

Luca Galofaro

via Tarviso, 2 - 00198 Rome Italy tel +39 06 57300403/fax +39 06 57303842 e-mail: luca.g@ianplus.it

Curriculum Luca Galofaro

Roma, Agosto 2015

Arch. Luca Galofaro

Nato a Roma 19 marzo 1965

Iscrizione Ordine degli Architetti n. 9693 dal 1992

Formazione

Luca Galofaro architetto, si laurea con lode alla **facoltà di Architettura La Sapienza di Roma** nel 1990, con un progetto per una Stazione Spaziale Orbitante, nel 1993 ha conseguito il master in Scienze Spaziali all' **International Space University** presso la UHA di Huntsville, con il progetto di un modulo abitativo sulla Luna. La ricerca sul progetto in assenza di gravità continua fino al 1996.

Nel 1996 collabora con lo studio *Eisenman architects* di New York.

Nel 1997 fonda lo studio di Architettura laN+ con il quale partecipa a numerosi concorsi di progettazione nazionali ed internazionali ottenendo premi e menzioni, con lo studio laN+ nel 2006 si aggiudica la **medaglia d'oro dell'architettura Italiana** per l'opera prima. Nel 2010 è finalista al Cherkov prize, nel 2012 è candidato alla medaglia d'oro dell'architettura Italiana e allo Zumptobel prize.

Nel 2015 ottiene l'abilitazione nazionale al ruolo di seconda fascia – **settore 08/D1**

Titoli di studio

2015 **Abilitazione nazionale ruolo di Seconda fascia – settore 08/D1**

1994 Corso di perfezionamento in Teoria dell' Architettura presso l'Università degli Studi di Roma «La Sapienza».

1993 Diploma post-laurea conseguito presso l'International Space University, UAH Huntsville USA.

1991 Abilitato alla professione di architetto avendo superato l'esame di Stato nella sessione di aprile 1991 è regolarmente iscritto all'Albo degli Architetti di Roma.

1991 Ha frequentato un seminario di architettura presso la Cosanti Foundation di Paolo Soleri a Phoenix Arizona USA.

1990 Laureato alla Facoltà di Architettura presso l'Università degli Studi di Roma «LaSapienza" indirizzo Tecnologico con una tesi sperimentale dal titolo: "Ipotesi pro-gettuale evolutiva di una Stazione Spaziale bitante alla luce delle attuali esperien-esperienze NASA-ESA" con la votazione di 110/110 e lode.

Attività di insegnamento di luca galofaro

Dopo un primo periodo di insegnamento presso atenei Italiani, Roma, Milano, Ferrara, ha svolto attività didattica presso Università straniere Parigi, Londra, Lione. Attività alternata all'insegnamento presso università americane con programmi in Italia: Cornell University, Kent State, NJIT.

Nel corso degli anni ed in parallelo all'insegnamento di materie progettuali, ha svolto un' attività di insegnamento continuativa presso l'Istituto Europeo di Design di Roma, dove è stato coordinatore della didattica nel 2012. E dove si è dedicato all'insegnamento dell' architettura degli Interni.

Svolgendo temi di allestimento, e su spazi dell'abitare. Negli ultimi tre anni ha coordinato i laboratori di tesi affiancando all'insegnamento di materie progettuali quella di ricerche storiche su temi specifici dell'architettura di interni, con la redazione di volumi tematici sul l'architettura di Hotel, Uffici, Spazi per il cibo.

Attualmente è Professore nel corso di Urban design della Scuola di Architettura Confluence di Lione

Professore a contratto all'Università di Ferrara nel 2008 e Roma Tre nel 2005

Professore a contratto all' University College of London – Bartlett school of Architecture (nel 2012-2013) all' Ecole Special d'Architecture di Parigi (2008-2010-2011-2012), ed alla Cornell University (Rome program...2006-2009-2011-2012)

E' stato visiting critics presso il Berlage Institute (Rotterdam), Architectural Association (Londra), Iaac (Barcellona), Asia University (Taichung-Taiwan) Paris Malaquis (Paris), Mendrisio, ETH (Zurich), Universität für Angewandte Kunst (Vienna).

Nel 1997 è curatore della mostra American Architecture @ the edge of Millennium presso l'American Accademy di Roma, ospitata poi alla UCLA a Los Angeles e alla Parson School of Design a New York.

- 2014-2015** Visiting Professor Confluence school of Architecture Lione
- 2015** Workshop presso la NJIT e la Taichung University di Taipei
- 2012 -2015** Professore di Architettura di Interni allo IED
- 2014** Workshop di Progettazione presso la LAU di Beirut
- 2013** Seminario Tecnico Scientifico Politecnico di Milano sul Tema Taranto Progetto di crisi
- 2013** Professore a contratto all' University College of London UCL The BARTLETT- corso in progettazione Urbana
- 2013** Visiting Professor alla NJT architecture program a Roma workshop estivo
- 2012** Visiting professor alla Kent State University (sede Firenze)
- 2010-2013** Visiting Professor alla Tunghai architecture program a Roma workshop estivo
- 2008-2012** Professore a contratto all' Ecole Speciale d'Architecture a Parigi
- 2008** Professore a contratto All'università di Architettura di Ferrara
- 2006-2012** Professore a contratto alla Cornell University (Rome Program)
- 2005** Professore a contratto alla Facoltà di Architettura dell'Università di ROMA TRE
- 2004** Visiting Professor al programma estivo della Korean National University of Arts di Seoul
- 2003** Finalista alla cattedra Kriss Christiansen della TU di Berlino
- 2001-2002** Visiting Professor al Politecnico di Milano .
- 2000** Visiting Professor alla UIC Chicago school of Architecture –workshop estivo
- 1997-2011** Professore a contratto allo IED Istituto Europeo di design di Roma
- 1995** Assistente al corso di Progettazione architettonica 2 Prof. Paola Coppola Pignatelli, Università di Roma La Sapienza / Assistente al corso di Industrial design Prof. Giovanni Zuccon, Università di Roma La Sapienza,

Attività scientifica e ricerca

Ogni momento della ricerca è contrassegnato da mostre e pubblicazioni di libri.

