

PROCEDURA VALUTATIVA PER CHIAMATA DIRETTA DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E1 "DISEGNO" – SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/17 "DISEGNO" – PRESSO LA SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, INDETTA, AI SENSI DELL'ART. 24 comma 5 DELLA LEGGE N. 240/2010, CON DR. N.99 DEL 24.6.2015.

VERBALE N. 2

Valutazione delle pubblicazioni scientifiche e del curriculum del candidato

La Commissione istruttoria della procedura valutativa indicata in epigrafe, designata dalla Scuola e nominata con **DR. N.152 DEL 30.7.2015** nelle persone di:

Prof. Francesco Cervellini

Prof. Ordinario nel settore scientifico-disciplinare "Icar/17" presso l'Università degli Studi di Camerino

Prof. ssa Laura De Carlo

Prof. Ordinario nel settore scientifico-disciplinare "Icar/17" presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

Prof. Mario Centofanti

Prof. Ordinario nel settore scientifico-disciplinare "Icar/17" presso l'Università degli Studi dell'Aquila



si riunisce, per via telematica, il giorno **06/10/2015** alle ore **8.30**, per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum inerente l'attività di ricerca scientifica e l'attività didattica del candidato.

In apertura di seduta, il Presidente della Commissione istruttoria accerta che i criteri di valutazione, predeterminati nella riunione preliminare del 15/09/2015, siano stati regolarmente pubblicati sul sito web dell'Università degli Studi di Camerino, senza che gli uffici amministrativi abbiano comunicato la ricezione di alcuna osservazione.

Constatato, poi, che sono trascorsi i 7 giorni dalla pubblicazione di tali criteri, secondo quanto previsto dalla normativa vigente, la Commissione istruttoria prosegue legittimamente i lavori con la valutazione delle pubblicazioni scientifiche e del curriculum del candidato.

La Commissione prende visione dei dati del candidato individuato per la valutazione:

Dott. Daniele Rossi

Settore concorsuale 08/E1

Settore scientifico-disciplinare ICAR/17

Numero massimo delle pubblicazioni 12

La Commissione, in primis, verifica che il candidato da valutare possieda i requisiti, previsti nell'art. 2 del bando D.R. n. 99 del 24 giugno 2015.

La Commissione rileva che il Dott. Daniele Rossi ha osservato il limite riferito al numero massimo di pubblicazioni da presentare (n. 12).

La Commissione in merito alla produzione scientifica esprime anche un giudizio circa il grado di creatività ed autonomia.

La Commissione, attenendosi ai criteri stabiliti nella seduta preliminare del 15/09/2015, prende in esame il curriculum, relativo all'attività di ricerca e di didattica, e le pubblicazioni scientifiche presentate, e formula un giudizio complessivo sul Dott. Daniele Rossi in possesso dell'Abilitazione scientifica nazionale.

Pertanto, tale giudizio complessivo viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante.

Il giudizio complessivo, allegato a tale verbale, è siglato o firmato da tutti i Commissari.

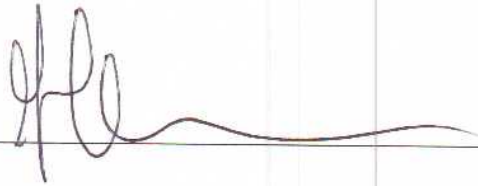
La seduta per via telematica termina alle ore **9,30**

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale.

06/10/2015

LA COMMISSIONE:

Prof. **Francesco Cervellini** – Presidente



A handwritten signature in dark ink, consisting of stylized initials and a long horizontal flourish, positioned above a solid horizontal line.

GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA, SULL'ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA E SULL'ATTIVITA' DIDATTICA DEL DOTT. DANIELE ROSSI

La Commissione, esaminato il curriculum e le pubblicazioni del candidato Daniele Rossi, in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale nella tornata 2012, riconosce una piena congruenza con le tematiche del settore scientifico-disciplinare ICAR/17 e con quelle dei settori ad esso affini. Le 12 pubblicazioni presentate testimoniano una molteplicità di interessi che spaziano dalle nuove forme di rilevamento architettonico, come evidenziato dal volume monografico *FotoGrafie, Rilievi ed analisi di architetture del ventennio fascista nell'Italia centrale* edito nel 2012, alle sperimentazioni euristiche di morfogenesi digitale, come quelle riassunte nel volume *Intorno allo spazio architettonico. Parole, azioni, figure*, edito nel 2011, alla comunicazione visiva multimediale per la valorizzazione del patrimonio culturale, come si evince dall'articolo *Smart architectural models, spatial projection based augmented mock-up* negli atti del convegno internazionale *Digital Heritage* tenutosi a Marsiglia nel 2013.

Le attività di studio e di ricerca intraprese da Daniele Rossi hanno riguardato molteplici aspetti relativi ai problemi rilevanti dell'area del Disegno (ICAR/17), analizzando argomenti nel campo dello studio del patrimonio architettonico, della città e del Disegno Industriale, incentrandosi, in particolare, sulle nuove forme della didattica della rappresentazione digitale e sulle nuove forme di comunicazione iconica animata quali la realtà virtuale e la realtà aumentata.

