

## Titoli di studio e professionali

---

- 2021 **ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE** alle funzioni di professore di seconda fascia, settore disciplinare **ICAR/17** conseguita il 31/5/2021
- 2008 **DOTTORATO DI RICERCA** in "Rilevamento, analisi e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente" - presso il Dipartimento di Rilievo, Analisi e Disegno dell'Ambiente e dell'Architettura- Università di Roma "La Sapienza" - tutor prof. Roberto de Rubertis- **ICAR / 17** conseguito il 25/6/2008
- 2003 **LAUREA Specialistica a ciclo unico in Ingegneria Edile - Architettura** U.E. conseguita il 31/5/2003 presso l'Università degli Studi di L'Aquila
- 2003 **ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE DI INGEGNERE** conseguita il 15/7/2003, iscrizione all'albo dell'ordine degli Ingegneri di Campobasso al n. 1020

## Contratto di ricerca ai sensi dell'art. 22 della Legge 30.12.2010, n. 240 e smi

---

- 2018 **ASSEGNISTA DI RICERCA** Contratto di ricerca annuale presso il Politecnico di Milano, DASTU, Dipartimento di Eccellenza sulle fragilità territoriali dal titolo Mappatura di Paesaggi Fragili / Strumenti e tecniche di analisi e rappresentazione di fragilità territoriali - **ICAR / 17** dal 1/12/2018 rinnovato il 1/12/2019 e 1/12/2020 fino al 30/11/2021 - 3 anni

## Titoli selezionati

---

- 2020 **ABILITAZIONE AL PILOTAGGIO SISTEMI AEROMOBILI A PILOTAGGIO REMOTO** - Classe VL/Mc - VL/Mc CRO - L/Mc CRO n. I. APRA. 016153 conseguita il 20/02/2020 presso il centro di addestramento ENAC.Ca.APR.031 di Brindisi
- 2013 **CERTIFICATE OF PROFICIENCY in English** - Cambridge English Level 3 Certificate in ESOL International. Language assessment Part of the University of Cambridge. Council of Europe **Level C2**, conseguito il 5/12/2013

## Attività didattica a livello universitario

---

### **Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni (ex Scuola di Architettura e Società)**

*docente a contratto - lingua italiana - S.S.D. ICAR / 17*

2008 / 2009	Geometria dei modelli
2009 / 2010	Disegno Cad Parametrico 3d
2010 / 2011	Disegno Cad Parametrico 3d
2011 / 2012	Disegno Cad Parametrico 3d
2012 / 2013	Disegno Cad Parametrico 3d
2013 / 2014	Disegno Cad Parametrico 3d
2016 / 2017	Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 – modulo di Tecniche della rappresentazione
2017 / 2018	Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 - modulo di Tecniche della rappresentazione
2017 / 2018	Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 - modulo di Tecniche della rappresentazione
2018 / 2019	Laboratorio di Progettazione Architettonica - modulo di Tecniche della rappresentazione
2019 / 2020	Laboratorio di Progettazione Finale – modulo di Rilievo per l'Architettura
2020 / 2021	Laboratorio di Progettazione Finale – modulo di Rilievo per l'Architettura
2021 / 2022	Laboratorio di Progettazione Finale – modulo di Rilievo per l'Architettura

*docente a contratto - lingua inglese - S.S.D. ICAR / 17*

2008 / 2009	Mathematics and Representation - modulo Representation
2010 / 2011	Architectural Preservation Studio - modulo Architectural analysis
2011 / 2012	Architectural Preservation Studio - modulo Architectural analysis
2012 / 2013	Architectural Preservation Studio - modulo Architectural analysis

*Cultore della materia - S.S.D. ICAR / 17*

2014/2015	Laboratorio di progettazione degli interni II – modulo di Rappresentazione e Rilievo – titolare prof. Andrea Rolando
2015/2016	Laboratorio di progettazione degli interni II – modulo di Rappresentazione e Rilievo – titolare prof. Andrea Rolando

*Relatore tesi di laurea*

2015	La geometria parametrica come strumento di analisi dell'architettura contemporanea tra pattern strutturali e complessità formali – Paolo Tomelleri
2013	Morfogenesi di forme complesse: modellazione e paneling come strumenti di producibilità di architetture non Standard – Elisa Beretta

**Università degli Studi di Camerino – Scuola di Architettura e Design**  
*docente a contratto - S.S.D. ICAR / 17*

2018 / 2019 Disegno Automatico sezioni A+B – 4 crediti

**Università degli Studi di Trento**

*Seminario didattico*

2020/2021 "Lectures on Architecture and Engineering", Laboratorio di Tesi di Laurea Magistrale, prof. ssa Giovanna Massari, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura A.A. 2020-21, Università di Trento.