Tra il 1990 e il 1998 si sviluppa una ricerca costante sull'architettura Spaziale rivolta in particolare agli spazi interni e alla progettazione in assenza di gravità, nel 2014 una selezione di Collages su questo tema sono esposti alla Biennale di Venezia.

Dal 1996 E' un autore della collana Universale di Architettura diretta da Bruno Zevi per la quale ha curato diversi volumi: *Concorso per il Chicago Tribune, Eero Saarinen, Digital Eisenman, Odissea Digitale.*

La ricerca sul progetto è contrassegnata da riflessioni sulla relazione tra paesaggio e architettura, tra spazio interno e spazio esterno. E' autore di *Artscapes* editorial Gustavo Gili Barcellona 2004 (Postmediabooks Milano 2006) nel 2009 è stato pubblicato il libro Sami Rintala, dove continua la riflessione sul paesaggio e le micro architetture dell'architetto fillandese, per Libria, nel 2010 è co-autore di *Ian+ Modelli* (Libria) suoi articoli e progetti sono apparsi su diverse riviste di architettura.

Collabora stabilmente con la rivista Arte e Critica, scrive per Domus e Abitare.

Nel 2015 esce il libro sull'architetto Greco Aristide Antonas dove la ricerca si sposta dal paesaggio allo spazio domestico, all'idea di abitare degli spazi minimi ed autosufficienti. Un tema questo. già affrontato negli anni degli studi sul l'architettura spaziale, ma che oggi diventa un'occasione per ri-pensare lo spazio dell'abitare.

E' autore di due blog www.the-booklist.com e www.the-imagelist.com che mettono a sistema una serie di riflessioni sulle parole e le immagini elaborate nel corso degli anni e che sono state un supporto essenziale della sua attività progettuale.

L'attività di ricerca si è sempre svolta attorno al progetto di architettura in ogni sua forma. Formalizzata attraverso la partecipazione a diverse mostre di Architettura e Conferenze, nelle quali ha presentato progetti sperimentali e riflessioni teoriche, supportate da immagini, video ed installazioni. Numerosi articoli sono stati pubblicati su riviste e libri.

Nel 2003 svolge una ricerca sulle possibilità di sviluppo della regione Catalana, con il gruppo Metapolis, HICAT è anche un libro ed una mostra al Macba di Barcellona

Nel 2014 svolge una Ricerca Internazionale Commissionata da Barcellona Regional per la definizione Architettonica de La Isla Autosufficiente nel quartiere Marina di Barcellona

Attualmente lavora al progetto della rivista cartacea DIVISARE di cui sarà co-direttore.

Divisare è in uscita nel gennaio 2016

Mostre e conferenze personali

2015 Conferenza - Università di Camerino – Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno

2015 Conferenza laac Barcellona

2015 Conferenza su l'editoria presentando The Booklist Padiglione Expo (Milano)

2014 Conferenza al Simposio *Italian Collage* Innsbruck Institute for Architectural Theory, History and Heritage Preservation
Faculty of Architecture

2014. Biennale di Venezia Padiglione Italiano curato da Cino Zucchi (selezione di disegni e collage)

2013 Conferenza a Taranto in occasione del Seminario tecnico scientifico al Politecnico di Milano

1998. Organizza il ciclo di conferenze e la mostra Architetture Americane @ the edge of Millennium.

1997. Fonda la rivista DEDALI

1997. Fonda lo studio di progettazione laN+

1996/92. Fa parte dello Studio di Architettura «Il MulinoArtdept» (Associazione Culturale) svolgendo attività di ricerca e di lavoro, partecipando ed organizzando seminari e dibattiti inerenti la progettazione architettonica, affrontando principalmente i temi del recupero delle aree urbane dismesse, di margine e di risulta, del completamento dei vuoti e della relazione tra morfologia urbana e tipologia edilizia.

1993. Dopo la tesi di laurea prosegue come " free-lance " le sue ricerche nel campo dell' Architettura Spaziale Ha presentato un progetto di «Habitation module sulla Luna» al Marshall Space Center di Huntsville ed è intervenuto come relatore alla conferenza Internazionale IDEEA CANADA con un paper di sintesi della sua attività progettuale presso l' International Space University con l'arch. Lucian Leonte.

1991. E' intervenuto come relatore: al 4° Simposio Europeo " Space Environmental Control System " che si è tenuto a Firenze ed alla Conferenza " IDEEA - ONE The first international design for extreme environments assembly" che si è tenuta a Huston con un paper di sintesi delle sue attività di ricerca.

