGIERO**

Publicazioni

	MONOGR	MONOGR	MONOGR	P3	P4	P5	P6	P7	P8	ART. CL. A	ART. RIV	ART. RIV	ATTI
Roberto Ruggiero	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	
Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	ECCELLENTE	OTTIMO	OTTIMO	BUONO	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO	BUONO	BUONO	ECCELLENTE	OTTIMO	BUONO	
Congruenza con il SSD a bando	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	PIENAMENTE CONGRUENTE	
Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione nella comunità scientifica.	ECCELLENTE	BUONO	ECCELLENTE	OTTIMO	ECCELLENTE	ECCELLENTE	BUONO	ECCELLENTE	ECCELLENTE	OTTIMO	BUONO	ECCELLENTE	
Apporto individuale del candidato fino ad un max di punti 0,3 per ciascuna pubblicazione, con le seguenti ulteriori specificazioni:	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	BUONO (due autori)	ECCELLENTE (monosautoriale)	ECCELLENTE (monosautoriale)	DISCRETO (tre autori)	



Titoli professionali

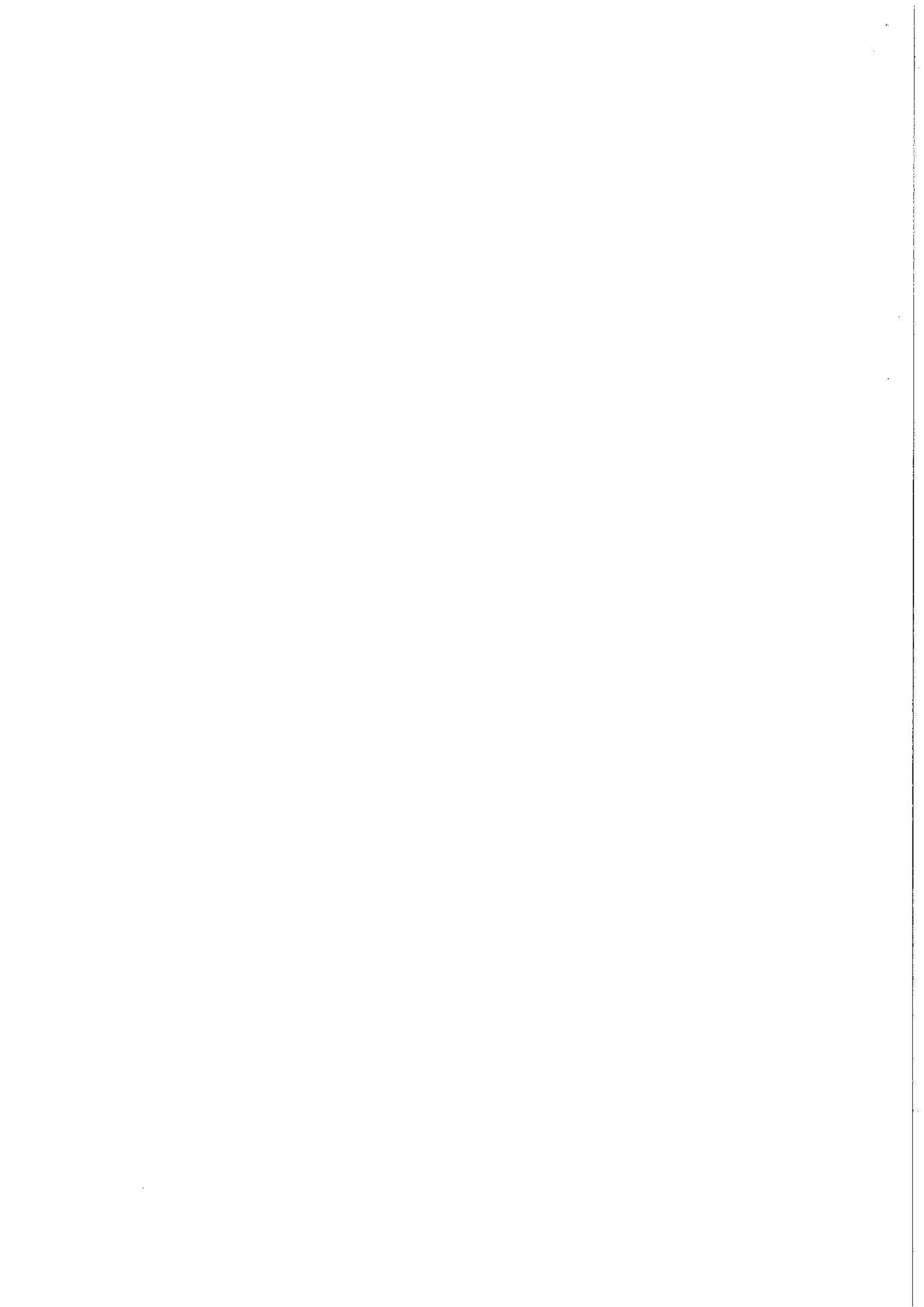
valutazione preliminare dei titoli (si veda CV ed elenco titoli allegati)