**Università degli studi Roma, la Sapienza**

*Relatore tesi di laurea*

2021 An Urban Regeneration Project in Lanciano. The Disused Sangritana Railway Line between Mobility and Historic Networks  
Master's Thesis in Architecture (Conservation) – Supervisor: Francesca Rossi – Co-supervisor: Chiara Ravagnan - Özgün Günaydın

*Assistenza informale alla docenza - S.S.D. ICAR / 17*

2004/2005 Disegno Automatico – titolare prof. Tommaso Empler  
2005/2006 Disegno Automatico – titolare prof. Tommaso Empler  
2006/2007 Disegno Automatico – titolare prof. Tommaso Empler  
2007/2008 Disegno Automatico – titolare prof. Tommaso Empler  
2006/2007 Tecniche di simulazione del paesaggio – titolare prof. Fabio Bianconi

**Attività di ricerca (date di inizio dell'attività)**

---

2004 Partecipazione all'attività di ricerca PRIN presso la Facoltà di Architettura Valle Giulia "La Sapienza", con il tema "Ricerca storica-iconografica riguardante la fascia costiera molisana" in "Piano di monitoraggio e riqualificazione delle fasce costiere Italiane ", finanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca. Coordinatore scientifico: Roberto de Rubertis. Questo gruppo di ricerca è stato condotto in collaborazione tra la Facoltà di Architettura Valle Giulia "La Sapienza", la Facoltà di Ingegneria di Roma3, la Facoltà di Architettura di Pescara, la Facoltà di Ingegneria di Perugia- INCARICO dal 25-03-2004 al 30-07-2004

*Il contributo del candidato è il capitolo L. Amici, T. Musacchio, S. Fares, R. Gentile, D. D'Uva, Il litorale di Termoli in A.A. V.V., La Riva perduta. Piano di monitoraggio e di riqualificazione delle fasce costiere italiane a cura di Roberto de Rubertis, Officina Edizioni, Roma*

2006 Partecipazione all'attività di ricerca PRIN presso la Facoltà di Architettura Valle Giulia "La Sapienza", con il tema "Piano di Riqualificazione e monitoraggio dei fondovalle molisani" in " Piano di Monitoraggio e riqualificazione dei bacini fluviali e lacustri italiani", finanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca. Coordinatore scientifico: Roberto de Rubertis. Questo gruppo di ricerca è stato portato avanti dalla facoltà di Architettura Valle Giulia "La Sapienza", la Facoltà di Architettura di Pescara e la facoltà di Ingegneria di Perugia. INCARICO dal 03-03-2006 al 30-06-2006

*I contributi del candidato sono stati:*

- 1- D'Uva D, Luisa Amici, Tommaso Musacchio (2007). *L'area Di Saxa Rubra: Antropizzazione Di Secondo Livello*. In: Roberto De Rubertis. *L'evoluzione Dei Fondovalle, Officina Edizioni, Roma*
- 2 - D. D'Uva, capitolo in *I modellatori tridimensionali in Software libero per la progettazione*, T. Emler - DEI Editore, Roma

**2009** Partecipazione ad un gruppo di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani – Politecnico di Milano sulla morfogenesi architettonica, il cui referente scientifico è stato Andrea Rolando che ha indagato dei metodi per la comprensione, il trattamento e la padronanza delle forme architettoniche attraverso la rappresentazione. In tale gruppo hanno collaborato nel tempo Claudio Comi, Paolo Piumatti, Alessandro Janovitz, Carlo Zanchetta e Paolo Tomelleri.

*Le pubblicazioni sviluppate con questo gruppo di ricerca sono:*

- 1-Rolando, Andrea, D'Uva, Domenico, Janovitz, Alessandro, Piumatti, Paolo, Zanchetta, Carlo (2009). *Definition and representation of complex architectural shapes. Experiences in advanced courses at the Faculty of Architecture in Milano*. In: *Innovative design and construction technologies: building complex shapes*
- 2- D. D'Uva, (2009), paper in *The shape: behind to beyond: Architecture students and spoiled complexity in proceedings: File to factory: The design and fabrication of innovative forms in a continuum – Maria Voyatzaki Editor. International conference in Chania, Greece.*
- 3- D. D'Uva, paper in *Parametric & Generative: the Road to Shape Design in Proceedings: Digital Materiality and the new Relation between Depth and Surface as a Challenge for Architectural Education. International conference in Chania, Greece.*
- 4- A. Rolando, C. Comi, D. D'Uva, (2011) paper in *Modelli e rappresentazione nella Scuola di Architettura e Società di Milano, in proceedings Realtà, simulazione e progetto | il ruolo del Modello 5-D. D'Uva, Limit-less, (2012), Shape-less, Purity-less. Paper in proceedings of the conference Scaleless-seamless. International conference in Munster, Germany.*
- 6-Rolando, Andrea, D'Uva, Domenico (2013). *Hyperdomes. Non standard roofing structures: technological evolution and distinctiveness in urban environment*. In: (a cura di): Stouff R. Sariyildiz S., *Computation and Performance. eCAADe and TU Delft*
- 7-D. D'Uva (2014). *The dark side of the shape - A method for the generation of alternative architectural organism under the constraint of morphogenesis*. In: (a cura di): Maria Voyatzaki, *What's the matter? Materiality and Materialism at the Age of Computation*. p. 121-132, Atene:ENHSA - European Network of Heads of Schools of Architecture Barcelona
- 8- D'Uva, D (2015). *Parametric Morphogenesis An Historical Framing in London's Architecture beyond the Verge of the 20th Century*. In: (a cura di): Martens B, Wurzer G, Grasl T, Lorenz WE and Schaffranek R, *Proceedings of the 33rd eCAADe Conference*
- 9-D. D'Uva, (2016) *Morphogenetic paths between geometrical traces and fabrication issues. Geometrical analysis and Digital form studies, capitolo 34 in Handbook of Research on Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools by Giuseppe Amoroso, Hershey, PA: IGI Global*
- 10-D'Uva, D (2017). *Unfolding the design of architecture as a strategy to assess intellectual property: Bridle pirating architecture*. In: (a cura di): Fioravanti A, Corsi S, Elahmar S, Gargaro S, Loffreda G N, Roma,
- 11-D. D'Uva (2018). *Geometrical Characterization of a Rototraslative Generative Tower: The Turning Torso Case Study*. In: (a cura di): Domenico D'Uva, *Handbook of Research on Form and Morphogenesis in Modern Architectural context. ADVANCES IN MEDIA, ENTERTAINMENT, AND THE ARTS*, p. 219-242, Hershey, PA: IGI Global,
- 12-D. D'Uva, *Shape and Design of Ancestral Fishing Machines Between Geometry and Technology, capitolo in Digital Wood Design - Innovative Techniques of Representation in Architectural Design – Lecture note in Civil Engineering - Editors: F. Bianconi, Fabio, M. Filippucci, Springer Publisher, Berlino,*
- 13-D. D'Uva, P. Tomelleri (2020). *Cutting and Overlapping. Moebius Strip in Max Reinhart Haus*. In: (a cura di): Bianconi Fabio, Filippucci Marco, *Digital Draw Connections - Representing Complexity and Contradiction in Landscape. LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING*, p. 1-16, Springer International Publishing