Mostre e Conferenze con lo studio laN+

2014 LAU Beirut Conferenza

2014 Conflence Lione Conferenza

2013 laac Barcellona Conferenza

2013 Architectures pour l'avenir villa Noailles, Hyrès Toulon Mostra e Conferenza

2013 Collezione permanente , Frac centre , Orleans.mostra; Conferenza presso la Conference at Bartlett school di Londra

2013 ENERGY . Museo Maxxi di Roma. Mostra

2012 Museo Maxxi di Roma .Models. Mostra

2011 Novi Sad, Serbia, Toronto Canada .Italy now - ARCHITECTURE IN ITALY 2000 -2010.Mostra itinerante; Testify! The consequences of architecture, Nai, Rotterdam. Mostra

2010 12. Biennale internazionale di architettura di Venezia Venezia , Italia. Padiglione Italiano AILATI- Italia allo specchio.Mostra

- 2009** The British school of Rome, Roma London-Rome work in progress .Mostra ; Centro d'architettura contemporaneo d'Ungheria Budapest, Ungheria Model festival.Mostra
- 2008** TAIPEI fine Arts Museum.Archilab- collection du FRAC .Mostra; 11° Biennale internazionale di architettura di Venezia-Venezia, Italia.Experimental Microspazi.Mostra; 11° . Biennale internazionale di architettura di Venezia. Venezia, Italia.Padiglione italiano |L'italia cerca casa .Mostra
- 2007** Ecole Superior de Architecture, Parigi "laN+ Nouvelle écologie des systèmes vivants" Conferenza ; FRAC Centre (Fonds Régional d'Art Contemporain), Orleans, Francia."laN+ Nouvelle écologie des systèmes vivants".mostra e conferenza; Istituto d'Architettura Avanzata della Catalonia "laN+ - Luca Galofaro".Conferenza; Istituto d'Architettura di Cracovia, Polonia"laN+, Nowa Ekologia uktadow zywych".Conferenza
- 2006** Accademia Tedesca, Roma.About Making Architecture. Simposio internazionale; Frederike Taylor Gallery NYC Columbia University.P.A.N. (Progressive Architecture Network). mostra e conferenza alla Columbia University
- 2006** Triennale di Milano.Medaglia d'oro per opera prima.Mostra ;Fondazione Olivetti, Roma, Italia.Modelli.Mostra personale e conferenza; Biennale di architettura di Londra.The world in one city-Sketch for London.Mostra
- 2005** Nancy, Francia Nancy 2005, le temps des Lumières - Section: Future for Cities. mostra e conferenza
- 2004** Penn School of DesignPhiladelphia, USA.Micro-infrastructuresPenn Design Lecture; Istituto P.A. Berlage,Rotterdam, Olanda .Young European Architects. Seminario e workshop; Biennale architettura di Pechino,Cina Brain Cells > Hot Spot Italy.mostra; 9° Biennale internazionale di architettura di Venezia. Methamorph| Notizie dall'interno.mostra
- 2003** Città di Orléans e FRAC Orléans, Francia.ARCHILAB - Orléans 2003.5a mostra internazionale di architettura e conferenza; 2° Biennale di Valencia,Spagna micro – UTOPIAS la città ideale. 5a mostra internazionale di architettura. Mostra; HIPERCATALUNYA Macba Barcellona
- 2002** Città di Orléans e FRAC Orléans, Francia.ARCHILAB - Orléans 2002.Earth Buildings - Radical Experiments in Land Architecture. 4a mostra internazionale di architettura. mostra e conferenza; Atlantic Center of Modern Art Las Palmas, Canarie Spagna.Arquitectura Radical -Interrogando la arquitectura contemporánea .seminario
- 2001** Facoltà di architettura Darmstadt, Germania.laN+ Earthscape.mostra monografica e lecture; Biennal Utopia Cascais, Portogallo .Architopia - Utopians Visionaries Futurists Radicals. mostra (sezione architettura); Città di Orléans e FRAC Orléans, Francia.ARCHILAB - Orléans 2001.Futurehouse: radical experiments in domestic living.3a mostra internazionale di architettura e conferenza.
- 2000** Symposium ISEA 2000 – Paris, France Theme: "City and digital technologies" Speech: "Urban boiling"; Conference at Bartlett School, London; iMage – 5° International Festival for Architecture in Video, Architecture Media Player – Florence, Italy Video work: "earthscape"; New Italian Blood – Dept. PMPE Faculty of Architecture, University of Florence - Florence, Italy Traveling exhibition on works of Young Italian Architects; Dept. PMPE Faculty of Architecture, University of Florence - Florence, Italy; Theme: "Architecture and Media"; Architettura in vista – Rome, Italy; Exhibition organized by the Professional Order of Architects of Rome; Open rooms. Dialogues for a new Italian Architecture - Milan, Italy; Conference organized by the Professional Order of Architects in Milan; La Biennale di Venezia, Section Architecture - Venice, Italy; Installation: Futuramay2k ARCHILAB - Orleans, France ;2nd Orléans International Architectural Conference and Exhibition Theme: "City planning and globalization"; New Italian Blood – IUAV Venice, Italy; Traveling exhibition on works of Young Italian Architects; Gerico 60 - Prague, Czeck Republic; Exhibition on works of 60 Young Italian Architects; Conference at ETH Zurich, Swizerland;Conference at University of Pescara, Italy; Conference at Technical University of Milan, Italy

1999 Conference at IN/ARCH – Rome, Italy ;New Italian Blood - KHT School of Architecture - Stockholm, Sweden Traveling exhibition on works of Young Italian Architects; Biennale of European and Mediterranean Young Artists – Rome, Italy; Expo-online of Biennale di Architettura di Venezia – www.labiennale.org

1998 Young Architects in Rome - Galleria AAMM, Rome, Italy; 100 ideas for Centocelle, Rome, Italy Exhibition of projects from the Competition - Palazzo delle Esposizioni

Profilo professionale

L'attività professionale è svolta dal 1997 all'interno dello studio associato lan+ con cui divide progetti ed incarichi.

lan+ si costituisce nel 1997 e si struttura attorno ad un nucleo di tre persone con formazioni ed esperienze professionali diverse: Arch. Carmelo Baglivo (30.11.'64), Arch. Luca Galofaro (19.03.'65), per la progettazione architettonica e la teoria, Ing. Stefania Manna (06.07.'69) per gli aspetti di ingegneria.

Insieme formano una studio struttura multidisciplinare che si pone l'obiettivo di costituire un punto di incontro e di sovrapposizione tra la teoria e la pratica dell'architettura.

