

Daniela Concas

Istruzione e formazione	Abilitazione Scientifica Nazionale per la II fascia ICAR/19 Restauro con giudizio unanime della Commissione; Ph.D. in <i>Restauro dell'Architettura</i> "La Sapienza"; Perfezionamento in <i>Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere "Florentina Studiorum Universitas"</i> ; Master in <i>Restauro, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali della Chiesa</i> Pontificia Università Lateranense; Corso in <i>Tutela, conservazione e gestione dei Beni Culturali ecclesiastici in prospettiva pastorale</i> Pontificia Università Lateranense; Specializzazione in <i>Restauro dei Monumenti</i> "La Sapienza"; Perfezionamento in <i>Diagnosi e terapia dei dissesti statici "Salviamo il Salvabile"</i> Sisto Mastrodicasa e "La Sapienza"; <i>31st Eger Summer University on Monumental Protection in Informatics in the protection of monuments</i> ; Laurea in <i>Architettura</i> "La Sapienza"; Diploma di <i>Maturità Classica</i>
Borse di studio	Vincitrice per merito
Tirocini formativi professionali	Tirocini formativi professionali presso pubbliche amministrazioni
Lingue	Italiano Madrelingua; Inglese Buono; Spagnolo Buono
Conoscenze informatiche	Ottima conoscenza dei Software di: Scrittura, Elaborazione di Calcoli e Presentazioni; Disegno; Grafica ed Elaborazione d'Immagine; Elaborazione dei Computi Metrici; Accatastamento; Catalogazione del patrimonio culturale e Archiviazione delle Immagini; masterizzazione; scannerizzazione; Internet; skype
Attività di ricerca	Aspetti storici, teorici, tecnologici, normativi, liturgici e riuso; valutazione critica dello stato conservativo (degrado e dissesti statici) e proposte di conservazione del patrimonio culturale e dei beni ecclesiastici
Qualifiche	Cultore della materia ICAR/19 (Restauro) "Sapienza" - Facoltà di Architettura
Attività didattica	Docente incaricato di <i>Conservazione, restauro e gestione dei beni culturali</i> c/o UniNettuno Università Telematica Internazionale - Facoltà di Beni Culturali; Tutor incaricato di <i>Storia dell'architettura</i> c/o UniNettuno Università Telematica Internazionale - Facoltà di Beni Culturali; Docente incaricato di <i>Conoscenza dei Beni Culturali Edificati</i> c/o Master I livello in <i>Gestione Integrata dei Patrimoni Immobiliari</i> , "Sapienza" - Facoltà di Architettura; Workshop; Summer school; Lezioni <i>ex-cathedra</i> Facoltà di Architettura "Sapienza"; già docente incaricato di <i>Study of urban frameworks</i> c/o "Sapienza" - Facoltà di Architettura; <i>Restauro Urbano</i> c/o "Sapienza" - Facoltà di Architettura; <i>Restauro dell'Architettura</i> c/o "Sapienza" - Facoltà di Architettura; visiting professor <i>Restauro dell'Architettura</i> c/o Università Mayor de San Simón (Bolivia)
Relatore	Tesi di laurea in <i>Restauro dell'Architettura</i> Facoltà di Architettura "Sapienza" n. 4 e UniNettuno Università Telematica Internazionale - Facoltà di Beni Culturali n. 7
Relatore aggiunto	Tesi di laurea in <i>Restauro dell'Architettura</i> Facoltà di Architettura "Sapienza" n. 1
Correlatore	Tesi di laurea per le <i>tematiche sull'adeguamento liturgico, sugli impianti tecnologici e sul riuso compatibile</i> Facoltà di Architettura "Sapienza" n. 11, tesi di laurea UniNettuno Università Telematica Internazionale - Facoltà di Beni Culturali n. 1 e tesi di diploma per le <i>tematiche sull'adeguamento liturgico</i> Scuola di Specializzazione in <i>Beni architettonici e del paesaggio</i> dell'Univ. Studi Roma "Sapienza" n. 1
Collaborazioni a Corsi	Collaborazione all'attività di didattica e di revisione delle esercitazioni presso <i>Laboratorio di Restauro</i> Facoltà di Architettura "La Sapienza"