**2018** Partecipazione al progetto di ricerca internazionale transdisciplinare " Territori Fragili" presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano, con un assegno di ricerca dal titolo: "Mappatura di Paesaggi Fragili//Strumenti E Tecniche Di Analisi E Rappresentazione Di Fragilità Territoriali" MapFrag – referente Andrea Rolando inquadrato all'interno dei progetti finanziati dal Ministero dell'Università e della Ricerca (MIUR) per il periodo 2018-2022 nell'ambito dell'iniziativa Dipartimenti di Eccellenza (L. 232/2016). Responsabili Scientifici del progetto G. Pasqui – A. Balducci (fino al 2019) e International Advisory Board: A. Bonomi – A. Copus (FIN) - F. Curcio – M. Dolce – T. Lang (DEU) – S. Lucatelli – G. Viesti – P. Viganò (CH).

*Sotto la supervisione dei responsabili scientifici e con una selezione degli assegnisti che fanno parte del presente progetto è stato realizzato un glossario delle Fragilità Territoriali pubblicato come: Dezio, C.; Vendemmia, B.; Setti, G.; D'Uva, D.; Lepratto, F.; Dondi, L.; de Togni, N.; Fontanella, E.; Pessina, G.; Tognon, A.; Morganti, M.; Del Fabbro, M.; Kercuku, A.; Mattioli, C., (2019), Territorial fragilities in Italy. Defining a common lexicon, Territorio 91, pg. 22 - 54*

*Le pubblicazioni sviluppate durante questo periodo abbracciano principalmente i due temi oggetto dell'assegno di ricerca:*

- A) *La mappatura parametrica del territorio e le connessioni di mobilità dolce*
  - B) *L'intelligenza artificiale per la rappresentazione e valutazione della qualità dei percorsi di mobilità dolce*
- Pubblicazioni sezione A:*

A. Bianchi, A. Rolando, D. D'Uva (2020). *An Innovational Digital Tool in Gis Procedure: Mapping Adriatic Coast in Abruzzo Region to Support Design of Slow Mobility Routes*. *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*

D. D'Uva, F. Eugeni (2020). *Paesaggi Instabili 2019/20. Esplorazioni del disegno urbano contemporaneo nelle aree interne*. In: (a cura di): Mario Morrica, *Paesaggi Instabili 2019/20. Esplorazioni del disegno urbano contemporaneo nelle aree interne*

D. D'Uva (2020). *Mappatura dei territori fragili. Reti di comunicazione dolce tra le cittadine costiere, il litorale e le reti ferroviarie dismesse*. In: *L'urbanistica italiana di fronte all'agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza*

D. D'Uva, (2020) *DTM to NURBS-A parametric approach to landscape modeling*. In: *XX Congresso Nazionale C.I.R.I.A.F. Sviluppo Sostenibile, Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana*.