Nel 2006, con il progetto dei "laboratori di ricerca di Torvergata" vincono la Medaglia D'Oro all'Architettura Italiana come opera prima alla Triennale di Milano; nel 2010 sono stati selezionati per il Premio Internazionale di architettura sperimentale "Iakov Chernikhov"; nel 2011 con il progetto della scuola elementare "Maria Grazia Cutuli" vincono il Prix Spécial – Catégorie Enseignants dell'Ecole Special d'Architecture di Parigi. Con lo stesso progetto, nel 2012 ricevono menzione d'onore per il premio Zumtobel Award 2012 (categoria Built Environment) e sono candidati alla Medaglia D'Oro all'Architettura Italiana IV edizione.

I progetti "la casa di Goethe", "Fundació Mies van der Rohe New Headquarter" e "Microtopias" fanno parte della collezione permanente del FRAC Centre (Fonds Régional d'Art Contemporain) di Orleans. Nel 2012 i modelli di "Cheongna City Tower" e "Emptiness" entrano a far parte della collezione del Museo MAXXI di Roma.

Partecipa a numerosi concorsi nazionali e internazionali, vincendo diversi premi e menzioni.

Con lo studio lan+ realizza numerosi progetti di interni, di spazi pubblici e private, l'ultimo progetto inaugurato è la Hall dell'nuovo ospedale del Mare di Ponticelli a Napoli.

Nel 2015 lan+ è finalista al concorso a Roma per la Città della Scienza

Primo Premio per il concorso internazionale del Busan Opera House (2011) e la Menzione d'Onore per il progetto del National Museum of Afganistan (2012); il primo premio per il masterplan Ca' D'oro a Mestre (2010); la Menzione d'Onore per il progetto di Cheongna City Tower (2008).

Con lan+ partecipa a diverse mostre, tra cui MODELLI/MODELS al MAXXI di Roma (2012) "Testify! The consequences of architecture" al NAI di Rotterdam (2011); alla Biennale di Venezia (2000, 2004, 2008, 2010), ArchiLab (2000, 2001, 2002); "lan+_Modelli di architettura 1997-2005" alla fondazione Adriano Olivetti di Roma(2006); "lan+ Nouvelle écologie des systèmes vivants"(2007); "London - Rome: work in progress" nel 2010 alla British School at Rome

Unitamente all'attività di produzione progettuale con lan+ prende parte al dibattito sull'architettura d'avanguardia attraverso pubblicazioni, seminari e conferenze. Nel 2009 e tra gli speakers del colloquio internazionale sull'architettura "L'Enjeu Capital(es) – Les Métropole de la Grand Échelle" al Centre Pompidou di Parigi.

Ha tenuto conferenze nelle principali scuole di architettura Internazionali.

Tra le pubblicazioni di lan+: Modelli lan+ (2010), in "Cinque Studi" (2000); "Odissea Digitale" (2004) "lan+ interferenze con il reale" (2004), "Microinfrastructure" (Damdi Publisher Seoul 2004), "lan+ - New Ecology" (AADCU Publication Pechino/Cina 2000

Premi e Menzioni

- 2015** Finalisti al concorso per la Città della scienza a Roma
- 2013** Finalisti al premio di architettura Agha Kahn
- 2012** Menzione d'onore allo Zumbobel Prize, Germania: Nominato per la Medaglia d'oro dell'architettura italiana 4th Edizione, Italia
- 2011** Finalisti al premio Internazionale "Iakov Chernikhov", Russia
- 2011** Centro per le biotecnologie e la ricerca biomedica a Carini, Palermo. Concorso Internazionale con Proger SpA e S.I.S. srl. Ente banditore : Fondazione Ri.MED .5° classificato
- 2011.** Busan Opera House, Corea .Concorso Internazionale di idee in due fasi. Ente banditore : Busan Metropolitan City. 1° Premio
- 2009** Masterplan di edilizia residenziale sociale non convenzionale a Mestre, Via Ca' d'Oro (VE) Concorso nazionale. Ente Banditore : IVE La Immobiliare Veneziana srl. 1° . Premio
- 2008.** CheongNa City Tower, InCheon, Corea. Concorso internazionale di idee. Ente banditore : Corea Land Corporation. Menzione d'Onore
- 2007.** Rimesse in Gioco/Depositi di Idee. Trasformazione degli ex- depositi ATAC – Porta Maggiore, Roma. Concorso internazionale. Ente Banditore : Comune di Roma, Dip.to Politiche Programmazione e Pianificazione Territorio. 1°. Premio
- 2006.** Meno e più – 2 Scuola elementare a Fontana Candida. Concorso internazionale in due gradi. Ente Banditore : Comune di Roma ,Dip.to Politiche Programmazione e Pianificazione Territorio 3° Premio.
- 2006.** Sport City, Arzano. Concorso nazionale ad inviti .Ente banditore: Comune di Arzano. Progetto selezionato
- 2006.** Indre Sogn Arts Centre a Lærdalsøyri, Norvegia. Concorso internazionale. Ente banditore : Municipalità di Lærdalsøyri. 3° premio
- 2006.** Riqualficazione urbana ed architettonica per la nuova sede della Angelini SpA, Roma. Concorso internazionale ad inviti .Ente banditore : Angelini Immobiliare SpA. 2° Premio
- 2004.** Tittot Glass Museum Museo del vetro e uffici per la sede della società Tittot . Concorso internazionale .Ente banditore : Tittot Ltd, Taipei, Taiwan. 1° premio
- 2004.** La Casa del Futuro. Concorso nazionale di idee . Ente banditore: ANCE (Ass. Naz. Costruttori Edili) 1° premio
- 2004.** Tallin Module. Sistema integrato per elementi di arredo urbano. Concorso internazionale. Ente banditore Comune di Tallinn, Estonia. 3° premio.
- 2002.** Punto Parco - Strutture temporanee per la riqualficazione dei parchi dell'EUR. Concorso nazionale di idee. Ente banditore: EUR S.p.A. 1° premio.
- 2001.** Tre parcheggi di scambio Area: Nuovo Salario. Concorso nazionale. Ente banditore : Comune di Roma, Dip. VII Politiche della Mobilità 1° premio