Attività scientifico-culturale	Facoltà di Architettura "Sapienza" a programmi scientifici e di ricerca: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti frazioni colpite dal sisma del 2016 dei comuni di Amatrice e di Accumoli; Distretto Tecnologico Culturale del Lazio - Progetto di Ricerca SISMI ricostruzione centri storici in area sismica; Progetto di Ricerca Industriale e di Sviluppo Sperimentale <i>Modelli di monitoraggio e di gestione per la conservazione dei ruderi nel Giardino di Ninfa; Erasmus Plus Master in the conservation of monuments and sites</i> ; PRIN Progetti di Rilevante Interesse Nazionale <i>Città murate e cinte murarie: architettura e territorio. Conoscenza, restauro e valorizzazione; Tutela, recupero e valorizzazione del patrimonio culturale</i> ; Responsabile dei rapporti con Italia Nostra per ricerche, progetti cantierabili e tesi di diploma su monumenti colpiti dal sisma dell'Italia centrale del 2016; Referente dei rapporti culturali e scientifici per l'Università Mayor de San Simón (Bolivia) con Facoltà di Architettura 'Sapienza'
Comitati Editoriali di Riviste Scientifiche	Membro del Comitato di Redazione per la sezione <i>Restauro Architettonico</i> della rivista <i>Progetto Restauro</i> (rivista scientifica) edita dalla casa editrice <i>il prato</i> (Padova)
Convegni	Relatore a 35 Convegni Nazionali e Internazionali
Pubblicazioni	2 monografie, 1 tesi di dottorato, 3 curatele, 1 saggi in volumi in collane di classe A, 2 saggi in volumi in collane scientifiche, 28 saggi in volumi, 12 contributi in Atti di Convegni, 1 articoli in riviste di classe A, 2 articoli in riviste scientifiche, 5 articoli in riviste, 1 recensioni critiche in riviste di classe A, 1 recensioni critiche in riviste scientifiche, 4 schede in volumi, 6 abstract in volumi Tematiche: valutazione critica dello stato conservativo, analisi dei dissesti statici, proposte di conservazione, rinnovamento liturgico <i>post</i> Concilio Vaticano II, problematiche dell'inserimento dei nuovi impianti tecnologici, superamento delle barriere architettoniche, riuso compatibile e legislazione in materia di tutela
Affiliazione	Membro di Associazioni (SC; CSSAr; SIRA; ARCo; AiCARR; ASSIRCCO)
Premi internazionali	Partecipazione e vincita di Premi internazionali
Concorsi di architettura	Partecipazione e segnalazione a Concorsi di architettura nazionali e internazionali
Mostre	Curatore di Mostre grafiche e fotografiche
Iscrizione liste esperti in Beni Culturali e per incarichi <i>post</i> sisma	MiBACT; Soprintendenze; Parco Archeologico Appia Antica; Regione Lazio; <i>Segreteria tecnica di progettazione</i> dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree dell'Italia centrale colpite dal sisma del 2016 del MiBACT; Presidenza del Consiglio dei Ministri
Esperienza professionale	Attività professionale nel campo della catalogazione e del restauro del patrimonio storico-architettonico e archeologico su incarico di Enti Pubblici (Edifici esistenti, Edifici storici, Edifici monumentali, Urbanistica); Enti Ecclesiastici (Edifici monumentali); Enti Privati (Edifici monumentali); Imprese (Edifici nuovi, Edifici monumentali); Condomini (Edifici esistenti); Privati (Edifici esistenti, Edifici storici) e collaborazioni con studi professionali