D. D'Uva, F. Eugeni (2020). *The Experience of Parametric modeling design GIS: An Abruzzo hamlet case study*. In: (a cura di): Carmine Gambardella, *XVIII INTERNATIONAL FORUM Le Vie dei Mercanti - World Heritage and Contamination. ARCHITECTURE HERITAGE AND DESIGN 6- D. D'Uva (2019). The Adriatic threshold: building dynamic mapping tools for understanding complex and layered territorial configurations*. In: (a cura di): Paolo Belardi, *UID per il disegno : 2019 [Riflessioni : l'arte del disegno/ il disegno dell'arte = Reflections : the art of drawing/ the drawing of art : 41. convegno]*, UID PER IL DISEGNO, p. 81-88

D. D'Uva (2019). *Territorial Fragilities in Italy. Defining a Common Lexicon. (Slow) Connections*.

2021 - D'Uva, D.; Eugeni, F. *DTM to NURBS—A Parametric Approach to Landscape Modeling for an Environmentally-Conscious Design. Sustainability* 2021, 13, 2379. <https://doi.org/10.3390/su13042379> - 8 pagine

2021 - D'Uva, D.; Eugeni, F., *Multiscalar analysis of a fragile territory. Innovative methods for sustainably- conscious design, paper in XIX Forum Internazionale 'Le Vie dei Mercanti' World Heritage and Design for Health, Capri-Napoli, pg. 148-152, a cura di Carmine Gambardella, Gangemi Editore, Roma*

2021 - Bianchi, A., D'Uva, D., Eugeni, F., *Multi-technicalities approach to the preservation survey: modeling and reconstruction of Arquata del Tronto, articolo in DisegnareCON, volume 14/ n. 27 - December 2021 "Virtual Reconstruction and Restoration. Comparing Methodologies, Practices, and Experiences", ISSN 1828-5961, 8 pagine*

*Pubblicazioni sezione B:*

1-A. Bianchi, D. D'Uva, A. Rolando, A. Scandiffio (2020). *A View from the Track: Measuring Spatial Quality of Slow Mobility Routes. Possible Integration of GIS and Machine Learning Based Methods*

2019 Partecipazione alle attività di ricerca di "e-scapes" - Politecnico di Milano - " Osservatorio per lo studio e la valorizzazione dei territori attraversati dai percorsi lenti" Comitato scientifico: Flavio Boscacci, Politecnico di Milano - Mario Breglia, Scenari Immobiliari - Giorgio Costanzo, Associazione Iubilantes Onlus - Ambra Garancini, Rete dei Cammini Italia Onlus - Franco Grosso, CAI Commissione Escursionismo - Gloria Mari, Associazione Nocetum Onlus - Ilaria Mariotti, Politecnico di Milano - Guido Morandini, RAI - Andrea Rolando, Politecnico di Milano dal 20-02-2019 a oggi

2020 Partecipazione al cluster di Ricerca "Le vie del mediterraneo - Medways" promosso da Università degli Studi di Trento e l'Accademia dei Lincei coordinato dal prof. Mosè Ricci

Con questo gruppo di ricerca sono stati sviluppati i contributi:

1. D. D'Uva (2020). *Il Riuso delle linee ferroviarie per la mobilità dolce. Nodi critici e opportunità*. In: (a cura di): Chiara Ravagnan Chiara Amato, *Percorsi di Resilienza - Rilancio e riuso delle ferrovie in dismissione nei territori tra Italia e Spagna*. p. 324-333, Canterano (Roma): Aracne Editrice s.r.l., ISBN: 978-88-255- 3841-04 – 9 pagine

2. C. Ravagnan, D. D'Uva, C. Amato, G. Bevilacqua (2020). *Le Vie del Mediterraneo. Un progetto di riuso per la Linea S. Vito Marina-Castel di Sangro in Percorsi di Resilienza - Rilancio e riuso delle ferrovie in dismissione nei territori tra Italia e Spagna*. (a cura di): Chiara Ravagnan Chiara Amato, p. 287-297, Canterano (Roma): Aracne Editrice s.r.l., ISBN: 978-88-255-3841-05 – 10 pagine

3. Ravagnan, C., Amato, C., Bevilacqua, G., D'Uva, D., (2020) *Percorsi di fragilità nei territori fragili. La mobilità lenta tra costa adriatica e aree interne, Urbanistica Informazioni, s. i. 289, XII International INU Study Day Welfare and/or Health? pg. 25-29. INU Edizioni, Roma, ISSN: 0392-5005 – 5 pagine*

4. Ravagnan, C.; D'Uva, D.; Amato, C.; Bevilacqua, G.; Gunaydin, O. (2021). *Percorsi di resilienza. La rigenerazione dei territori fragili tra la costa mediterranea e le aree interne*. pp.133-145. In *ECO WEB TOWN - ISSN:2039 2656 vol. 1*

2021 Coordinamento del Gruppo di Ricerca Interuniversitario Politecnico di Milano (prof. Andrea Rolando) e Università degli Studi di Perugia (prof. Fabio Bianconi – prof. Marco Filippucci – dott. Marco Seccaroni) sui temi della valutazione del paesaggio attraversato dai percorsi di mobilità lenta attraverso un ecosistema digitale Machine Learning

Tra questi Atenei è stata sottoscritta una Convenzione di Ricerca approvata dai rispettivi Consigli di Dipartimento ed è in corso di presentazione alla rivista *Environment and Planning B: Urban Analytics and City Science* un primo esito della ricerca

## Attività di formazione

---

- 2021 Using Python to Access Web Data, MOOC by University of Michigan (USA)
- 2020 Python Data Structures, MOOC by University of Michigan (USA)
- 2020 Python Programming for Everybody, MOOC by University of Michigan (USA)
- 2018 Progettazione BIM con Revit – corso in e-learning erogato da Unione Professionisti, ente formatore Ingegneri qualificato da ICMQ in conformità alla norma UNI 11337
- 2014 Introduction to Computational Arts: Processing Course Team. MOOC by University of Stony Brook (USA)