Attività Professionale

Attualmente laN+ ha in fase di realizzazione una piscina pubblica a Roma, un edificio per gli uffici del Centro Nazionale Trapianti, e gli uffici del Centro Nazionale Sangue, nel 2015 sono stati inaugurati due edifici del "Nuovo Ospedale del Mare" a Napoli, Sono stati completati nel corso degli ultimi anni diversi progetti di ristrutturazione di interni, come il municipio di Grottaferrata e diversi appartamenti a Roma.

I loro progetti realizzati sono: Ospedale del Mare Napoli, un Kiosko a Seoul, un Kiosko a Monterosi, la scuola intitolata a Maria Grazia Cutuli ad Herat, Afghanistan, progettata con Mario Cutuli, 2a + p/a , Ma0 (2010); l'intervento di spazio pubblico a Falcognana, Roma che nel masterplan include un sistema di piazze, un parco e due edifici pubblici per la comunità (2010);

progetto degli interni del parcheggio Cittadella di Verona (2010); i laboratori di ricerca dell'Università di Torvergata (2006) ; il recupero di tre piazze nella zona storica di Cocciano, a Frascati, Roma(2008).

2015. Sistema di Chioschi - Seoul Dongdaemun Plaza progetto realizzato – CNT Centro Nazionale Trapianti Roma in fase di completamento / Casa Parisi Roma Viale regina Margherita completato – Casa Cainer Via taglio – Roma In fase di completamento .

2014 Ospedale del Mare Napoli - Completato

2014 Ricerca Internazionale Commissionata da Barcellona Regional per la definizione Architettonica de La Isla Autosufficiente nel quartiere Marina di Barcellona

2012/2013. Lavori di riqualificazione del palazzo dei Camerlenghi. Progettazione esecutiva e realizzazione dei lavori. Committente : Ministero delle infrastrutture e dei trasporti - Magistrato alle acque di Venezia

2013/2006. Punto Verde Qualità 9.1 – Edifici per complesso sportivo e servizi di quartiere, Roma. Progettazione architettonica e strutturale preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione. Committente : Zonoé

2012. Punto vendita macelleria, Roma. Progettazione architettonica, direzione lavori e artistica, interior design. Committente : Frigocarni srl- F.Ili Ceci

2012/2000. Programma Centopiazze per Roma - Riqualificazione dell'area sita nel Piano Particolareggiato - Zona "O" Falcognana con due edifici di servizio al quartiere, piazze e un parco attrezzato, Roma. Committente : Comune di Roma - Dip. XIX

2012/2008. Sopraelevazione edificio per uffici comunali in via Tripoli, Roma. Progettazione architettonica definitiva ed esecutiva e direzione artistica Committente: Interprogetti s.r.l

2012/2004. Edifici per hall-centro commerciale e per i percorsi di collegamento per il Nuovo Ospedale dell'Area Orientale "Ospedale del Mare", Napoli. Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione artistica. Committente : A.T.I. Astaldi Capogruppo

2012/2008. Ristrutturazione e recupero del Palazzo Comunale a Grottaferrata, Roma. Progettazione preliminare, definitiva, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, direzione dei lavori con Arch. F.Trucchi. Committente : Comune di Grottaferrata (RM)

2011. Efficientamento e riqualificazione energetica del Polo Ospedaliero "P.O. Perrino", Brindisi.

Varianti architettoniche integrative e migliorative. Visualizzazioni tridimensionali. Committente : Proger SpA. Mandataria : Consorzio Cooperative Costruzioni

2011. Nuova sede del Comando Generale del corpo delle Capitanerie di Porto, Eur , Roma .

Proposta migliorativa degli aspetti urbanistici e architettonici ambientali. Committente : Proger SpA

2011/2010. Scuola Elementare "Maria Grazia Cutuli" ad Herat, Afganistan. Progettazione architettonica definitiva ed esecutiva con Arch. Mario Cutuli, 2a + p e Ma0. Committente: Fondazione M. Grazia Cutuli

2010. Efficientamento energetico del padiglione reparti ospedalieri "Balestrazzi" , Policlinico di Bari.

Varianti architettoniche integrative e migliorative. Visualizzazioni tridimensionali. Committente: Proger SpA

2011/2010. Intervento per la riqualificazione multifunzionale di un'area sede di polo scolastico e servizi ad Albano Laziale, Roma. Progettazione architettonica e preliminare. Committente : Interprogetti s.r.l

2010/2004. Parcheggio multipiano interrato di Piazza della Cittadella, Verona. Interior design. Committente : A.T.I. Astaldi

2010. Centro Sperimentale Dimostrativo per diffusione della cultura nell'uso delle energie da fonti rinnovabili a Domusnovas Carbonia Iglesias, Cagliari. Progettazione architettonica definitiva. Committente : Astaldi Concessioni