Sono stati considerati tutti i titoli indicati sui criteri di valutazione espressi sul verbale n.1 del 17.11.2018

Roberto Ruggiero

attività didattica a liv. Universitario (Italia/estero)	CV p. 28-36	continua, qualificata, coerente con SSD	ottimo
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	CV p. 2-3	assegni di ricerca e borse di studio presso istituti universitari nazionali	buono
realizzazione di attività progettuale relativamente al settore concorsuale	CV p.26-28	attività progettuale coerente con attività di ricerca	buona
organizzazione, direzione o partecipazione a gruppi di ricerca nazionali o internazionali	CV p.15-22	coordinamento e partecipazione a gruppi di ricerca, collegamenti con l'industria e gli enti locali	ottimo
Brevetti	CV p.15-22	non sono presenti brevetti	n v
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali su temi del settore concorsuale	CV p.11-15	attività continua e di buon livello	ottimo
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca: max 2 punti, con la seguente ulteriore specificazione:	CV p.26	un premio in concorso internazionale per attività didattica	buono

Dottorato di ricerca in Tecnologia dell'Architettura	coerente con SSD Icar/12
RICERCATORE RTDA	ricercatore RtdA presso SAAD/Unicam 2017-19



Giudizi individuali:

Commissario prof. Massimo Perriccioli

Il Candidato è laureato in Architettura, è in possesso del titolo di Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura e di ASN a professore di 2° Fascia per il settore 08/C1. La produzione scientifica è complessivamente di buon livello occupandosi, in particolare, di processi, sistemi e metodi progettuali e costruttivi innovativi per l'ambiente costruito. L'attività di ricerca si dispiega in un arco temporale sufficientemente ampio declinandosi in temi e questioni pienamente coerenti con il SSD ICAR/12: qualità dell'ambiente, processi e sistemi industrializzati per l'architettura, processi digitali di produzione del progetto e di costruzione. Le pubblicazioni includono 3 monografie, saggi, articoli su riviste (di cui uno in Rivista Classe A), paper presentati a convegni e congressi, anche internazionali. I titoli accademici evidenziano un periodo biennale come RTD presso l'Università di Camerino e oltre quattro assegni di ricerca annuali. Fra i titoli professionali si segnala una consistente e qualificata attività didattica a livello universitario, un rilevante numero di interventi a congressi e convegni, anche internazionali, la partecipazione a numerosi gruppi di ricerca e una buona attività progettuale. Ne emerge un profilo di ricercatore maturo, con interessi tematicamente ben focalizzati sui temi più attuali della disciplina, da cui emergono approcci personali e originali.

Commissario prof.ssa Maria Federica Ottone

Il candidato presenta un originale profilo di ricerca sui temi dell'innovazione tecnologica e dei sistemi costruttivi per l'edilizia sociale, sempre orientato alla comprensione delle relazioni tra tecnologie e processi costruttivi, affrontando in particolare la tematica emergente della fabbricazione digitale. Emerge un profilo di ricercatore maturo, testimoniato da una buona produzione scientifica che muove da una profonda cultura tecnologica del progetto.

Commissario prof.ssa Monica Rossi

Il candidato presenta un curriculum orientato alle tematiche più attuali della disciplina con particolare riferimento al tema dell'innovazione dei processi produttivi e realizzati anche alla luce delle più recenti esperienze nel campo delle tecnologie digitali. La produzione scientifica appare di buon livello, continua nel tempo così come l'attività didattica svolta nei laboratori di costruzione dell'architettura e nell'ambito di workshop basati su approcci costruttivi sperimentali.

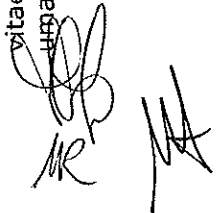
Giudizio collegiale (in merito alla produzione scientifica, si formula il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento):