## Organizzatore di convegni di carattere scientifico

---

- 2019 Convegno internazionale "Building MULTiscalar Scenarios" International seminar on Advanced Techniques for image warping of maps through time parameters. Speaker invitati: Klaus SpiekerMann (Spiekermann & Wegener Urban and Regional Research – Dortmund) – Francisco Escobar (University of Alcalá) – Anita Graser (AIT Austrian Institute of Technology – Vienna) – Reinhard König ( Bauhaus-University Weimar) – Giovanni Agosta (Politecnico di Milano) Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Politecnico di Milano il 23-10-2019  
registrazione: <https://www.facebook.com/568018138/videos/10157701963023139/>
- 2018 DASTU Lectures "Form and morphogenesis in Modern Architectural" Speaker invitati: Alessio Erioli (Unibo) - Vito Sirago (Arup Italia) – Ingrid Paoletti (Politecnico di Milano) – Pierpaolo Ruttico (Politecnico di Milano) - Parte di un ciclo di 3 seminari nel Laboratorio di Progettazione architettonica 1 con Francesca Serrazanetti e Vitaliano Tosoni – Politecnico di Milano 11-04-2018 registrazione: <https://www.facebook.com/568018138/videos/10156333517303139/>

## Relatore a convegni di carattere scientifico (invitato come speaker)

---

- 2009 Convegno internazionale "Innovative Design and Construction Technologies, International conference in Milan, Politecnico di Milano, Italy" dal 06-05-2009 al 07-05-2009 (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review)
- 2009 Convegno internazionale" File to factory: The design and fabrication of innovative forms in a continuum". International conference in Chania, University of Thessaloniki, Greece dal 03-09-2009 al 04-09-2009(convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review)
- 2010 Convegno internazionale " Surface: Digital Materiality and the New Relation between Depth and Surface" - University of Thessaloniki, Chania,Greece dal 08-09-2010 al 10-09-2010 (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review)
- 2012 Convegno " Aid Monuments - Conoscere Progettare Ricostruire" Università degli studi di Perugia - (convegno di rilevanza nazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 24-05-2012 al 26-05-2012

- 2012 Convegno internazionale "Scalelessseamless. Performing a less fragmented architecture education and practice" Munster School of Architecture- University of Munster, Germany (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 15-11-2012 al 17-11-2012
- 2013 Convegno internazionale "Computation and Performance "31st International Conference on Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe (eCAADe) - TU Delft - Faculty of Architecture Delft University of Technology, the Netherlands. (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review dal 18-09-2013 al 20-09-2013
- 2014 Convegno internazionale " What's the matter - Materiality and Materialism in the age of Computation" Enhsa -Ease International Conference. Barcelona – Spain (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 04-09-2014 al 06-09-2014
- 2014 Convegno internazionale " Fusion- Data integration at his best" - 32nd International Conference on Education and research in Computer aided Architectural Design in Europe, (eCAADe) Newcastle upon Tyne, England (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 10-09-2014 al 12-09-2014
- 2015 Convegno internazionale "Real Time - Extending the Reach of Computation" - 33rd International Conference on Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe (eCAADe ) - Technische Universität Wien -Austria (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 16-09-2015 al 18-09-2015
- 2017 Convegno internazionale "ShoCK - Sharing of Computable Knowledge" - 35th International Conference on Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe (eCAADe ) - Università di Roma "Sapienza" (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 20-09-2017 al 22-09-2017
- 2019 Conferenza nazionale " L'urbanistica Italiana di fronte all'agenda 2030"- SIU Società Italiana Urbanisti - Matera - Bari (convegno di rilevanza nazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 05-06-2019 al 07-06-2019
- 2019 Convegno internazionale "Aesop 2019 - Planning for Transition" Aesop annual congress- Venezia "Territorial fragilities in Italy – defining a common lexicon" nel convegno internazionale (convegno di rilevanza nazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 09-07-2019 al 13-07-2019
- 2019 [Convegno "Indice di qualità spaziale dei percorsi lenti. Analisi e mappatura attraverso strumenti GIS e GPS", Politecnico di Milano, il 13-12-2019](#)
- 2020 Convegno: XX convegno nazionale CIRIAF - Centro Interuniversitario di Ricerca sull'Inquinamento e sull'Ambiente - Perugia con l'intervento: DTM to NURBS-A parametric approach to landscape modeling (convegno di rilevanza nazionale) dal 16-04-2020 al 17-04-2020
- 2020 Convegno: Prima e seconda conferenza della ricerca " Le vie del mediterraneo" organizzata dall'Accademia Nazionale dei Lincei e dall'Università degli studi di Trento. (convegno di rilevanza nazionale) dal 30-06-2020 al 01-07-2020
- 2020 Convegno: XII International INU Study Day Welfare and/or Health? Organizzata dall'Istituto Nazionale di Urbanistica (convegno di rilevanza nazionale) il 18-12-2020
- 2020 Convegno: REAACH-ID (Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design) SYMPOSIUM" (convegno di rilevanza nazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 13-10-2020 al 14-10-2020