Il candidato ha partecipato nella sua carriera accademica a vari progetti di ricerca, sia all'interno della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, sia prendendo parte, come ricercatore, a ricerche nazionali MIUR come quella dal titolo *Sistemi informativi integrati per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio architettonico e urbano e Modelli informativi integrati per conoscere, valorizzare e condividere il patrimonio urbano e ambientale. Sperimentare interfacce 3D per "oggetti culturali geografici": l'architettura delle informazioni e l'architettura informatica*, che ha visto coinvolte le Facoltà di Ingegneria e di Architettura di L'Aquila, Bologna, Cassino, Torino e Ascoli Piceno.

Ha inoltre partecipato a numerosi convegni nazionali ed internazionali in Italia e all'estero sui temi del disegno e della rappresentazione dei beni culturali (importante ad es. la partecipazione come relatore a *Digital Heritage* Marsiglia 2013, *Virtual Reality International Conference*, Laval 2014).

In qualità di Ricercatore ha svolto con continuità attività didattica, come incaricato di diversi insegnamenti del settore disciplinare ICAR/17, tra i quali in particolare *Comunicazione dell'Architettura* nel corso di laurea Magistrale in Architettura, *Disegno Digitale per il Progetto* nel corso di laurea di Disegno Industriale e Ambientale e *Modellazione Fisica Virtuale e Aumentata per il Design* per il corso di laurea magistrale in Design Computazionale. Per tali corsi la valutazione fornita dagli studenti è sempre stata ottima (superiore ai 3,5 punti su 4). Tra le esperienze internazionali si segnala il corso di *Digital Book Making and Design* tenuto nel 2013 presso il College of Liberal Arts della California Polytechnic University di San Luis Obispo.

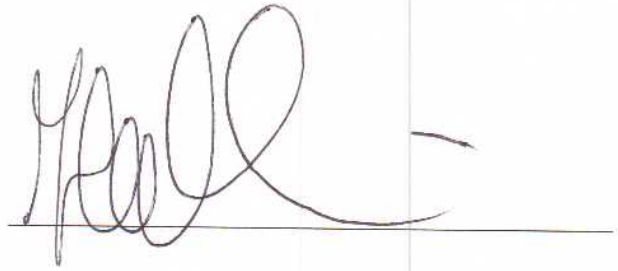
La sua attività didattica è completata dal suo impegno come relatore e correlatore di numerose tesi di laurea triennale e magistrale in Architettura e Disegno Industriale.

La Commissione pertanto, valutata l'attività didattica e scientifica del candidato, esprime parere favorevole sull'attività svolta da Daniele Rossi, giudicandolo meritevole di essere chiamato a coprire il ruolo di Professore Associato.

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale

Sede telematica 06/10/2015

La commissione:
Prof. Francesco Cervellini – Presidente

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end, positioned above a horizontal line.

PROCEDURA VALUTATIVA PER CHIAMATA DIRETTA DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E1 "DISEGNO" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/17 "DISEGNO" - PRESSO LA SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, INDETTA, AI SENSI DELL'ART. 24 comma 5 DELLA LEGGE N. 240/2010, CONDR. N.99 DEL 24.6.2015.

La sottoscritta Prof.ssa Laura De Carlo, membro della Commissione istruttoria, nominata nell'ambito della procedura valutativa indicata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla seconda riunione per la redazione del giudizio complessivo relativo alla valutazione del candidato della suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del Prof. Francesco Cervellini, redatto in data 06/10/2015, che sarà presentato all'Ufficio Docenti dell'Area Personale e Organizzazione dell'Università degli Studi di Camerino per i provvedimenti di competenza.

06/10/2015

In fede

Prof.ssa Laura De Carlo



Dichiarazione di conformità da allegare al verbale n. 2

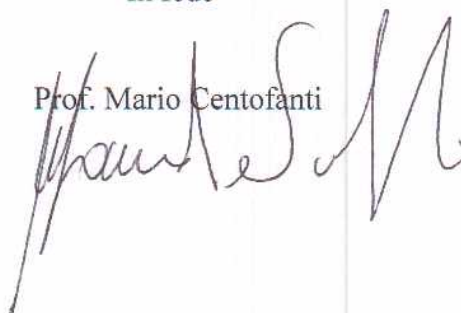
PROCEDURA VALUTATIVA PER CHIAMATA DIRETTA DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E1 "DISEGNO" – SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/17 "DISEGNO" – PRESSO LA SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, INDETTA, AI SENSI DELL'ART. 24 comma 5 DELLA LEGGE N. 240/2010, CON DR. N.99 DEL 24.6.2015.

Il sottoscritto Prof. Mario Centofanti, membro della Commissione istruttoria, nominata nell'ambito della procedura valutativa indicata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla seconda riunione per la redazione del giudizio complessivo relativo alla valutazione del candidato della suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del Prof. Francesco Cervellini, redatto in data 06/10/2015, che sarà presentato all'Ufficio Docenti dell'Area Personale e Organizzazione dell'Università degli Studi di Camerino per i provvedimenti di competenza.

06/10/2015

In fede

Prof. Mario Centofanti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mario Centofanti', written over the printed name.