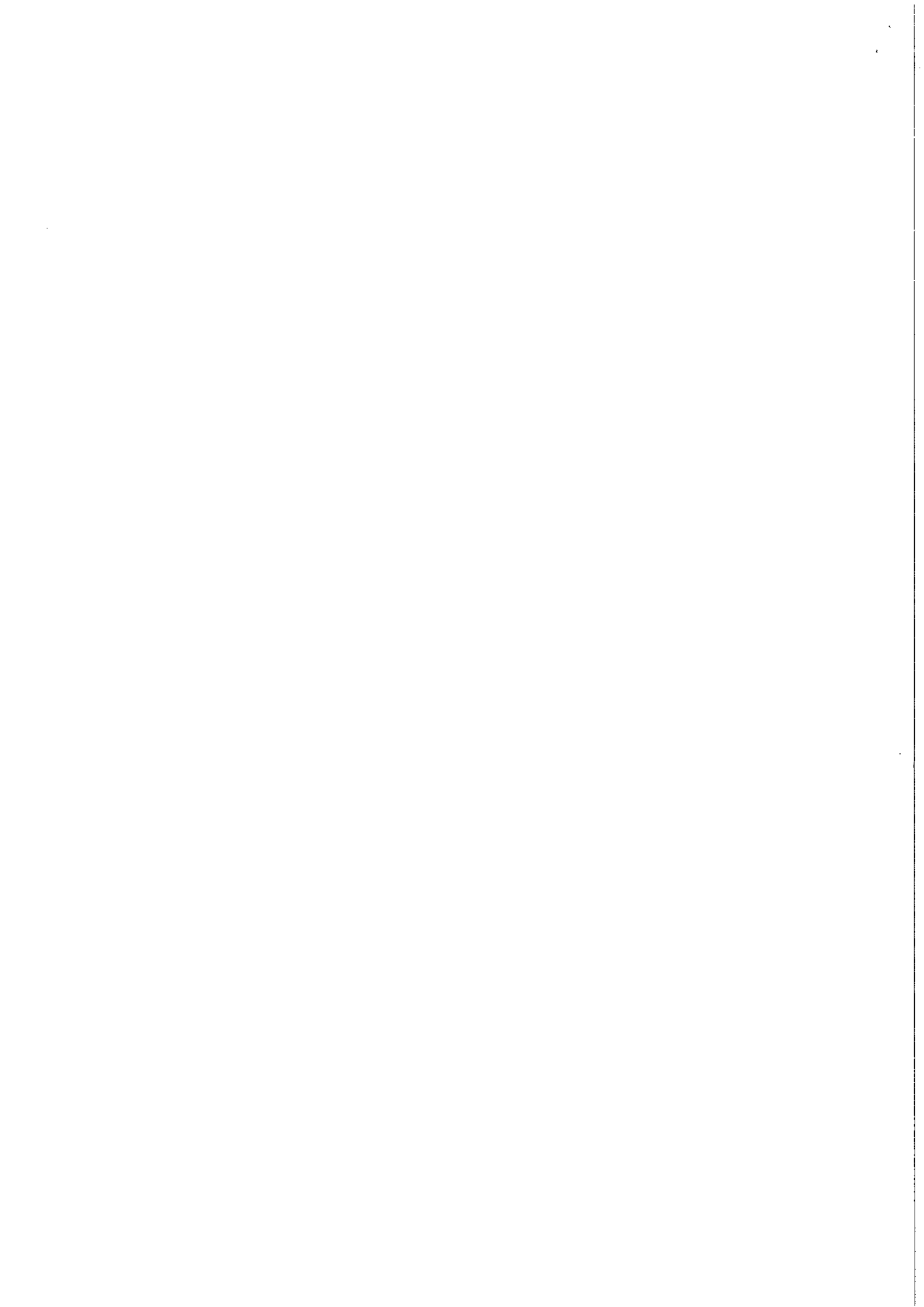
Il candidato Roberto Ruggiero è Ricercatore a Tempo Determinato di tipo A) presso la Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino dal 2017. Il contributo del candidato alle attività di ricerca è coerente con le tematiche del settore concorsuale e con quelle interdisciplinari ad esso pertinenti.

L'attività di ricerca è caratterizzata dallo studio dei sistemi costruttivi applicati prevalentemente all'housing sociale e più recentemente sull'applicazione delle tecnologie digitali nei processi di produzione del progetto e di costruzione.

Il candidato risulta in possesso di un numero consistente di titoli tra quelli individuati e definiti dal Bando.

Il candidato ha presentato complessivamente n. 12 pubblicazioni scientifiche, nell'ambito di una produzione più vasta indicata nel curriculum vitae. Tra le pubblicazioni presentate si segnalano, in particolare la monografia "La versione di Rice. Cultura progettuale di un ingegnere umanista" nella quale sono affrontate in chiave critica e interpretativa alcune questioni legate alla sperimentazione di metodologie innovative





e sperimentali nel campo della costruzione che hanno condotto alla formazione dell'attuale cultura tecnologica del progetto. Analizzate le pubblicazioni secondo i criteri descritti nel verbale n. 1 del 05.02.2020, queste possono essere complessivamente valutate di buona qualità essendo connotate da buon livello di originalità e rigore metodologico. Analogamente i titoli dimostrano un impegno continuativo didattico e di ricerca in ambito accademico e possono essere considerati di buon livello. Emerge in definitiva un profilo di ricercatore maturo, impegnato con autonomia di ricerca sui temi orientati allo sperimentalismo costruttivo, all'innovazione e la cultura tecnologica del progetto.