- 2020 Convegno Internazionale Ripam 8.5 “Rencontres internationales du patrimoine architectural méditerranéen - Villages et quartiers a risque d’abandon” Firenze con intervento “Slow mobility as a connection driver for fragile territories between coastline and inner areas” (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 25-11-2020 al 26-11-2020
- 2021 Convegno internazionale: Percorsi di resilienza. Rilancio e riuso delle ferrovie in dismissione nei territori fragili tra Italia e Spagna, organizzato dalla Università Roma La Sapienza, Università Roma Tre, Università di Roma Tor Vergata, Universidad de Castilla-La Mancha (convegno di rilevanza internazionale) il 14-04-2021
- 2021 Convegno: Strategie e progetti per la mobilità sostenibile verso città resilienti, Seminario Internazionale nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Rigenerazione Urbana, Università di Roma La Sapienza, 20-05- 2021
- 2021 Convegno internazionale: XIX Forum Internazionale ‘Le Vie dei Mercanti’ World Heritage and Design for Health, Capri-Napoli c con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 15-07-2021 al 17-07-2021
- 2021 Convegno Internazionale: UID 2021 – Connettere – Un disegno per annodare e tessere – 42° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione – Reggio Calabria dal 16-09-2021 al 18-09-2021
- 2021 [Convegno Internazionale: Digital & Documentation n. 4, Università degli Studi di Palermo, \(intervento su invito diretto\) il 20-09-2021](#)
- 2021: Convegno Internazionale: REAACH-ID 2021 (Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design) (convegno di rilevanza internazionale con comitato scientifico e procedure di peer review) dal 12-10-2021 al 13-10-2021
- 2021 Convegno Internazionale: ‘V Medways- Medways, Spazio Peccioli del Padiglione Italia della Biennale di Architettura di Venezia, il 22-10-2021
- 2021 [Convegno Internazionale: ‘City+ 2021 @Polimi’ - The International Conference for Early Career Researchers and Phd Students on Urban Studies, Politecnico di Milano, THEME 4\\_ Active travel and urban mobility, \(invitato come chair introduction speaker\) il 30-10-2021](#)
- 2021 [Convegno Internazionale: ‘Sapienza Research and Conference\\_ Mobility Infrastructure’, Towards new interpretative paradigms and new operational tools for the resilience of European metropolitan cities, Università degli Studi “La Sapienza” \(convegno di rilevanza internazionale\) \(intervento su invito diretto\) il 30-11-2021](#)

## **Publicazioni**

---

### **Monografia:**

2018 - D’Uva, D., D’Uva C. I trabucchi, Macchine da pesca tradizionali tra geometria e tecnologia. Riga: Edizioni Accademiche Italiane, ISBN: 978-620-2-08322-5 – 101 pagine

### **Curatela:**

2017- Handbook of Research on Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts, Hershey, USA: IGI Global – ISBN: 978-1-5225-3993-3 - 511 pagine - 20 capitoli



## **Capitoli in monografie:**

(sottoposti a valutazione)

2006 - D. D'Uva, T. Musacchio, L. Amici, capitolo in Il fondovalle del Tevere – area Saxa Rubra in L'evoluzione del fondovalle AA.VV. a cura di Roberto de Rubertis, Officina Edizioni, Roma (vol. 1, pp. 70-79) ISBN: 978886049029-2 - 10 pagine

2007 - D. D'Uva, L. Amici, T. Musacchio, S. Fares, R. Gentile, Il litorale di Termoli, capitolo in A.A. V.V., La Riva perduta. Piano di monitoraggio e di riqualificazione delle fasce costiere italiane a cura di Roberto di Rubertis, Officina Edizioni, Roma (vol. 1, pp. 216-229) ISBN: 88-87570-88-4. 14 pagine

2008 - D. D'Uva, capitolo in I modellatori tridimensionali in Software libero per la progettazione, T. Empler - DEI Editore, Roma (vol 1, cap. 4) ISBN 978-88-496-3721-2. 26 pagine

2011 - A. Rolando, C. Comi, D. D'Uva, paper in Modelli e rappresentazione nella Scuola di Architettura e Società di Milano, in proceedings Realtà, simulazione e progetto | il ruolo del Modello ISBN: 978-88-387-6063-2. 10 pagine

2016- D. D'Uva, Morphogenetic paths between geometrical traces and fabrication issues. Geometrical analysis and Digital form studies, chapter 34 in Handbook of Research on Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools by Giuseppe Amoroso, Hershey, PA: IGI Global - ISBN: 9781522500292. 21 pagine

2017 – D. D'Uva, Geometrical Characterization of a Rototraslative Generative Tower: The Turning Torso case study in Handbook of research on Form and morphogenesis in Modern Architectural Contexts by Domenico D'Uva, Hershey, PA: IGI Global – ISBN: 978-1-5225-3993-3. 24 pagine

2017 – D. D'Uva, Preface in D. D'Uva. Analyzing form and morphogenesis in Modern Architectural Contexts, by Domenico D'Uva, Hershey, PA: IGI Global – ISBN: 978-1-5225-3993-3. 4 pagine