- 2010.** Ospedale del Bambino e della Donna, Out Patient Clinic e ristrutturazione del Policlinico, Verona . Progettazione architettonica preliminare. Committente : Astaldi Concessioni
- 2010.** Edificio di ampliamento del Nuovo Complesso Chirurgico dell' Emergenza, Bari Varianti architettoniche integrative e migliorative. Visualizzazioni tridimensionali. Committente: Proger SpA
- 2009.** Complesso per la Formazione con Multimedialità, IRCCS "Lazzaro Spallanzani", Roma Progettazione architettonica esecutiva. Committente: Cogei & Manutencoop
- 2009/2007.** Comparti relativi al commerciale, terziario e servizi al terminal bus del parcheggio interrato di Villa Borghese, Roma. Progettazione architettonica definitiva. Committente: Ecosfera SpA ,Concessionaria: SABA Italia Spa
- 2008.** Strutture direzionali del quartiere espositivo Fiera Milano, Rho. Progettazione architettonica. Committente: SD Partners, Mandataria: INSO Spa
- 2008/2007.** Sistemazioni esterne ed infopoint per il parcheggio aeroporto di Brindisi. Progettazione esecutiva architettonica e strutturale. Committente :SABA Italia Spa
- 2008/2005.** Punti Parco - Strutture temporanee per servizi all'interno del piano unitario di utilizzo valorizzi zone delle aree verdi dell'EUR. Progettazione architettonica preliminare e definitiva. Committente : EUR S.p.A.
- 2008/2003.** Progetto per il recupero di tre piazze nella zona storica di Cocciano, Frascati – Roma. Progettazione definitiva, esecutiva e direzione lavori. Committente : Comune di Frascati (RM)
- 2008.** Parco e piazza presso la Stazione Ambaradam della metropolitana linea C, Roma. Progettazione architettonica definitiva. Committente : METRO C S.c.p.A
- 2007.** Masterplan per residenze e progetto di una villa unifamiliare Taipei, Taiwan. Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva. Committente : Genuine Development Spa
- 2007.** Spazi pubblici e commerciali all'interno del presidio ospedaliero di Sassari. Progettazione architettonica preliminare e studio dei sistemi di facciata . Committente: A.T.I. Astaldi Capogruppo 2007. Centro multifunzionale, Teramo. Progettazione architettonica preliminare. Committente : Interprogetti s.r.l
- 2007.** Museo LAB Centocelle, Roma. Progettazione architettonica preliminare. Committente: SINTESI 2005 s.r.l 2007/2004 . Parcheggio di scambio presso la stazione FM1 "Nuovo Salario", Roma. Progettazione integrale preliminare e definitiva. Committente : Comune di Roma – Dip. VII
- 2006.** Tratta Prioritaria della Metropolitana di Roma Linea D – Stazione EUR Magliana Consulenti per la progettazione architettonica preliminare. Committente : Gruppo ABDR Associati
- 2006.** Ristrutturazione immobile "Case 216" Colleferro, Roma. Concept design. Committente: RICCI Spa
- 2006.** Parcheggio interrato "Santa Corona", Vicenza. Progettazione preliminare e architettonica Committente: SABA Italia S.p.A
- 2005.** Centro servizi in zona industriale Olmetti a Formello, Roma. Progettazione architettonica preliminare. Committente : Risorse per Roma S.p.A
- 2005.** Sistemazione esterne di 4 piazze, manufatti esterni uffici gestione, parcheggi interrati e facciata parcheggi multipiano , Reggio Emilia . Progetto preliminare. Committente: Apcoa Parking Italia e Final SpA
- 2004.** Parcheggio interrato Istituto Barbarani, Verona. Concept design. Committente : Apcoa Parking Italia
- 2004.** Uffici gestione interni al parcheggio dell'Aeroporto di Bari Palese. Interior design. Committente : Apcoa Parking Italia
- 2006/2000.** Laboratori per la ricerca scientifica all'interno della Stazione di Idrobiologia, Roma. Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva integrale. Committente: Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
- 2003.** Sistema Sviluppo Fiera. Sistema dei parcheggi per il nuovo polo espositivo di Fiera Milano, Rho. Sistema di facciata dei parcheggi multipiano, sistemazione esterne ed elementi di arredo.

Committente : Interprogetti s.r.l Mandataria :A.T.I. Astaldi SpA.

2003 HICAT Ricerca sulle possibilità di sviluppo della regione Catalana in relazione allo Sport, ricerca coordinata dal gruppo Metapolis HICAT Barcellona

Attività professionali personali personali antecedenti lo studio associato

- 1999** Progetto di un edificio per laboratori per la Seconda Università di Roma
- 1998** Incarico progettazione esecutiva due comparti "Ville quadrifoglio" Roma
- 1998** Allestimento mostra Architetture americane @ the edge of millennium
Galleria AAMM Roma, American Accademy in Rome
- 1998** Progetto ampliamento villa a Lunghezza In fase di realizzazione
- 1998** Progetto appartamento in Via Fani Roma
- 1997** Progetto di ristrutturazione di un atelier di moda, Roma. Realizzato.
- 1997** Progetto di una villa a Roma località Infernetto. In fase di realizzazione.
- 1997** Progetto di ristrutturazione appartamento, Roma realizzato.
- 1997** Progetto esecutivo in collaborazione con l' Arch. E.Fraracci e con l'Ing. S.Manna di ristrutturazione e risanamento edilizio del piano terra, interrato, soppal-co e piano primo di edificio in muratura per adeguamento a Show Room della Telecom Italia Mobile SpA in Via del Tritone, Roma - Progetto realizzato.
- 1996** Allestimento mostra Progetti per la Terza Università di Roma.
- 1996.** Collabora con lo studio Eisenman Architects di New York: Museo ebraico a San Francisco, USA; Edificio per uffici a Bangalore India
- 1996** Progetto di ampliamento villa a Lunghezza.
- 1996** Allestimento mostra Giardini in piazza a Monteverde.
- 1995** Acquedotto. Installazione urbana al Mandrione, Roma Festival la Passione.
- 1995** Progetto ristrutturazione appartamento Roma Via Filo Marino
- 1995** Progetto di ristrutturazione appartamento Porto Ercole. Realizzato
- 1995** Progetto ampliamento villa a Lunghezza. Realizzato
- 1995** Collabora con lo Studio Pellegrin associati di Roma.
- 1995** Progetto di un giardino a via delle mura Gianicolensi
- 1994** Progetto per la sede centrale della Banca del Sinni Chiaromonte, Potenza. Realizzato
- 1994** Progetto di ristrutturazione appartamento a Porto Ercole. Realizzato.
- 1993** Progetto ristrutturazione palazzetto storico a Viterbo.
- 1993/91** Collabora con lo studio Zuccon International Project di Roma. Studi tipologici imbarcazioni da realizzare in serie; progettazione di un edificio per uffici per la nuova sede dell'agenzia Spaziale Europea a Frascati; edificio residenziale a Sabaudia.
- 1992** Collabora con la società ECOTEC di Roma per Valutazioni di Impatto Ambientale