2019 – D. D'Uva, Shape and Design of Ancestral Fishing Machines Between Geometry and Technology, capitolo in Digital Wood Design - Innovative Techniques of Representation in Architectural Design – Lecture note in Civil Engineering - Editors: F. Bianconi, Fabio, M. Filippucci, Springer Publisher, Berlino, pg. 547-563, ISBN 978-3-030-03676-8 – 16 pagine

2020 - D. D'Uva, Il Riuso delle linee ferroviarie per la mobilità dolce. Nodi critici e opportunità. In: (a cura di): Chiara Ravagnan Chiara Amato, Percorsi di Resilienza - Rilancio e riuso delle ferrovie in dismissione nei territori tra Italia e Spagna. p. 324-333, Canterano (Roma): Aracne Editrice s.r.l., ISBN: 978-88-255- 3841-04 – 9 pagine

2020 - C. Ravagnan, D. D'Uva, C. Amato, G. Bevilacqua, Le Vie del Mediterraneo. Un progetto di riuso per la Linea S. Vito Marina-Castel di Sangro. In: (a cura di): Chiara Ravagnan Chiara Amato, Chiara Ravagnan, Chiara Amato. p. 287-297, Canterano (Roma): Aracne Editrice s.r.l., ISBN: 978-88-255-3841-05 – 10 pagine

2020 - D. D'Uva, F. Eugeni, Mappatura parametrica: Metodi di Rappresentazione digitale del Territorio, dagli Open Data al modello NURBS in: (a cura di): Mario Morrica, Paesaggi Instabili 2019/20. Esplorazioni del disegno urbano contemporaneo nelle aree interne. p. 305-315, ROMA: Aracne, ISBN: 97888255336206 – 11 pagine

2020- D. D'Uva, P. Tomelleri, Cutting and Overlapping. Moebius Strip in Max Reinhart Haus. In: (a cura di): Bianconi Fabio Filippucci Marco, Digital Draw Connections - Representing Complexity and Contradiction in Landscape. Lecture Notes in Civil Engineering, p. 585-600, Springer International Publishing, ISBN: 978-3-030-59742-9, ISSN: 2366-2557 – 16 pagine

2021 - Rolando, A.; D'Uva, D.; Scandiffio, A., A technique to measure the Spatial Quality of Slow Routes in Fragile Territories Using Image Segmentation, capitolo in Representation Challenges. Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain, Franco Angeli Open Access, Roma - ISBN: 9788835116875 – 4 pagine

**Atti di convegno:**

(sottoposti a valutazione)

2009 - D. D'Uva, paper in Definition and representation of complex architectural shape, con A. Rolando, Janovitz, P. Piumatti, C. Zanchetta, proceedings of Innovative Design and Construction Technologies, International conference in Milan, Italy – Maggioli Editore ISBN:978-88-387-4369-X. 22 pagine

2009 - D. D'Uva, The shape: behind to beyond: Architecture students and spoiled complexity in paper in: File to factory: The design and fabrication of innovative forms in a continuum – Maria Voyatzaki Editor. International conference in Chania, Greece. ISBN: 978.960.99008-1-2. 9 pagine

2011 - D. D'Uva, paper in Parametric & Generative: the Road to Shape Design in Proceedings: Digital Materiality and the new Relation between Depth and Surface as a Challenge for Architectural Education. International conference in Chania, Greece. ISBN 978-2-930301-46-4. 11 pagine

2012 – D. D'Uva, Limit-less, Shape-less, Purity-less. Paper in proceedings of the conference Scaleless-seamless. International conference in Munster, Germany. ISBN: 978-2-930-301-58-7. 11 pagine

2012 - D. D'Uva, Influenza di fattori esterni nella configurazione fenotipica del restauro post-sismico nel patrimonio monumentale. – paper in Aid Monuments. Convegno internazionale Università degli Studi di Perugia. ISBN: 978-88-548-6506-8. 7 pagine

2013- A. Rolando, D. D'Uva, Hyperdomes Non-standard roofing structures, technological evolution and distinctiveness in urban environment, paper in Association for Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe 2013, eCAADe Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe. International conference in Delft, Netherland. ISBN: 978-94-9120705-1. 12 pagine

2014 – D. D’Uva. The dark side of the shape. A method for the generation of alternative architectural organism under the constraint of morphogenesis., paper in What's the Matter? Materiality and Materialism at the Age of Computation Conference at the Chamber of Architects Barcelona, ETSAV . 12 pagine

2014-D. D’Uva. Morphogenesis and panelling, the use of generative tools beyond academia. Case studies and limits of the method. Paper in Fusion - eCAADe 2014(the Association for Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe) Newcastle, UK. ISBN: 9789491207068. 7 pagine

2015 – D. D’Uva. Parametric Morphogenesis, An Historical Framing in London’s Architecture beyond the Verge of 20th Century. Paper in Real Time: Extending the Reach of Computation - eCAADe 2015 - pp. 381-387, Vienna, Austria. ISBN: 9789491207099. 7 pagine