Publicazioni

Progetti ed articoli sono stati pubblicati su diverse riviste e cataloghi:

Collabora stabilmente con la rivista *Arte e Critica*

Collabora con *Divisare - Domus - Abitare - A+U - The Plan - C3 -*

- 2015** Comitato scientifico rivista *Divisare*
- 2001-2006** Comitato di redazione per l' *EdilStampa* "quaderni de l'industria delle costruzioni"
- 2002-2015.** Comitato scientifico della rivista *Industria delle costruzioni*
- 2006-2015.** Collaborazione continuativa con *Arte e Critica*

Luca Galofaro Autore

- 2015.** **arte e critica** n.82 La scrittura della memoria
articolo
- arte e critica** n.80-81 Sulla scrittura per immagini
articolo
- arte e critica** n.4 Asymptote
articolo
- Archicrèè** n.372 Abitare senza fine l'architettura di Fredic Kiesler
Articolo
- 2014.**
- Aristide Antonas**
Libria publisher Melfi
Libro
- arte e critica** n78 Annotazioni per immagini libri e parole
articolo
- Arte e critica** n.77 Didier Faustino
Articolo
- Abitare** n.240 Buone letture di fine anno
Articolo
- Innesti Grafting** Vol 2
Catalogo Padiglione Italia Biennale di venezia
- 2013**
- Domus** n.968 Verità non convenzionali
Articolo
- Dromos** n.03 Per una Poetica dell'interpretazione
Articolo

- 2012** **Arte e critica n.72** Note sulla Biennale di Venezia
Articolo
- 2012 -2013** Autore di due blog di testi e immagini
- www.the-booklist.com
The Booklist è un blog di libri un viaggio nel mondo delle parole e delle storie che descrivono l'arte l'architettura. Un lavoro di ricerca attorno al mondo dell'editoria e della storia dell'architettura.
- www.the-imagelist.com
The Imagelist è un blog che raccoglie l'archivio di foto, disegni e collage di luca galofaro, per immaginare il lavoro della realtà del progetto.
- 2010** Sami Rintala
Libria publisher Melfi
libro
- 2009** Ian+ Modelli
Libria publisher Melfi
With Carmelo Baglivo
libro
- 2008** Pan Progressive Architecture Network
Catalogo
- 2007** *New Ecology,*
AADCU Publisher, Beijing
libro
- Nouvelle écologie des systèmes vivants,*
Frac Centre publisher, Orléans
Catalogo
C3 e
Ian+ Neighborhood Sports
Seoul 207
Rivista
- 2004.** *Microinfrastructure.* (Ian+ monograph)
Damdi publisher Seoul
libro
- 2003** Series edited by Antonino Saggio
The Information Revolution in Architecture, Birkhäuser
With Carmelo Baglivo
Digital Odissey young mediterean architects
libro
- Series edited by Daniela Colafranceschi
Land&SCAPE, Gustavo Gili Barcelona
artscape
libro
- Interferenze con il reale,* edilstampa
Catalog of works
libro
- 2001**

Series edited by Antonino Saggio
The architects , Testo & Immagine
Eero Saarinen: the form of tecnologia
libro

2000

Ed. Librerie Dedalo, Roma
Cinque Studi: Ian+
libro

Series edited by Antonino Saggio
The Information Revolution in Architecture, Birkhäuser
Digital Eisenmann. An office of the Elettronic Era
libro

1998

L'Industria delle Costruzioni, nov.1998
Peter Eisenman. Works and projects
Monographical issue

Il Progetto n.3 digital Baroque
articolo

Il Progetto n.4 Asymptote
articolo

L'Industria delle Costruzioni n°317, mar.1998
A church for Rome 2000
Be-Bop Eisenman: notes on a virtual house
Library in the Square of Nations in Geneva
School of Architecture and Art Centre in Cincinnati
articolo

1997

Series edited by Bruno Zevi *Testo & Immagine* n° 31 ott.1997
Section Big events
Chicago Tribune Competition
libro

Publicazioni con Ian +

2014

Innesti Grafting Vol 1
Catalogo Padiglione Italia Biennale di venezia

Architectures pour l'avenir Ecole Maria Grazia Cutuli
Catalogo

2013

Energy
Oil and post oil architecture and grids
MAXXI Electa 2013
catalogo

2012

Boundaries
Architecture of Peace
Roma 2013
rivista

2012 Architectural Report
China 2012
libro

- 2011** *Testify! The consequences of architecture*
NAi Publisher Rotterdam 2011
catalogo
- Architectural review*
Desert Flower
2011
rivista
- Utopia forever*
Gestalten Berlin 2011
libro
- 2010** AILATI
Riflessi dal Futuro
Skira 2010
catalogo
- 2009** *L'enjeu Capital(es)*
Large scales Metropolis
Centre Pompidou, Paris 2009
libro
- 2008** *L'Italia cerca casa*
housing Italy
Electa 2008
catalogo
- 2007** *Parcheggio Nuovo Salario,*
Holland – Italia 10 Works of Architecture Catalogue,
Electa, Milano 2007
catalogo
- Italia Now? Country Positions in Architecture,
Cornell AAP Publications,
Ithaca 2007
catalogo
- Parking Nuovo Salario,*
Mark n°5,
Amsterdam 2007
rivista
- European Architecture,
Verlaghaus-Braun,
Berlin 2007
catalogo
- Naturellement Urbains,*
Beaux Arts n°273,
Paris 2007
catalogo
- Jeune Europe,*
Techniques & Architecture n°488,
Paris 2007
catalogo