2017 – D. D’Uva, Unfolding the design of architecture as a strategy to assess intellectual property - Bridle pirating architecture, in Fioravanti, A, Cursi, S, Elahmar, S, Gargaro, S, Loffreda, G, Novembri, G, Trento, A (eds.), ShoCK! - Sharing Computational Knowledge! - Proceedings of the 35th eCAADe Conference - Volume 1, Sapienza University of Rome, Rome, Italy, 20-22 September 2017, pp. 297-302 – 5 pagine

2017 – D. D’Uva, L’iper-rappresentazione. Autopoiesi dell’idea progettuale in rapporto con il parametricismo in Territori e frontiere della rappresentazione, 39° convegno internazionale dei docenti e delle discipline della rappresentazione, pp. 1675-1690 – 15 pagine

2018 – The trabucchi. Shape and design of ancestral fishing machines between geometry and technology. Paper in 40° convegno internazionale dei docenti e delle discipline della rappresentazione, pp 507-510 – 4 pagine

2020- A. Bianchi, D. D’Uva, A. Rolando, A. Scandiffio (2020). A View from the Track: Measuring Spatial Quality of Slow Mobility Routes. Possible Integration of GIS and Machine Learning Based Methods. In: Connettere Connecting un disegno per annodare e tessere / drawing for weaving relationships. p. 2973-2980, Franco Angeli, Reggio Calabria – 7 pagine

2020- D, D’Uva, Mappatura dei territori fragili. Reti di comunicazione dolce tra le cittadine costiere, il litorale e le reti ferroviarie dismesse. In: L’urbanistica italiana di fronte all’agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza. p. 363-368, Roma- Milano: Planum Publisher, ISBN: 9788899237219, Matera-Bari, 5-6-7- Giugno 2019 – 5 pagine

2020 - D’Uva D., Eugeni F., DTM to NURBS-A parametric approach to landscape modeling. In: XX Congresso Nazionale C.I.R.I.A.F. Sviluppo Sostenibile, Tutela dell’Ambiente e della Salute Umana. p. 603-608, Perugia: Morlacchi Editore University Press, ISBN: 978-88-9392-190-9, Perugia – 5 pagine

2020 - D. D’Uva, F. Eugeni, The Experience of Parametric modeling design GIS: An Abruzzo hamlet case study. In: (a cura di): Carmine Gambardella, XVIII International Forum Le Vie Dei

Mercanti - World Heritage and Contamination. Architecture Heritage And Design, p. 180-184, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3937-9, Napoli – 5 pagine

2020 - Ravagnan, C., Amato, C., Bevilacqua, G., D'Uva, D, Percorsi di fragilità nei territori fragili. La mobilità lenta tra costa adriatica e aree interne, Urbanistica Informazioni, s.i. 289, XII International INU Study Day Welfare and/or Health? pg. 25-29. INU Edizioni, Roma, ISSN: 0392-5005 – 5 pagine

2021 - D'Uva, D.; Eugeni, F., Multiscalar analysis of a fragile territory. Innovative methods for sustainably- conscious design, paper in XIX Forum Internazionale 'Le Vie dei Mercanti' World Heritage and Design for Health, Capri-Napoli, pg. 148-152, a cura di Carmine Gambardella, Gangemi Editore, Roma, ISBN 978-88-492-4088-7 – 4 pagine

2021. Ravagnan, C.; D'Uva, D.; Amato, C.; Bevilacqua, G.; Gunaydin, O, Percorsi di resilienza. La rigenerazione dei territori fragili tra la costa mediterranea e le aree interne. pp.133-145. In ECO WEB TOWN - ISSN:2039 2656 vol. 1 – 13 pagine

**Articoli in rivista - classe A:**

(sottoposti a valutazione)

2019 - Dezio, C.; Vendemmia, B.; Setti, G.; D'Uva, D.; Lepratto, F.; Dondi, L.; de Togni, N.; Fontanella, E.; Pessina, G.; Tognon, A.; Morganti, M.; Del Fabbro, M.; Kercuku, A.; Mattioli, C., Territorial fragilities in Italy. Defining a common lexicon, Territorio 91, pg. 22 - 54. 32 pagine

2020 - A. Bianchi, D. D'Uva, A. Rolando, An Innovational Digital Tool in Gis Procedure: Mapping Adriatic Coast in Abruzzo Region to Support Design Of Slow Mobility Routes. The International Archives of The Photogrammetry, Remote Sensing And Spatial Information Sciences, Vol. XLIII-B4-2020, P. 533-537, ISSN: 1682-1777, Doi: 10.5194/isprs-archives-XLIII-B4-2020-533 – 4 pagine

2021 - D'Uva, D, Eugeni, F. DTM to NURBS—A Parametric Approach to Landscape Modeling for an Environmentally-Conscious Design. Sustainability 2021, 13, 2379. <https://doi.org/10.3390/su13042379> - 8 pagine

2021 – Bianchi, A., D'Uva, D., Eugeni, F., Multi-technicalities approach to the preservation survey: modeling and reconstruction of Arquata del Tronto, articolo in DisegnareCON, volume 14/ n. 27 - December 2021 “Virtual Reconstruction and Restoration. Comparing Methodologies, Practices, and Experiences”, ISSN 1828-5961, DOI: <https://doi.org/10.20365/disegnarecon.25.2020.ed1> - 8 pagine

Milano, 10/01/2022