2006

Urban Space Falcognana,
Landscape Design, Archiworld,
Seoul 2006
rivista

Special Prize First Work,
Gold Medal for Italian Architecture catalogue,
Milan 2006
catalogo

Emptiness, Talking Cities catalogue,
Birkhäuser,
Berlin 2006
catalogo

Activity Diagrams,
DAMDI publisher,
Seoul 2006
libro

Rim – Praznina (Rome – Emptiness),
+ Prostor n°630-631,
Zagreb 2006
rivista

Ecoestetica: la fabbrica ecoattiva,
Level 4 catalogue,
Pontedera 2006
catalogo

P.A.N. Progressive Architecture Network catalogue,
New York 2006
catalogo

Young European Architects,
Daab Publishers,
Cologne 2006
libro

Arzano Parco Nord,
Learning from the South Catalogue,
Motta publisher, Milano 2006
libro

Laboratori di TorVergata,
Roma – La Nuova Architettura,
Electa, Milano 2006
libro

2005

Net.it – a Snapshot of Contemporary Architecture Design and Photography in Italia,
Actar, Barcelona 2005
libro

Parking Building Nuovo Salario,
A+U Italian Metamorph n°420,
Tokyo 2005
rivista

Tor Vergata Labs,
A10 n°4,
Amsterdam 2005
rivista

Around Italia Now,
World Architecture n°184,
Beijing 2005
rivista

Emptiness, Avenirs de Villes catalogue,
Le Moniteur, Nancy 2005
Catalogo

New Architecture in Italia Catalogue,
Rome 2005
Catalogo

10x10.2 100 architects 10 critics,
Phaidon, London 2005
libro

OPOP Operative Optimism in Architecture,
Actar,
Barcelona 2005
libro

Tittot Glass Museum,
штаб-квартира n°7,
Moscow 2005
rivista

Italia's New Wave,
Metropolis Magazine n°4,
New York 2005
rivista

ECB proposal,
The New Premises of the European Central Bank,
Birkhäuser, Basel 2005
Catalogo

2003 *Architectures experimentales 1950-2000*
Imprimerie Blanchard, Orléans
Catalogo

Arcquitectura Radical
Centro atlantico de arte moderno- gran canaria
libro

New Offices
Architecture +-vol 03
rivista

2002 *Archilab, Orléans 2002*
Imprimerie Blanchard, Orléans
Catalogo

Arquitecturanimation
Actar Barcellona
libro

L'identità dei Confini
l'ARCA n°173, September 2002, Milan
rivista

2001 *Archilab, Orléans 2001*
Imprimerie Blanchard, Orléans
Catalogo

2000

L'architetto in 3D.

Veronica Bögl

Capital n°8 August 2000

rivista

Venezia. Architettura. Biennale

Fulvio Irace

Abitare n°397 July/August 2000

rivista

Less aesthetics more ethic.

7° International Exhibition of Biennale di Venezia, Section Architecture

Marsilio Editori s.p.a., Venice

Catalogo

7° International Architecture Exhibition

Competition of Ideas

City: Third Millennium

Marsilio Editori s.p.a., Venice

Catalogo

7° International Architecture Exhibition

City: Less Aesthetics More Ethics

Expo on Line

Marsilio Editori s.p.a., Venice

Catalogo

Archilab-Urbalab 2000, l'utopie intégrée

Sophie Trelcat

l'Architecture d'aujourd'hui n°328 June 2000

rivista

Less aesthetics more ethic.

Breve vademecum per la 7° Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

Marco Felici

www.lycos.it/webguides/arte in *Arte News*, 23rd June 2000

Web Magazine

laN+. La casa di Goethe

Maria Luisa Palumbo

www.architettura.it, 15th June 2000

Web Magazine

Architetture. Video, arte e installazioni al posto di disegni e maquettes. E' la VII Biennale di Venezia

Manuela Ravasio

Casa Vogue Supplement to n°4 of *Vogue Italia* June 2000, Milan

rivista

I Biennarchi

Column Portfolio

Diario, 9th June 2000, Milan

rivista

Visioni

Column by Massimiliano Fuksas

L'Espresso n°22, 1st June 2000, Rome

rivista

Chantiers du XXI siècle. L'architecture en transe.

Annick Rivoire

Libération, 13th May 2000

rivista

Sondare nuovi linguaggi
l'ARCA n°148, May 2000, Milan
Magazine

Archilab, Orléans 2000
Imprimerie Blanchard, Orléans
Catalogo

Vision d'avenir
Il Progetto n°6, Rome
rivista

1999

Made in Europe
d'Architettura n°4/20, Rome
rivista

1°Premio Nazionale di Architettura
Trevi Flash Art Museum
Giancarlo Politi Editore, Milano
catalogo

New Italian Blood
Architects under 36 - Projects Award Winning in International Competitions
Editrice Librerie Dedalo, Roma
Catalogo

Shinkechiku-sha, 9th SXL International Competition
JA Spring 99
rivista

1998

Mies van der Rohe Foundation Competition
2G Editorial Gustavo Gili, Barcelona
Catalogo